شير عامر يطير إلى المغرب اليوم ويجتمع بالملك الحسن

أخبار اليوم

كونجرس الأمريكي يطالب بحرمان الاتحاد السوفيتي من التصويت في الأمم المتحدة

العدد ١٠٣٣ (السنة العشرون) ١٤ ربيع الآخر ١٣٨٤ - ٢٢ اغسطس ١٩٦٤

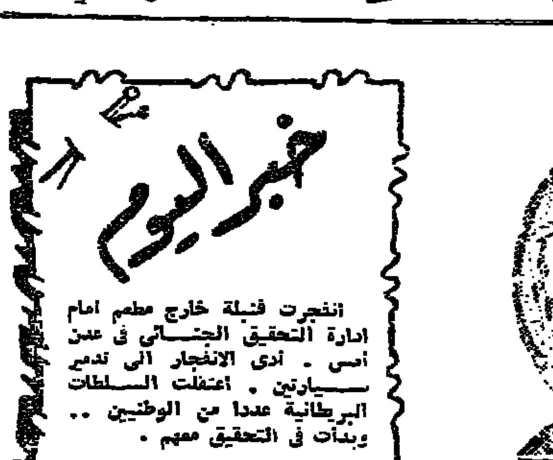
حب أبو هيف بعد سباق ١٩ ساعة في المياه المثلجة..!

1033 AKHBAR EL-YOM
22 AUGUST 1964

كلمة اليوم

«وتعاونوا على البر ... ى ، ولا تعاونوا على العدوان»

(قرآن كريم)



أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

خبر اليوم

انفجرت قنبلة خارج مطعم امام ادارة التحقيق الجنائي في عدن أمس . أدى الانفجار الى تدمير سيارتين . اعتقلت السلطات البريطانية عددا من الوطنيين .. وبدأت في التحقيق معهم .

أبو هيف .. انسحب.. !

ظل يتقدم .. وبقية السباحين ينسحبون واحدا بعد الآخر .. وبعد مضى ١٨ ساعة قطع خلالها ٤٥ كيلو مترا .. وقبل ستة كيلو مترات من نهاية السباق انسحب أبو هيف بسبب البرودة الشديدة للمياه ..

...شوف يهدد بالانسحاب من الأمم المتحدة
...حرم الاتحاد السوفيتي من حق التصويت

بدأت أزمة دولية جديدة . طالب الكونجرس الامريكي بحرمان الاتحاد السوفيتي من حق التصويت في الامم المتحدة بسبب امتناعه عن دفع نصيبه في نفقات المنظمة الدولية . . هدد خروشوف بالانسحاب من الامم المتحدة اذا صدر مثل هذا القرار .

ترى الدوائر الدبلوماسية في مختلف عواصم العالم ان هذه الازمة الدولية الجديدة تهدد بانهيار الامم المتحدة . ستثار المشكلة بشكل علني في الدورة المقبلة للامم المتحدة التى تبدأ ى نوفمبر المقبل .

وفيما يلي ما تناقلته وكالات الانباء امس :

وافق الكونجرس الامريكي على قرار يطالب الحكومة الامريكية ببذل كافة الجهود لحرمان الاتحاد السوفيتي وعدد من الدول الاخرى من حق التصويت بسبب امتناعها عن دفع أنصبتها في عمليات الامم المتحدة .

وقالت المصادر المطلعة ان خروشوف كان قد ابلغ أوثانت ان الاتحاد السوفيتي سينسحب من الامم المتحدة اذا حرم من حق التصويت . قالت مصادر دول أوربا الشرقية في الامم المتحدة ان حكومتها ستترك المنظمة الدولية أيضا اذا حدث ذلك .

ويطالب القرار الذى وافق عليه الكونجرس الامريكي الرئيس جونسون بأن يرسل تعليماته الى ادلاى ستيفنسون مندوب أمريكا في الامم المتحدة بأن يبذل كافة الجهود لتطبيق النصوص الخاصة بالعقوبات والتى تتضمنها المادة ١٩ من ميثاق الامم المتحدة .

(البقية ص ٢)

شير عامر ... المغرب اليوم

... الحكيم عامر ... رسمية فى المغرب

... الرباط اليوم المشير ... عامر النائب الاول ... مهورية في زيارة رسمية ... عوة من حكومتها . قال ... في وزارة الخارجية ... زيارة المشير عبدالحكيم ... ستمر من أربعة أيام الى ... . سيجتمع المشير عامر ... ن الثاني وباحمد ... يس الوزراء وبعدد من ... الحكومة المغربية . ... لمحادثات مؤتمر القمة ... سادم الذى سيعقد في ... كندرية والمؤتمر الثاني ... الانحياز الذى سيعقد ...

(الرباط : ب)

رسالة من عارف الى الملك الحسن

بعث الرئيس العراقي عبد السلام عارف رسالة خاصة الى الملك الحسن ملك المغرب . قال راديو بغداد أن سفير المغرب في العراق طار الى الرباط حاملا هذه الرسالة

ثلاث اتفاقيات بين الجزائر ومالى

تم أمس توقيع ثلاث اتفاقيات بين الجزائر وجمهورية مالى .. احداها للدفع والثانية للتجارة والثالثة للمواصلات بين البلدين .

وقد وقع الاتفاقيات الثلاث ، بقصر الشعب ، وزيرا خارجية البلدين .. وحضر التوقيع الرئيسان موديبو كيتا واحمد بن بللا ..

الطائرات الامريكية تتجسس على الممرات الجوية في قبرص

قالت المصادر المسئولة في نيقوسيا أن الطائرات الامريكية بدأت تراقب الممرات الجوية للطائرات المدنية المتجهة الى قبرص ويفسر المراقبون العسكريون في قبرص هذا العمل بانه محاولة من جانب الطائرات الامريكية للتجسس على الامدادات التى تصل الى قبرص من الدول الاخرى .

وقالت المصادر العليمة أن الطائرات الامريكية تعمل من على ظهر حاملة الطائرات الامريكية روزفلت التابعة للاسطول السادس وتقوم هذه الحاملة الان بدوريات في المضايق المالية للجزيرة .

كما أن قطع الاسطول السادس تقوم حاليا بدوريات مستمرة بين جزيرتي قبرص وكريت . وقد انضمت الغواصات البريطانية الى وحدات الاسطول السادس لتعزيزه

(الموقف في قبرص ص ٢)

وفاة تولياتي زعيم الشيوعيين بايطاليا

توفى بالميرو تولياتي زعيم الحزب الشيوعي الايطالي أمس في يالتا بالاتحاد السوفيتي .وكان الجراحون السوفيت قد أجروا له بنجاح جراحة في المخ . ولكن حالته تدهورت فجأة وقد تؤدي وفاة تولياتي الى صراع على زعامة الحزب الشيوعي الايطالي. ومن المتوقع ان يخلفه لويجي لونجو

ثوار الجنوب أسقطوا طائرتين للعدو

تمكن ثوار الجنوب العربي من اسقاط طائرتين بريطانيتين احداهما من طراز هوكر هنتر والاخرى هليكوبتر . واشتبك الثوار في معركة حامية مع العدو في جبل جبر . وقد بلغ عدد القتلى والجرحى بين قوات العدو ٦ اشخاص في هذه المعركة .

المؤتمر البرلماني الدولى يتحدث عن : جهود عبد الناصر

أشاد السكرتير العام للمؤتمر البرلماني الدولى المنعقد في كوبنهاجن بجهود الرئيس جمال عبد الناصر في تدعيم سياسة التعايش السلمى بين الدول ذات الانظمة الاجتماعية المختلفة وحث الجمهورية العربية بانتخاب مجلس الامة

عمال قبرص تؤيد الاتحاد مع اليونان

أيد ١٨ ألف عامل في اتحاد عمال قبرص -- اتحاد قبرص مع اليونان -- صرح بذلك نيكوس زيفانأس السكرتير العام لاتحاد عمال قبرص .

قاعدة بريطانية لتخزين القنابل الذرية في ساحل عمان

صرح الامير صالح بن عيسى الحارثى بأن بريطانيا تملك قاعدة لتخزين القنابل الذرية في ساحل عمان . وقال انها اقامت مركزا في منطقة المنامة لتهديد الثوار العرب .

اليمن يحارب البضائع الاسرائيلية

أصدر الرئيس عبد الله السلال قانونا بمنع دخول البضائع الاسرائيلية التى كانت تهرب الى اليمن عن طريق عدن والمحميات البريطانية .

ضغط مده العمل في السد العالى

يجرى العمل الآن لضغط المدة المقررة للمرحلة الثانية في بناء السد العالى . بحيث تتم قبل الموعد المحدد لها بحوالى عام . صرح بذلك المهندس محمد صدقى سليمان وزير السد العالى عقب عودته أمس من موسكو حيث اجرى مباحثات بشأن المعدات اللازمة لمشروع السد العالى خلال عامى ١٩٦٤ و ١٩٦٥

الجو اليوم صيفى عادى مع ارتفاع نسبة الرطوبة

استقالة مدير البروتوكول في سويسرا لأنه قال رأيه بصراحة في اسرائيل والصهيونية

تحت ضغط الصهيونية والمنظمات اليهودية في سويسرا اضطر اتين سيرا مدير ادارة البروتوكول بوزارة الخارجية السويسرية الى تقديم استقالته.. وكان سيرا قد أثار زوبعة سياسية كبرى في سويسرا عندما قرر أن يقول رأيه بصراحة في اسرائيل ولو كلفه ذلك منصبه .

وفى حفل استقبال أقامته احدى السفارات العربية في سويسرا في شهر مارس الماضى وقف سيرا ليقول ان اسرائيل لا حق لها في الوجود . القى مسئولية الاضطرابات الدولية على عاتق اليهودية الدولية ، كما اعرب عن عطفه على القضية العربية

واعلنت الحكومة السويسرية انها قبلت استقالة سيرا وقالت انها سوف تسند اليه منصبا كبيرا آخر . وقالت الادارة السياسية بالحكومة السويسرية ان قرار قبول استقالة سيرا قد اتخذ لانهاء الجدل الذى كان سيرا هدفا له .

واشاد بيان الحكومه بالخدمات الممتازة التى اداها سيرا لبلاده في مختلف المناصب .

(البقية ص ٢)

انسحب أبو هيف قبل النهاية بـ ٦ كيلو مترات

اضطر السباح العالمى ابو هيف الى الانسحاب من مياه بحيرة (اونتاريو) بعد ١٨ ساعة قطع خلالها ٤٥ كيلو مترا .! كان ابو هيف متقدما على جميع السباحين بمسافة لا تقل عن ثلاثة كيلو مترات . ظلت وكالات الانباء تتناقل انباء تقدم ابو هيف في الوقت الذى اخذت تعلن فيه انسحاب بقية السباحين . بدأ السباق بـ ١٤ سباحا و٤ سباحات تقدمهم ابو هيف . كانت المياه شديدة البرودة . بدأ السباحون ينسحبون واحدا بعد الآخر وابو هيف يتقدم .

مرت ١٦ ساعة على بدء السباق انسحب جميع السباحين ماعدا ابو هيف الذى ظل في المقدمة ، والسباح الامريكى شارلز جروفر الذى كان يبعد عن أبو هيف بكثير .

وبعد مرور ١٨ ساعة .. وقبل نهاية السباق بستة كيلو مترات ، اصيب ابو هيف بتقلصات شديدة في بطنه ، وفى قدميه نتيجة لبرودة المياه الشديدة واضطر الى الانسحاب !

أبو هيف كاد يتجمد في الماء

كاد ابو هيف يتجمد في الماء .. طلب من الحكام اخراجه ولكن زوجته مارصرخت فيهم أن يبتعدوا عنه .. حاول أبو هيف ان يستأنف السباحة ثلاث مرات ولكنه كان يفشل في كل مرة .. صرخ مرة اخرى يطلب اخراجه من الماء .. تكاثرت قوارب الحكام حوله ولمسه احد المسئولين فكان ذلك اشارة اعتبار سباقه لاغيا وانتشله رجال الاسعاف بالقوة وحملوه الى مستشفى تورنتو لاستعادة نشاطه

مصرع ٦ بلجيكيين في الكونغو

تفيد الانباء الواردة الى اليزابيث فيل أن ستة من البلجيكيين قتلوا في المعارك التى نشبت بين الثوار وقوات تشومبى في مدينة بوكانو خلال اليومين الماضيين .

البوليس النرويجى يمتدح الشرطة المصرية

أثنى ضباط البوليس النرويجيون الذين حققوا حادث مقتل البحار النرويجى على العمل الذى قامت به الشرطة المصرية أثناء تحقيق هذا الحادث وعلى التعاون الذى أبدته السلطات المصرية مع هؤلاء الضباط

عبد الناصر يهنىء رئيس لبنان الجديد

بعث الرئيس جمال عبد الناصر ببرقية التهنئة التالية الى شارل حلو بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية اللبنانية . هذا نصها : وتلقت بالسرور نبأ انتخابكم لرئاسة الجمهورية اللبنانية واننى لاعرب لكم عن أخلص التهاني القلبية عن هذه الثقة الغالية التى أولاكم اياها الشعب اللبنانى

كما أتمنى أن يكتب الله لكم التوفيق والسداد في مهمتكم لما فيه الرفعة والمجد للبنان والعروبة وانى لاتمنى هذه المناسبة السعيدة لاؤكد علاقات المودة والاخوة القائمة بين شعبينا الشقيقين راجيا أن تزداد هذه الروابط توثقا لما فيه خيرهما وصالحهما . وتقبلوا أصدق أمانى بالصحة والسعادة .

سيكتورى يقول : رأيت بعيني كيف ينتجون كل شيء في القاهرة

رسالة كوناكرى من زين الدين شكرى ص ٥



بريطانيا تقوم بحركة اعتقالات واسعة في الجنوب المحتل
الثوار قرروا فتح جبهات جديدة

قامت السلطات البريطانية في الجنوب المحتل بحركة اعتقالات واسعة . شملت اسرا باكملها. تتعرض هذه الاسر لاشد انواع التعذيب. بدأت القوات البريطانية هذه الحركة في نهاية الاسبوع الماضى . واشتدت حملة الاعتقالات في اليومين الاخيرين . ذكرت ذلك برقية وصلت من الجبهة القومية لتحرير الجنوب اليمنى.

امتدت حملة الاعتقالات الى كل مناطق الجنوب . ومن المعتقلين بلجج الشيخ على بن سالم عضو المجلس التشريعى بأبين. حددت البرقية اسماء المعتقلين ومن بين التهم الموجهة اليهم تهمة توزيع منشورات تندد بالاستعمار وتحض الشعب على الثورة . وقد وصلت هذه الاعتقالات الى ذروتها في منطقة الضالع حيث اعتقلت أسر باكملها كاعتقال السلطات البريطانية لاسرة اليشى . وهى المنطقة التى تزايدت فيها هجمات الثوار اخيرا .

تؤكد الانباء الواردة من جبهات القتال بالجنوب المحتل ان الثورة ستتسع في الجنوب . وان جيش التحرير مصمم على فتح جبهات قتال جديدة .

وقال قحطان الشعبى ممثل الجبهة القومية لتحرير الجنوب ان بريطانيا تحاول التستر على مايدور في الجنوب باقامة ستار حديدى حوله يعزل أخبار الثوار عن العالم .

اول مجلس نيابى في اليمن يفتتح ٢٦ سبتمبر

يفتتح مجلس الشورى اليمنى يوم ٢٦ سبتمبر.. صرح بذلك احمد محمد نعمان رئيس مجلس الشورى اليمنى عقب وصوله الى القاهرة امس . . وقال انه سيبحث مع انور السادات رئيس مجلس الامة امكان الاستعانة ببعض المستشارين للمساعدة في التنظيم النيابى باليمن ..ثم قال ان المجلس سيوجه الدعوة الى برلمان الدول العربية لايفاد ممثلين عنها

هكذا عند الأصل

هكذا من الأصل

شبح أزمة جديدة يخيم فوق قبرص

ولى عهد النرويج
لن يتزوج من عامة الشعب

هارلد

ملكة جمال العالم تخاف
من ركوب الطائرة

خروشوف

خروشوف يبحث النزاع مع الصين
أثناء زيارته لتشيكوسلوفاكيا

فكرة
مصطفى أمين

الصحافة ليست الصحف فقط، وانما هي اسم اسرة كبيرة تضم الصحف والاذاعة والسينما الاخبارية والتليفزيون . كل هذا صحافة، والصحفيون في أنحاء العالم هم الذين تقوم على أكتافهم هذه الاجهزة ، واغلب البرامج الناجحة في اذاعات العالم هي من ابتكار وخلق صحفيين موهبين •

ولهذا تشعر الصحافة العربية بفخر وزهو عندما ترى احد افراد اسرتها ، بل اصغر افراد هذه الاسرة منا ، ينال هذا النجاح الكبير ، وتتحدث الدنيا عن انطلاقه ، وتفوقه وانتصاره !

فان التليفزيون العربي يستحق كلمة انصاف لمناسبة المهرجان العالمي الذي يعقد الآن في الاسكندرية ، ولمناسبة ماسمعناه من الذين اجتمعنا بهم من رجال التليفزيون في العالم عن دهشتهم لهذا النجاح العجيب الذي حققه التليفزيون العربي في سنوات قليلة •

ومنذ بضع سنوات أصدر الرئيس جمال عبد الناصر أمرا الى الدكتور حاتم بانشاء التليفزيون على أن يبدأ ارساله يوم ٢٣ يوليو من بضع سنوات وصدر هذا الامر قبل ساعة الصفر بشهور قليلة ، وما كدت أسمع بهذا الامر حتى تصورت أنه حكم بالفشل على حاتم ! لا يمكن تحقيق هذا الامر مطلقا •

وكان هذا هو رأي اخبراء الاجانب ولكن عبد الناصر يفكر دائما بالعقلية الثورية التي تصنع المستحيل ، كما صنعته في قناة السويس ، وكما صنعته في السد العالي ، وكما صنعته في انشاء اقوى جيش في الشرق الاوسط في بضع سنوات !

وكان المفروض أن يكون برنامج التليفزيون ثلاث ساعات .. فاذا به يصبح ٢٠ ساعة ! وكان المفروض أن يكون قناة واحدة ، فاصبح لدينا ثلاث قنوات ! وكان المفروض أن يكون محليا ، فاصبح عالميا يبيع برامجا الى محطات العالم الكبرى !

وهوجم التليفزيون كما لم يهاجم أي عمل قمنا به! ولولا ايمان الذين يعملون فيه لاغلقوه بعد شهر بالضبة والمفتاح ! كل شيء فيه زفت وقطران • كل برامجه فاشلة • كل افلامه ساقطة !! ولكن الشعب ابدى رأيه في التليفزيون ، فاقبل على شرائه اقبالا عجيبا ، حتى ان احد العمال مات من الزحام في أثناء التقاتل على حجز اجهزة التليفزيون! ولا يمكن أن يكون بضعة الاشخاص الذين هاجموا التليفزيون على حق ، بينما الملايين الذين يتصارعون على شراء اجهزته على ضلال! وليس معنى هذا ان برامج التليفزيون كلها ناجحة ان أذواق الناس مختلفة ، ومايعجبني لايعجبك وما يطربك لايشجيني ، ومن اعتبرها ملكة جمال قد تعتبرها أنت صرصارة تأنف من أن تنظر اليها • ومن اجل هذا انشئت عدة قنوات لارضاء الذوق العام • وحدثت أخطاء لان العاملين يخطئون، والذين لايعملون لا يخطئون مطلقا ! ولكن التليفزيون العربي ولد كبيرا ، وكان احدى معجزات ثورتنا ، وتلقى بالطوب الذي القى عليه بشجاعة وصبر وايمان ، فالطوب هو طلقات المدافع التي تعلن قدوم مواكب الناجحين !

وقال الذين لا يعجبهم العجب ان التليفزيون عملية خاسرة ، وانه يكلف الدولة ثمانية ملايين من الجنيهات !

وكان من رأي الذين يعرفون ما يؤديه التليفزيون من خدمة للشعب ، أن هذه الخدمة تساوي هذه الملايين .. ولكن تبين من كلمة الدكتور حاتم التي القاها في افتتاح مؤتمر التليفزيون أن ايرادات التليفزيون العربي تزيد على ثلاثة ملايين جنيه ونصف جنيه بينما أن مصروفاته لا تزيد على ثلاثة ملايين جنيه ! وهكذا نرى اننا لم ننشيء فقط عملا جبارا لخدمة الشعب ؛ وانما أصبح عندنا العمل مصدر ايراد !

ويكفي التليفزيون فخرا ، ان من نتيجة نجاح مؤتمر التليفزيون في العام الماضي اننا استطعنا أن نجمع ٣مليون دولار لانقاذ آثار أبو سنبل بعد أن اعتذر مؤتمر اليونسكو عن استمراره في المشروع ؛ لاعتذار أغلب الدول عن الدفع !

ان الصحافة تحيي التليفزيون العربي ، وتهنيء كل من يعمل فيه ، من عمال وفنيين وفنانين ومثقفين ومديرين ! اننا ندين بالشيء الكثير لعدد قليل من الذين يعملون . ولا يتركهم الذين لايعملون يعملون

مصطفى أمين

اليونان تحذر
استخدام القوة سيؤدي الى نسف مفاوضات جنيف

يخيم فوق قبرص شبح كارثة جديدة • طلب الرئيس القبرصي الاسقف مكاريوس اعادة فتح الطريق الاستراتيجي بين نيقوسيا وكيرينيا الذي سيطر عليه الاتراك القبارصة كشرط لرفع الحصار الذي يفرضه اليونانيون على القرى التركية والحي التركي في نيقوسيا •

أعلن جالو بلازا ممثل اوثانت في قبرص انه لن يطلب من الاتراك تسليم هذا الطريق وأنه اذا اصر اليونانيون على حصار القرى التركية فان الامم المتحدة ستمد هذه القرى بالمواد التموينية بواسطة طائرات الهليكوبتر • وكان جالو بلازا والجنرال ثيمايا قائد قوات الامم المتحدة في قبرص قد اجتمعا بالرئيس مكاريوس لبحث هذا الموضوع

وصرح ديمتري نتولا مندوب اليونان في محادثات جنيف الخاصة بقبرص بأن العودة الى استخدام القوة في قبرص سيقضي على مفاوضات جنيف • وقال انه يشعر بقلق شديد لتحليق الطائرات الاجنبية بكثرة فوق قبرص لان ذلك سيهدم كل ماستصل اليه المفاوضات من نتائج •

وصرح متحدث بلسان الامم المتحدة بعد الاجتماع الذي عقد بين جالو بلازا والرئيس مكاريوس بأن الرئيس القبرصي اعلن انه اذا استمرت القيود المفروضة على حرية الانتقال الآن فعلى هيئة الصليب الاحمر الدولي والامم المتحدة اخطار حكومة قبرص عن احتياجات الحي التركي في نيقوسيا من المواد الغذائية حتى لايتعرض سكانه لمتاعب لا لزوم لها •

واجتمع بتروس جروفانياس وزير دفاع اليونان امس بالاسقف مكاريوس لبحث مشكلة قبرص ولاقناعه بالعدول عن طلب الاسلحة والمساعدات من الاتحاد السوفيتي • وتقول المصادر المطلعة ان جروفانياس قد وعد مكاريوس بأن اليونان ستقدم اليه كل مايحتاج اليه من مساعدات •

وقد طار الوزير اليوناني عائدا الى بلاده بعد انتهاء محادثاته مع المسئولين في نيقوسيا واعرب في حديثه مع الصحفيين في المطار عن امله في تحقيق الامنية المشتركة وهي اتحاد قبرص مع اليونان •

ووافقت الحكومة اليونانية بأثينا على تعيين جالو بلازا وسيطا دوليا في قبرص خلفا لتوميوجا المريض واخطرت اوثانت امس بهذه الموافقة •

وقد اتهم سبيروس كبريانو وزير خارجية قبرص بأنه مسئول ايضا عن الغارات التركية على قبرص • وقال الوزير في حديث أدلى به لصحيفة (بوليتيكا) اليوغوسلافية ان هذا الحلف كان يستطيع منع تركيا من ارسال طائراتها لضرب قبرص لان الطائرات والقنابل تابعة للحلف ..

(نيقوسيا - اثينا : وكالات الانباء)

برقيات سريعة

باريس :

وصل الى باريس امس سوفانا فوما رئيس وزراء لاوس والزعيم المحايد فيها لاجراء محادثات مع ممثلي الشيوعيين والموالين للغرب . الهدف من المحادثات هو الوصول الى تسوية سياسية لانقاذ الموقف المتدهور في لاوس .

(د)

واشنطون :

وصلت الى ميناء كراتشي امس ثلاث من السفن الحربية الامريكية التي تدار بالطاقة الذرية . سجلت هذه البواخر رقما قياسيا في السفر دون توقف اذ قطعت ٦١ الف ميل في رحلتها . السفن الثلاث تقوم بجولة حول موانى العالم .

(ا.ب)

طوكيو :

اذاع راديو هانوي أن الطيار الامريكي الفريث الفارز المعتقل في فيتنام الشمالية بعث برسالة الى زوجته قال فيها انه يعامل « معاملة حسنة » . كان الطيار قد اعتقل عندما اسقطت طائرته اثناء الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية .

بلغراد :

تحتفل رومانيا غدا - الاحد - بذكرى مرور عشرين عاما على تحرير البلاد من الاحتلال الالماني . وصلت الى بوخارست عدة وفود من دول مختلفة لحضور الاحتفالات . يزور انستاس ميكويان رئيس مجلس السوفيت الاعلى رومانيا الآن .

(د)

روما :

تحسنت صحة الرئيس الايطالي انطونيو سيني امس . صرح الاطباء بأن نتائج التحاليل وصور الاشعة تدعو الى الارتياح . وكان الرئيس الايطالي قد أصيب بالفالج منذ اسبوعين .

نيودلهي :

قال ماهافير تياجي وزير شئون اللاجئين في الحكومة الهندية امس أن عدد الذين اخترقوا الحدود الهندية قادمين من باكستان الشرقية يقدر بـ ٦٣٨ الفا ، ٥٢٠ شخصا . قال الوزير ان عدد اللاجئين وصل في الايام الاخيرة الى ٣٥٠٠ شخص في اليوم الواحد .

(د)

اتفاقية دولية لاستخدام الاقمار الصناعية
في الاتصال بين دول العالم

وقع أول امس مندوبو ١١ دولة الاتفاقية الخاصة بانشاء شبكة من الاقمار الصناعية لاستخدامها في الاتصال بين دول العالم • تم التوقيع على الاتفاقية بوزارة الخارجية الامريكية وقد أعربت ثماني دول من بين الدول التي اشتركت في الاجتماعات الاولية عن عدم استعدادها للتوقيع على الاتفاقية في الوقت الحالي • سيتكلف المشروع حوالي ٢٠٠ مليون دولار وسوف ينجز بعد ثلاثة أعوام • وسيطلق أول قمر ليكون وسيلة للاتصال بين أوربا وشمال أمريكا في أوائل العام القادم •

فرنسا تقدم
مساعدات اقتصادية لليونان

ستقدم فرنسا معونة اقتصادية لليونان قيمتها ٢٥ مليون دولار وفقا لاتفاقية وقعت بين الدولتين في اثينا امس • ستمنح فرنسا اليونان - ضمن هذه المعونة - قرضا قيمته ثمانية ملايين ونصف مليون دولار • سيسدد القرض على ١٥ عاما • (اثينا : ا•ب)

أمريكا تطلق سفينتي فضاء الى المريخ هذا العام

ستطلق الولايات المتحدة سفينتي فضاء الى المريخ في نهاية هذا العام • ستستغرق رحلة السفينتين الى المريخ حوالي تسعة شهور • ستحتوي السفينتان على أجهزة لنقل معلومات عن هذا الكوكب وآلات تصوير تليفزيونية لالتقاط بعض الصور التي قد تفيد في اكتشاف معالمه

أعلنت وكالة الفضاء في الولايات المتحدة انها ستطلق السفينتين الى كوكب المريخ خلال الشهور الثلاثة الاخيرة من هذا العام . ستقطع السفينتان المسافة بين الارض والمريخ ومقدارها ٣٥٠ ميلا في تسعة شهور.

وستقوم هاتان السفينتان اثناء رحلتهما بتسجيل وجمع المعلومات عن الاشعاع والمجالات المغناطيسية والشهب الموجودة في الفضاء • وستقومان ايضا بنقل صور تليفزيونية قد تفيد في معرفة نوع الحياة ان وجدت - على سطح المريخ •وستلتقط هذه الصور من مسافة ١٥ الف ميل تقريبا • ستدور هاتان السفينتان في الفضاء حول الشمس بعد مرورهما بالمريخ •

وقد صرح المسئولون في وكالة الفضاء الامريكية أن اطلاق هاتين السفينتين بعد أعقد رحلة فضاء تقوم بهما الولايات المتحدة في تاريخها • من المعروف أن الاتحاد السوفيتي كان قد أطلق سفينة فضاء الى المريخ في نوفمبر عام ١٩٦٢ ولكن العلماء السوفيت فقدوا الاتصال بها بعد اطلاقها بخمسة شهور •

(واشنطون : وكالات الانباء)

ملكة جمال العالم
تكره ركوب الطائرات

طارت امس كورينا تسوبي اليونانية وملكة جمال العالم عن العام الحالي الى البرازيل • قالت كورينا انها تكره السفر بالطائرة وانها لو كانت تعلم أن مسابقة ملكة جمال العالم ستتطلب قطع هذه المسافات الطويلة بالطائرة لما اشتركت في المسابقة •

(نيويورك : د)

اشتداد القتال
بين قوات ماليزيا والعصابات الاندونيسية

اشتد القتال عنفا بين قوات ماليزيا ورجال العصابات الاندونيسيين الذين نزلوا في ماليزيا • وقعت معركة امس استمرت نصف ساعة في منطقة الساحل الجنوبي لماليزيا • قالت وكالة اسوشيتدبرس ان القوة الاندونيسية التي نزلت الى الساحل أكبر مما كان متوقعا • اعلنت وزارة دفاع ماليزيا ان اثنين من رجال حرب العصابات قد قتلا في المعركة كما قتل أحد رجال قوات ماليزيا • اضاف البيان ان عددا كبيرا من رجال اندونيسيا قد اصيبوا بجروح في معركة امس ولكنهم تمكنوا من الفرار • رفضت وزارة دفاع ماليزيا ان تدلي بأي بيان عن عدد رجال حرب العصابات الاندونيسيين الذين اشتركوا في المعركة • وتقول الانباء ان العمليات الحربية في اقليم كونتيان الذي يقع على بعد ١٦٥ ميلا جنوبي كوالا لمبور قد ازدادت عنفا •

(كوالا لمبور : ا•ب)

انشاء فرق سلام
تابعة للكومنولث

من المتوقع ان يبحث مؤتمر التعليم الثالث لدول الكومنولث مسألة انشاء فرق سلام تابعة للكومنولث • يشترك في هذا المؤتمر ٢٠٠ عضو يمثلون ٣٤ دولة • بدأ المؤتمر في أوتاوا امس وسيستغرق اسبوعين وسيبحث المشتركون فيه عددا من المسائل التعليمية والتعاون بين الدول المشتركة فيه •

هارولد

السلام : ح يغرق نفسه ، ويغرقنا معاه !
جونسون : خليه يلعب شوية .. ده ولد صغير!

رئيس جمهورية مالي يعلن

التدخل الأجنبي في الكونغو مشكلة أفريقيا كلها

صرح موديبو كيتا رئيس جمهورية مالي بأنه متفق مع الرئيس بن بيللا على ضرورة قيام منظمة الوحدة الافريقية بمواجهة مشكلة الكونغو • أعرب الرئيس كيتا عن قلقه الشديد للتدخل الاجنبي في الكونغو ووصفه بانه مشكلة أفريقيا كلها •

ادلى رئيس جمهورية مالي بهذا التصريح في مؤتمر صحفي عقده في الجزائر بعد انتهاء زيارته لها التي استغرقت خمسة أيام المعروف أن أمريكا ارسلت طائرات نقل وطائرات هليكوبتر لمساعدة تشومبي ضد الثوار

تدور اشتباكات عنيفة بين الثوار وقوات حكومة تشومبي في مدينة بوكافو • تقوم طائرات النقل الامريكية بنقل تعزيزات من قوات تشومبي الى المدينة ..

صرح أوسوريو تافال كبير ممثلي الامم المتحدة في الكونغو بأنه نصح آسر موظفي الامم المتحدة بمغادرة الكونغو بسبب خطورة الموقف •

وصرح مينين وليامز مساعد وزير الخارجية الامريكية عقب عودته الى واشنطون من الكونغو بأن الموقف هناك « مائع » • وقال انه سيبحث مع الرئيس الامريكي جونسون والمسئولين الامريكيين أوجه المساعدات التي ستقدمها الولايات المتحدة لحكومة تشومبي

وذكرت أنباء أخرى في الكونغو أن قوات حكومة تشومبي تحاصر الثوار في أربعة أماكن وأن القتال يدور بعنف بين الجانبين، وأذاع راديو الامم المتحدة في الكونغو بأن قوات تشومبي تسيطر على الجزء الاكبر من بوكافو •

(ليوبولدفيل وواشنطون: وكالات الانباء)

صدمتها السيارة وهي تستعد لمسابقة ملكة الجمال

نينيت سلاك التي رشحها الكثيرون للفوز في مسابقة ملكة جمال بريطانيا والتي اصيبت منذ ايام في حادث سيارة . لقد اصيبت نينيت بكدمات في ساقيها وجرح فوق عينها اليمنى في الوقت الذي كانت تستعد للمسابقة التي ستجرى خلال اسبوعين • نينيت فازت من قبل في حوالي ٣٠ مسابقة من مسابقات الجمال المختلفة .

خروشوف يبحث النزاع الصيني السوفيتي
أثناء زيارته لتشيكوسلوفاكيا

قالت صحيفة رودبرافو التشيكية امس أن التعاون الاقتصادي بين دول المعسكر الشرقي والخلاف الصيني السوفيتي سيكونان من أهم الموضوعات التي يبحثها خروشوف مع القادة التشيكيين • سيصل خروشوف الى العاصمة التشيكية براغ يوم الخميس القادم

خروشوف يهدد
بالانسحاب من الامم المتحدة

« بقية المنشور ص ١ »

وتنص هذه المادة على ان الدول التي تتأخر عامين عن دفع أنصبتها في نفقات الامم المتحدة لايكون لها حق التصويت في المنظمة الدولية •

وقد وافق مجلس الشيوخ الامريكي على هذا القرار بالاجماع اول امس .. وكان مجلس النواب قد وافق عليه من قبل •

ويزيد المبلغ المتأخر على الاتحاد السوفيتي على ٥٤ مليون دولار لامتناعه عن دفع نصيبه في نفقات عمليات الامم المتحدة في الكونغو وفي قطاع غزه •

وكان اوثانت السكرتير العام للامم المتحدة قد صرح في مؤتمر صحفي يوم الخميس الماضي بأنه وجد عند زيارته لواشنطون وباريس وموسكو أن موقف حكومات هذه البلاد لم يتغير بالنسبة للمشكلة المالية في الامم المتحدة •

ومما يذكر أن فرنسا ترفض المساهمة في نفقات عمليات الامم المتحدة في الكونغو •

وقد أوضح الاتحاد السوفيتي من قبل أنه لابد من موافقة ثلثي الدول الاعضاء في الجمعية العامة على حرمانه من حق التصويت •

وقد أعرب أديبو مندوب نيجيريا ورئيس اللجنة التي تبحث كيفية مساهمة الدول الاعضاء في عمليات صيانة السلام في المستقبل عن أمله في تجنب الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة النزاع حول تكاليف عمليات السلام خوفا من أن يؤدي ذلك الى انهيار المنظمة الدولية •

وتقول وكالة أسوشيتدبرس ان الدول التي تواجه الآن خطر فقدان حقها في التصويت هي الاتحاد السوفيتي وأوكرانيا وروسيا البيضاء وتشيكوسلوفاكيا والمجر وبولندا ورومانيا والارجنتين وبوليفيا وفرموزا وجواتيمالا وهايتي وباراجواي

(واشنطن والامم المتحدة : وكالات الانباء)

ولى عهد النرويج
لن يتزوج من عامة الشعب

أصدر القصر الملكي في النرويج بيانا نفى فيه ان الامير هارالد ولي العهد والابن الوحيد للملك اولاف الخامس قد قرر الزواج من فتاة من عامة الشعب • كانت الصحف النرويجية قد طالبت اول امس باصدار بيان لتاكيد او نفي هذه الشائعات ..

(أوسلو : ...)

وفد عسكرى هندى يطير الى موسكو

طار أمس الى موسكو وفد عسكري هندي ليبحث مع المسئولين في الاتحاد السوفيتي تزويد الهند بالمعدات الدفاعية ومسألة الاسراع في صنع الطائرات النفاثة من طراز ميج في الهند • ستمكث البعثة العسكرية حوالي ثلاثة أسابيع في الاتحاد السوفيتي • سينضم الى البعثة وزير الدفاع الهندي في ٢٨ أغسطس الحالي •

(نيودلهي : د)

منطقة تجارة حرة
في غرب أفريقيا

افتتح في مونروفيا مؤتمر يبحث في اقامة منطقة تجارية حرة في غرب افريقيا تشترك فيها اربع دول • شهد افتتاح المؤتمر امس رؤساء جمهوريات ليبيريا وغينيا وساحل العاج ورئيس وزراء سيراليون • قال وليام توبمان رئيس جمهورية ليبيريا في خطاب افتتاحه للمؤتمر انه يأمل توسيع نطاق التعاون بين الدول الاربع في ميادين الصناعة والزراعة والنقل والتجارة تمهيدا لالغاء الحواجز الجمركية بين الدول الاربع •

(مونروفيا : ي)

مصرع ٣ ضباط أمريكيين
في كمين شيوعي في فيتنام الجنوبية

لقي ثلاثة من الضباط الامريكيين في فيتنام الجنوبية مصرعهم في كمين نصبته قوات فيت كونج الشيوعية ، بلغ خسائر قوات حكومة فيتنام الجنوبية ٢٠٠ جندي بين قتيل وجريح في هذا الكمين •

صرح مصدر امريكي في سايجون ان أربعة من المستشارين العسكريين الامريكيين من بينهم ثلاثة من الضباط قتلوا في كمين نصبته عصابات فيت كونج في اقليم كين هوى. كان الامريكيون الاربعة ضمن وحدة من جنود فيتنام الجنوبية تقوم بمطاردة العصابات الشيوعية في دلتا نهر ميكونج عقب مهاجمتها لاحد مراكز الجيش .وتقول المصادر المطلعة أن خسائر الشيوعيين بلغت نحو ٢٠٠ قتيل •

وتقول الانباء أنه بمصرع هؤلاء الامريكيين الاربعة يصبح عدد القتلى الامريكيين في فيتنام الجنوبية حتى الآن ١٨٨ قتيلا •

وقد قام نحو ٢٠٠٠ طالب بمظاهرة في سايجون ضد الجنرال نجوين خان رئيس الجمهورية وأخذوا يهتفون بسقوط الدكتاتورية العسكرية •

وكتبت صحيفة (برافدا) مقالا بصدد القرار الذي اتخذته الولايات المتحدة بارسال ٧ غواصات ذرية من طراز بولاريس الى شواطيء آسيا . قالت الصحيفة الرسمية للحزب الشيوعي في موسكو ان هذا القرار الامريكي سوف يحول دون ايجاد حل سلمي لمشاكل هذه المنطقة ويزيد الموقف فيها اشتعالا •

(سايجون ، موسكو : وكالات الانباء)

كاسترو يلعب البيسبول

الهواية التي كان المعروف كاسترو رئيس وزراء كوبا يفضلها أكثر من غيرها هي الصيد تحت الماء • ولكن تبين أن كاسترو يهوى أيضا البيسبول • وهاهو كاسترو يشترك في مباراة للبيسبول مع احدى الفرق الكوبية •

استهلاك السجاير يزداد في أمريكا

قال الدكتور لوثر تيري كبير الجراحين في أمريكا انه يشعر بالاستياء لان استهلاك السجاير قد ارتفع مرة اخرى .. كان استهلاك الأمريكيين من السجاير قد سجل هبوطا على اثر التقرير الحكومي الذي نشر في يناير الماضي والذي اعتبر التدخين من الاسباب الرئيسية للاصابة بمرض سرطان الرئة . وقال الدكتور تيري أن اي حملة لمكافحة تدخين السجاير تتوقف على شعب الولايات المتحدة .

(نيويورك : ا• ب)

استقالة مدير البروتوكول في سويسرا

« بقية المنشور ص ١ »

وكان سيرا طوال الاشهر الماضية هدفا لحملة منظمة من المنظمات الصهيونية والصحف الموالية لها في سويسرا • وطالبت هذه الصحف باستقالته لتصريحاته المعادية لاسرائيل .. وقال مصدر رسمي في برن : ان ما نشر من تصريحات سيرا مبالغ فيه ولكن مما لا شك فيه أنه أخطأ بالادلاء بتصريحات ليست كلها مدحا في اليهود .. وبالرغم من أن وزير الخارجية استدعى سيرا ومنعه فان الجالية اليهودية في سويسرا استمرت في المطالبة باستقالته .

وزارة الدفاع الامريكية تعلن : قوة أمريكا الرادعة في ازدياد مستمر

أعلنت وزارة الدفاع الامريكية أن القوة الرادعة للولايات المتحدة زادت وستستمر في الزيادة • جاء ذلك في بيان أصدرته الوزارة امس ردا على التصريحات التي ادلى بها باري جولدووتر المرشح الجمهوري للرئاسة الأمريكية خلال الاسبوع الماضي •

قال جولدووتر في هذه التصريحات ان قدرة الولايات المتحدة من حيث حمل الاسلحة الذرية قد تنخفض بنسبة ٩٠٪ خلال السنوات العشر القادمة • قالت الوزارة ان هذا الرأي لا اساس له من الصحة • (واشنطون - د)

ماذا .. أمام الملوك والرؤساء العرب

موضوع واحد!. أصبح ٢٣ موضوعا



الاجتماع الاول

فى ١٧ يناير الماضى عقد الملوك والرؤساء العرب اول اجتماع لهم فى القاهرة .. كان جدول الاعمال يومها يتضمن موضوعا واحدا وبعد اسبوعين يجتمع الملوك والرؤساء ثانية فى الاسكندرية وامامهم ٢٣ موضوعا ..

..تقارير خطيرة لوزراء الخارجية ..ن علاقاتنا بالدول الأجنبية

..أسبوعين يبدأ أقطاب العرب لقاءهم الثانى الكبير فى ..سكندرية . وفى الاجتماع الاول للملوك والرؤساء العرب ..رة كان جدول الاعمال يتضمن موضوعا واحدا : هو خطة عربية موحدة لمواجهة مؤامرة اسرائيل لتحويل مجرى نهر ..

..تماع القادم فيتضمن جدول الاعمال ٢٣ موضوعا تبدأ ..ين العام للجامعة العربية عن الاجراءات التى ..فيذ قرارات المؤتمر الاول للملوك والرؤساء العرب .. بتوصيات وزراء الخارجية العرب حول القرارات ..ها المؤتمر .

..ا التحقيق تقدم « اخبار اليوم » كشف حساب ..ؤتمر القمة العربى الاول وماهو متوقع ان يحققه ..ى .

جندى خلف الله

..عيم وتنسيق

..سئولون الذين يتولون مهمة .. الثانى الكبير لاقطاب العرب .. القمة العربى الاول وبين ..م فيقولون .
.. الاول قام بوضع الاسس ..بى .
..ر الثانى سيقوم باكمال .. الخطط الدائمة لتنسيق ..

منذ يناير الماضى حتى الان .

ويأتى بعد ذلك فى الاهمية تقرير الجزائر والسودان . وسيكون لهذين التقريرين اهمية كبرى .. لانه تحديد علاقاتنا بالدول الاجنبية فحسب ، بل بمعالجة النقص الذى لمسوه من تقصير الدعاية العربية فى الخارج .

فقد جاء فى اكثر من تقرير ، مثل تقرير وزراء خارجية الاردن والكويت ..

كانت مشحونة بالغيوم قبل هذا المؤتمر .

٢٣ موضوعا

وقد كان جدول أعمال المؤتمر الاول الذى اتى بكل هذه النتائج يتضمن موضوعا واحدا هو : وضع خطة عربية موحدة لمواجهة مؤامرة اسرائيل لتحويل مجرى نهر الاردن . أما المؤتمر القادم فقد بلغ عدد الموضوعات التى أدرجت حتى الآن ٢٣ موضوعا منها :

× تقرير الامين العام للجامعة عن الخطوات التى اتخذت لتنفيذ قرارات المؤتمر الاول .

× تقرير ثان عن استخدام اسرائيل للطاقة الذرية فى الاغراض العدوانية .

× التغلغل الصهيونى فى الدول النامية وفى أمريكا اللاتينية على وجه الخصوص .

× مغامرات بريطانيا ضد اليمن وخطة الجمهورية العربية اليمنية لاحباط هذه المؤامرات .

× التغلغل الاستعمارى فى الخليج العربى .

وسيكون أهم موضوع فى جدول ..

تصفية الجو

انظار العالم

... التوصيات التى يرونها فى بعض هذه المسائل وترك الباقى للملوك والرؤساء العرب لاتخاذ القرارات التى يرونها .

ان العالم كله يرقب اللقاء العربى الثانى الكبير الذى سيبدأ فى الاسكندرية يوم ٥ سبتمبر وينتهى يوم ٩ سبتمبر باصدار القرارات النهائية التى ستدفع التعاون العربى خطوات اخرى الى الامام .

جندى خلف الله

... تنفيذ العرب مشروع استغلال نهر الاردن . وقال وزير الخارجية الفرنسى كلاما يفهم منه أن فرنسا لا تؤيد العدوان من أى جانب فى الشرق الاوسط وذكر وزير خارجية المغرب نفس الموقف فى تقريره .

وفى ختام كشف حساب المؤتمر الاول نستطيع أن نقول ان أهم شىء حققه المؤتمر هو تصفية الجو العربى وتحسن العلاقات بين العواصم العربية بعد أن ...

..ف الحساب

تقارير هامة

القاهرة وبغداد تتوليان شرح قضية الجنوب العربى المحتل للأقطاب العرب

تعرض على مؤتمر القمة العربى لاول مرة قضية الثورة فى الجنوب اليمنى المحتل . وهى القضية التى تتبناها القاهرة وبغداد ، فقد قررتا التقدم رسميا بطلب ادراج قضية كفاح شعب الجنوب وحقه فى التحرر فى جدول الاعمال المقترح للمؤتمر .

وامام الملوك والرؤساء ستعرض مذكرة رسمية تقدمت بها الجبهة القومية لتحرير الجنوب تشرح فيها الوضع الراهن بالجنوب ، والظروف التى يعيشها الشعب فى عدن والمحميات . وتطورات الحركة الثورية ضد الوجود البريطانى .. وما يأمل الثوار من تأييد لكفاحهم بعرض قضيتهم بصراحة امام المؤتمر .

٤ جبهات

ان الثوار يرون أن ثورتهم بعد عشرة شهور من تفجرها قد تعدت المرحلة التى تحاول فيها الثورة اثبات وجودها . والتى تعتبر أخطر مرحلة فى عمر كل ثورة . حيث يخشى خلالها تمكن قوات الاستعمار من ضرب الثورة النامية . ولكن ثورة الجنوب تعمل الان فى ثلاث جبهات رئيسية . وخلال الشهر الاخير امتدت عمليات الثوار الى جبهة رابعة .. عندما بدأ الثوار يعملون فى عدن نفسها .. وهى المعقل الرئيسى للاستعمار البريطانى بالجنوب المحتل . وقد ...

بدأت عمليات الثوار فى عدن بغارتهم الشهيرة فى قاعدة خور مكسر الجوية وبالتحديد يوم الاحد ٢ اغسطس . وهذا كله يدل على ان ثورة الجنوب قد اتخذت طابع الشمول . وبدأت مهاجمة القواعد الرئيسية للاستعمار بالجنوب .

وتشرح المذكرة حقيقة الدوافع التى جعلت شعب الجنوب يفضل طريق الكفاح المسلح على اتباع الاساليب السياسية ، وسياسة الجلوس على موائد المفاوضات . فتذكر أن واقع المنطقة كان يفرض على الشعب اتخاذ طريق الكفاح المسلح لتغيير ...

بالقوة فقط

مصاصو الدماء

قحطان الشعبى
الحرب فى اربع جبهات

قاعدتنا فى عدن مهمة

[illegible]

باريس من ابراهيم سعده :

ليس التعصب ضد السود فى امريكا وحدها . ان انصار التفرقة العنصرية فى أوروبا بدأوا يطالبون بطرد العمال والطلبة الافريقيين واعادتهم الى بلادهم . ان مأساة الابيض والاسود تتكرر الآن فى باريس ولندن وجنيف بصورة أكثر دهاء وخبثا .

ما أكثر انصار التفرقة العنصرية فى أوروبا وبالذات فى فرنسا . لقد ارعبتهم الحوادث الدامية التى اشعلها الزنوج فى حى هارلم بنيويورك . ثم اسعدهم خبر استخدام القوة والعنف لصد هذه الحركة التى قام بها السود من أجل نيل حريتهم وكرامتهم وانسانيتهم . وارتفعت صيحات أنصار التفرقة العنصرية فى أوروبا تنادى باتخاذ كافة السبل لحمايتهم من السود ...

التعصب الاعمى

الحكومة تتدخل

تسهيلات للبيض

ديجول
قرار بمنع تدفق الشباب من السنغال ومالى وموريتانيا

خطة عربية مشتركة لمواجهة نشاط إسرائيل فى أفريقيا

يعرض على المؤتمر الثانى للملوك والرؤساء العرب خطة عربية مشتركة لمواجهة نشاط اسرائيل فى افريقيا . سيقرر الاقطاب العرب فى اجتماعهم تدعيم التبادل الاقتصادى بين الدول الافريقية والعالم العربى . وسيبحث الملوك والرؤساء العرب ايضا تقديم المساعدات والخبرات الفنية العربية لافريقيا وتدعيم البنك العربى لتنمية افريقيا بمساهمة جميع الدول العربية فى رأسماله .

وتهدف الخطة العربية المشتركة الى مقاومة نشاط اسرائيل الاقتصادى الذى يعمل فى مجالين .. فاسرائيل من ناحية خلقت نوعا من الارتباط مع السوق الاوروبية المشتركة .. ومن ناحية اخرى تقوم الشركات والبنوك الاسرائيلية بنشاط محموم لجذب الدول الافريقية المستقلة حديثا بواسطة تقديم القروض والخبرات الفنية التى تحتاجها هذه الدول .

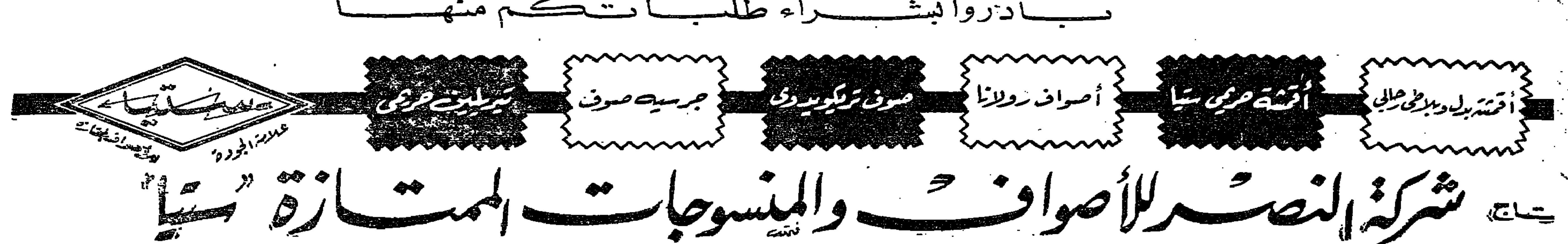
والتوصيات التى ستعرض على المؤتمر تتضمن اقتراحات بوضع خطة ...

خطة عربية مشتركة لمواجهة نشاط اسرائيل فى افريقيا

احتياجات الدول الافريقية ، بالمقارنة بمنتجات الدول العربية لمعرفة مدى امكانية الانتاج العربى على سد احتياجات هذه الدول .

* وبالنسبة لموضوع المعونات الفنية .. فاسرائيل لها شركات قوية تعمل فى قطاعات الانشاء والتعمير بالدول الافريقية ، وهى مشروعات تستطيع الدول العربية تنفيذها ولديها الخبرات التى تكفل لها ذلك .

ولذلك فهناك مشروع لانشاء شركة عربية مشتركة للمقاولات . تساهم الدول العربية جميعا فى رأسمالها ...



هكذا اصله الأصل

هكذا من الأصل

وجدنا الشاب الذى سيلقى القنبلة على السلطان ... ولكننا لم نجد القنبلة !!

الأسرار السياسية الكبرى في تاريخ مصر

تحقيق بقلم مصطفى أمين

كان الانجليز يتوقعون أن تقوم ثورة ١٩١٩ فى يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ ، ولكنهم لم يتوقعوا مطلقا أن تقوم الثورة فى الموعد الذى انفجرت فيه !

وكانت المخابرات السرية التى تدور بين شتهام نائب المعتمد البريطانى فى القاهرة وبين وزارة الخارجية البريطانية تشير الى أنه يتوقع هذا الانفجار !

أما فى سنة ١٩١٩ فان شتهام نفسه كان يؤكد فى برقياته السرية أن الانفجار لن يحدث ، وان الموقف أهدأ كثيرا مما كان فى ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ .

وقال الجنرال مكسويل قائد القوات البريطانية فى مصر فى تلك الايام ، انه لم ينم ليلة ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ .

لقد اصدر الجنرال مكسويل فى يوم ١٨ ديسمبر سنة ١٩١٤ أمرا سريا الى جميع الوحدات التابعة للجيش البريطانى بأن تكون فى حالة استعداد ليوم ٢٠ ديسمبر :

استدعيت قوات من مدن مصر الى القاهرة ..

وزعت الذخائر على القوات البريطانية ..

وضعت المدافع فوق السيارات الحربية وشحنت بالقنابل ..

وضعت خطة سرية لمقاومة أى ثورة تقوم فى القاهرة فى ذلك اليوم بالذات !

وصدرت الاوامر من حكمدار بوليس القاهرة بالقبض على جميع المشبوهين .. وفى ليلة واحدة تم القبض على ٤٢٠ شابا !

وفى الساعة السادسة من صباح يوم ٢٠ ديسمبر دق ضابط بريطانى غرفة نوم شتهام وقدم له رسالة سرية من الجنرال مكسويل قائد قوات الاحتلال فى مصر هذا نصها :

« اتخذت احتياطات لم يسبق لها مثيل فى العالم . الخطر عشرون فى المائة فقط .. حظ سعيد » !

ولكن لماذا هذا اليوم بالذات ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٤ انه اليوم الذى قررت فيه بريطانيا ان تتوج الامير حسين كامل سلطانا على مصر بقرار من الحكومة البريطانية !

موكب الخيانة

وفى صفحة ١٤٠ من مذكرات سير رونالد ستورس السكرتير الشرقى لدار الحماية فى تلك الايام ، والتى نشرها بعنوان شرقيات يقول عن هذا اليوم :

فى مساجد القاهرة كان دعاء الامام خليفة المسلمين يتكرر ثلاث مرات على التوالى . وفى كل مرة كان المصلون يرددون الدعاء بصوت عال يشترك فيه الجميع ..

وعندما دعا الامام لسلطان مصر الجديد جاء رد المصلين ضعيفا وغير مسموع !

وظهر طلبة مدرسة الحقوق يرتدون جميعا اربطة عنق سوداء . وعلى وجوههم تعبيرات الحزن الشديد .

وحتى طالبات المدارس الثانوية الحكومية للبنات . علقن فى صدورهن ازهارا سوداء !

وعندما مرت سيارة السلطان فى حفل تنصيبه بالمنصة الكبرى للعمد والاعيان التى اقيمت فى ميدان عابدين كان تصفيقهم فاترا . لا حرارة فيه . وكان كل منهم ينظر الى جانبه ليرى ماذا يفعل جاره !

وركبت مع شتهام العربة الفاخرة من طراز « دعومون » . لكى نقدم العرش للسلطان الجديد !

وكان السلطان فى حالة عصبية بالغة ، متأثرا الى حد عميق باهمية المناسبة . وكانت سيارة شتهام المعتمد البريطانى تسير خلف سيارة السلطان الى قصر عابدين

وكان الموكب فى حراسة جنود الجيش البريطانى

وكان الجنود يصطفون على جوانب الشوارع .

وعندما وصل السلطان حسين الى قصر عابدين استقبل مستر شتهام المعتمد البريطانى قبل اى شخص آخر !

واعترف اننى تنفست الصعداء عندما انتهى التتويج » !

القنبلة المنتظرة

وفى صفحة ١٤١ : كتب ستورس فى مذكراته :

«وكنا نقدر لانفسنا ان احتمال القاء قنبلة او اطلاق النار علينا خلال الموكب الى قصر عابدين يتراوح بين ٢٠ فى المائة وثلاثين فى المائة .

وتساءلنا هل يقدر السلطان انه ممكن أن تلقى عليه قنبلة أو يطلق الرصاص عليه فى هذا الموكب ؟ »

وقال ستورس فى مذكراته :

« اكتشفت فى الليلة السابقة فقط عصابة تضم خمسة من الاتراك أحضرت مسدسات براونج . فى أوائل الاسبوع وأخذت تتدرب على استخدامها منذ ذلك الحين بفكرة اطلاق النار على الحكام بصفة عامة ..

وعندما دخل السلطان حسين قصر احتفاله . بلغ التأثر بالسكرتير الخاص للسلطان أن انفجر باكيا كالعجل كما يقول الفرنسيون .

وكان لابد لاحياء سكرتير السلطان من ... وتهدئة روعه ... » !

وهكذا كان تتويج السلطان حسين على عرش مصر !

لقد تولى العرش فى ظل الحراب الانجليزية فعلا ! ان سيارة المعتمد البريطانى كانت تتبع سيارته مباشرة فى موكب التتويج .. وحراس الموكب لم يكونوا من الجنود المصريين ، بل من قوات الجيش البريطانى !

وانه ماكاد يجلس على العرش حتى اختار اول زائر لمقابلته ! لم يختر رئيس الوزراء ! ولم يختر اعضاء الجمعية التشريعية ! وانما حرص ان يكون اول من يستقبل هو مستر شتهام المعتمد البريطانى ..

وبذلك اصبح واضحا ان من يحكم . هو الذى اجلس السلطان على العرش !

ولم يكتف السلطان (المصرى) بكل هذا الولاء للتاج البريطانى! لقد قرر أن يخرج من القصر اول ما يخرج ، لا الى مسجد ليشكر الله على التاج ، ولكن الى دار الحماية البريطانية ليرد الزيارة للمعتمد البريطانى فى نفس يوم التتويج !

وكتب سير رونالد ستورس فى مذكراته صفحة « ١٤٠ » :

« فى الساعة السادسة مساء نفس يوم التتويج ـ رد السلطان زيارتنا .

وقد عهد الى شتهام المعتمد البريطانى بمسئولية كل الترتيبات لاستقبال




رونالد ستورس
حذر خادمه بأنه سيخفض مرتبه الى النصف اذا قطعت رقبته المعتمد البريطانى ! ...

السلطان الجديد . اذ المفروض أننى على معرفة وثيقة باجراءات استقبال السلاطين فى يوم توليهم العرش !

ووضعت حرس الشرف على الباب . واضأت كل الانوار الكهربائية فى دار الحماية حتى يظهر حرس الشرف فى الظلام .. واستعرت من الاسواق فناجين قهوة مرصعة بالمجوهرات تليق بفدية منك » !

خيبة أمل فريد

وكان الانجليز يتوقعون حدثا فى هذا اليوم ..

ولكن شيئا لم يحدث !

قابل الشعب تغيير الخديو بالسلطان حسين بفتور عجيب ..

واستوقف هذا البرود محمد فريد .

وكتب فى مذكراته يوم ٢١ ديسمبر سنة ١٩١٥ يقول :

« من المحزن أنه لم يستقل مصرى من منصبه احتجاجا على هذا العمل . بل قبله الجميع صاغرين » !

والشخص الوحيد الذى تحرك هو قاضى القضاة وهو تركى . فقد رفض أن يعترف بتعيين السلطان الجديد ..

وصدر فى الحال قرار برفته من منصبه .

ولم يتحرك احد :

فقد فرح الانجليز لان المصريين لم يتحركوا عند اعلان الحماية البريطانية على مصر.. وتصوروا ان المصريين خضعوا للامر الواقع، واحنوا رؤوسهم امام القوة والجبروت !

وكتب سير رونالد ستورس فى مذكراته صفحة (١٤١) ساخرا من الوهم الذى سيطر على الانجليز ليلة تتويج السلطان حسين فقال :

« فى طريقى من قصر عابدين (بعد الانتهاء من تتويج السلطان حسين) حضرت خادمى المصرى اسماعيل ؛ وقلت له ان اى محاولة منه او من زملائه لقطع رقبتى ، او حتى لقطع رقبة مستر شتهام (المعتمد البريطانى) فان اجورهم سوف تخفض بمقدار النصف ! وان فصلهم من الخدمة سيكون جزاء محاولة الاغتيال الثانية !

ان طبقة الخدم تؤيدنا بقوة بطبيعة الحال . وقد زال وهمها فيما يتعلق بهيبة الاتراك او نفعهم » !

كان الانجليز واهمين !

ولكن الانجليز كانوا واهمين عندما تصوروا « صباحية » التتويج أن المصريين قبلوا صاغرين ان يعيشوا تحت حماية الانجليز !

وفى مذكراتى يوم ١٨ مارس سنة ١٩٤٢ :

« قال لى الدكتور أحمد ماهر باشا تعليقا على مايقال من أن الشعب لم يتحرك فى يوم ٤ فبراير عندما فرض الانجليز رئيس وزارة بالدبابات . أن الشعب المصرى لايثور على الفور عندما توجه اليه اهانة . انه يتراجع أولا فيحسبه الواهمون قد خضع ، ولكنه يتراجع لينقض ، كما يفعل الاسد عندما يقرر أن يفتك بفريسته . وعندما أعلنت الحماية على مصر لم يتحرك الشعب على الفور ، وانما أؤكد لك أن الثورة تقررت فى ذلك اليوم . وبدأ التفكير فى اعداد ثورة من ذلك اليوم. كان الشبان يجتمعون فى جماعات ويقولون : يجب أن نفعل شيئا .. ولم يكونوا يعرفون ماذا يفعلون .. ولكن اجماعهم على اختلاف أفكارهم على ضرورة عمل شىء ، هو تصميم على الثورة . واذكر أن بعضنا فكر فى القاء قنبلة على موكب السلطان . ولكن لم تخرج المحاولة الى أكثر من التفكير .. وكان كثيرون منا مستعدين أن يلقوا القنبلة ! ولكن المشكلة يومها أننا لم نجد قنبلة . ولم نجد من يصنع القنبلة!

وجدنا الشاب الذى أبدى استعداده لان يضحى بحياته ، ويلقى القنبلة على موكب السلطان ولم يجد القنبلة !

وقد ذهب قريبى عبد اللطيف بك المكباتى لمقابلة سعد زغلول بالنيابة عنا . وكان المكباتى عضوا فى الجمعية التشريعية . وكان سعد باشا هو زعيم أعضاء الجمعية التشريعية ، وجرى حديث عن ضرورة عمل شىء . ولم يوافق سعد على عمل حوادث فردية .. وقال ان أى محاولة فردية ستؤدى الى بطش الانجليز . وانه يجب التفكير فى أى شىء عام . وان من رأيه محاولة عقد الجمعية التشريعية ، وان تخرج من هذا البرلمان أصوات تعلن انها لاتعترف بالحماية . فهو كان فى ذلك الوقت يرى ضرورة الاحتجاج بطريقة دستورية أى فى داخل الجمعية التشريعية .. وقال ان رصاصة لاتسقط الحماية . وانما يسقطها قيام تنظيم واسع له قيادة. فاذا قبض على خلية حلت مكانها على الفور خلية ثورية .

وبدا لنا هذا الرأى يومها رأيا عجوزا ينقصه الاقدام والجرأة

ولكن بعد تفكير وجدنا أن هذا الرأى الذى بدا رأيا خائفا بالنسبة لشبابنا ، هو الرأى المعقول ولكن هذا الرأى لم يقبل به بعض اخواننا .. ثم بدأ التفكير بعد ذلك فى القيام بعمليات احتجاج فى داخل المدارس . وكان سعد باشا يقول ان لاقيمة لاى عمل لاتشترك فيه الامة كلها ، فان الانجليز سيبطشون بأى محاولة صغيرة ، ولكن سترعبهم اى محاولة قوية ومستمرة . ولقد كنت على صلة مستمرة بسعد باشا منذ تلك الايام » .

مشروع محاولات

انتهى ماذكره الدكتور أحمد ماهر عن الافكار التى دارت فى رءوس الشباب المصرى عند اعلان الحماية البريطانية على مصر . ولم يكن الدكتور أحمد ماهر وحده هو الذى يفكر هذا التفكير ، فان مئات من الشباب المصرى كان يتجه الى هذا التفكير نفسه ..

اغاخان
احضره الانجليز من الهند ليقنع المصريين بحب الانجليز ..

ولكن لسوء الحظ أن الحركة الشعبية كانت تعيش فى ذلك الوقت بلا قيادة ، فان اضطرار محمد فريد الى الهرب من مصر فى عام ١٩١٢ ، ترك فراغا فى القيادة ، ثم هروب عدد من أعضاء اللجنة الادارية للحزب الوطنى الشبان الى تركيا خوفا من اضطهاد الانجليز ، ثم انقطاع الاتصالات لتنظيم أجهزة ثورية داخل البلاد ، بين محمد فريد فى سويسرا ، وبين الطليعة الثورية فى تلك الايام .. كل ذلك جعل حركة مقاومة الاحتلال تسير ببطء وحذر ...

ولكننا لم تتوقف محاولتنا :

كانت المحاولات صغيرة . وبدائية .. ولكنها كانت تمشى فى الاتجاه الصحيح وكانت ترى طغيان السلطة الانجليزية. وارهاب جيش الاحتلال ، وعمليات البطش والنفى والاعتقال ، ولهذا كانت تمشى فى شكل دوائر . وكانوا يتبعون طريقة المحاورة مع السلطة الانجليزية ووزراء الحماية والاحتلال .

وفى الوقت الذى كان سعد زغلول مثلا يجتمع فيه مع احمد ماهر وعبد الخالق سليم وعبد اللطيف الصوفانى فى عزبته بدمنهور لبحث مايجب عمله ،كان سعد زغلول على صلة وثيقة بالسلطان حسين ورشدى باشا رئيس الوزراء حتى اقنعهما بان يقترحا تعيينه وزيرا فى الوزارة وكاد يعين وزيرا . لولا ان اللورد كتشنر وزير الحربية البريطانية الذى كانت مسألة مصر تتبعه مباشرة رفض هذا الاقتراح بشدة .

وفى نفس الوقت ايضا كان محمد فريد يضع تنظيم ثورة تقوم فى مصر . ويعد وسائل تهريب الاسلحة اليها .

ولكن لسوء الحظ لم يحدث اتصال بين التنظيمين . فان عبد الملك حمزة الذى كان الصلة بين سعد زغلول ومحمد فريد هرب الى استانبول ، هو وعدد من زملائه. ولم يلبثوا ان اختلفوا مع محمد فريد ، لانهم كانوا ضد الخديو، وكان محمد فريد يرى ان المصلحة هى فى تأييد عرش الخديو فى تلك الظروف .

ولسوء الحظ ايضا ان جميع الاسلحة التى ارسلها محمد فريد من تركيا الى مصر قد ضبطها الانجليز ... وتبين بعد ذلك ان مخابرات الحلفاء كانت موجودة فى سرير الخديو نفسه فى شخص عشيقته الفرنسية !

لبس طلبة مدرسة الحقوق كرافتات سوداء بمناسبة تعيين السلطان حسين

من هو الشاب المجهول؟

وفى يوم اعلان الحماية البريطانية على مصر ، وجد من يلقى القنبلة على السلطان . ولكنهم لم يجدوا القنبلة التى يلقونها !

وكان الشاب الذى تقدم لالقاء القنبلة هو محمد شرارة، الذى اصبح بعد ذلك محمد شرارة باشا وكيل وزارة الخارجية !

وكان فى ذلك الوقت موظفا فى البنك الشرقى فى طنطا بعد ان تخرج فى مدرسة التجارة العليا بلندن سنة ١٩١٣

وكان هذا الشاب بعد ذلك هو احد اعضاء المجلس الاعلى للاغتيالات ، فى ثورة سنة ١٩١٩ .

امرأة تخيف جيشا !

ومع أن هذه المحاولة فشلت ... ومضى يوم اعلان الحماية وموكب السلطان الذى عينه الانجليز ، بغير حوادث ، فقد عاش الانجليز بعد ذلك ، شأن أى مغتصب ، فى رعب وفزع وهلع من المصريين !

بدأت عمليات الاعتقال بالجملة .. وعمليات النفى بالجملة ..

وانتشرت الجاسوسية فى كل مكان. وكان يقف أمام غرفة نوم السلطان فى قصر عابدين حراس انجليز بالمسدسات فقد كان السلطان يخشى أن يطلق عليه بعض خدم الخديو الرصاص !

وأمر السلطان بطرد جميع الطباخين من القصر ، خشية ان يدس له واحد منهم السم فى الطعام !

ورشحت دار الحماية رجلا ايطاليا ليتولى طهو طعام السلطان !

وكان الوزراء والسلطان يصابون بالرعب من أى كلمة تقال ضدهم . وكان الانجليز أكثر ذعرا من الوزراء والسلطان !

وكتب سعد زغلول فى مذكراته يوم ٩ مارس سنة ١٩١٥ :

« نسب الى سيدة مسلمة تدعى نعمت هانم قرينة حجازى بك انها تتكلم ضد الحلفاء وفى صالح الترك والالمان . فنبه عليها بالكف عن هذا الكلام أو تنفى خارج القطر . وهموا فعلا بنفيها . لولا شفاعة رئيس الوزراء لها .

واتهمت سيدة أخرى مسلمة ايضا ، وهى قرينة من يدعى عبد الباقى أفندى العمرى بمثل هذه التهمة . ثم سافرت مع زوجها الى ايطاليا منذ عشرين يوما .

وأكد الافرنج منها انها سافرت منفية بأمر السلطة العسكرية الانجليزية .

فاكبرت الامر . ونددت به امام بعض الوزراء ، وقلت ان هذه سياسة خرقاء ، ولم نسمع من قبل هذا أن الحكومة تهتز اركانها لما يتحدث النساء به فى مجالسهن.

احمد ماهر
لم يجد قنبلة يلقيها على السلطان الجديد

خصوصا المسلمات منهن ، لانهن لايجتمعن بالرجال . ولا يمكن ان يحدث مايصدر منهن أقل تأثير فى الرأى العام .

وبعد قليل من الايام عاد الى هذا الوزير ، وأخبرنى بعدم صحة نفى هذه السيدة .. قال (الوزير) وانما هى التى خرجت من تلقاء نفسها لان زوجها أعلن بأنه لايمكنه اسكاتها !

السلطان حسين
خرج بعد تتويجه الى دار الحماية ليشكر المعتمد البريطانى

وهو الذى اختار ان يسافر بها ، لعجزه عن الزامها بترك الكلام فى الحرب وموضوعها .

ولما قابلت السلطان (حسين) كرر لى ماقاله ذلك الوزير ، فعلمت من ذلك انه نقل اليه حديثى معه » !

وهكذا كان لسان سيدة مصرية يرهب الجيش البريطانى ، بمدافعه وقنابله ورصاصه ، ويخيف السلطان ، ويفزع مجلس الوزراء ، فلا يرون حيلة لاسكاتها سوى أن يسمحوا لزوجها بان ينفيها ويغادر البلاد كلها !

ألسنة أحد من الحراب !

وكانت السنة المصريين تضايق رجال الاحتلال البريطانى وكأنها الخناجر والسيوف والحراب !

وكتب سير رونالد ستورس السكرتير الشرقى بدار الحماية فى مذكراته فى صفحتى ١٤٦ و١٤٧ :

« لاتزال دوائر الطلبة والصحفيين تبدى فتورا بالغا حيالنا لاتزال تبدى

محمد شرارة
الشاب المجهول الذى تقدم لالقاء قنبلة على السلطان حسين

عداء مليئا بالحقد على السلطان . انهم لن يقتنعوا أبدا . ان تيههم سيئة .. ان عقولهم مضللة . اذا اعلن البلاغ الحربى الرسمى وقوع أسرى فى أيدى الانجليز ، قالوا ان الانجليز خسروا من رجالهم أكثر من هذا العدد بكثير ! ثم يتساءلون أين هؤلاء الاسرى ؟ فاذا مشت فى الشوارع مواكب الاسرى .. قالوا اذن فهم ليسوا الاهنودا متنكرين فى صورة أسرى أتراك ! واذا ظهر أن ملابس الاسرى رثة وأقدامهم عارية قال المصريون أن الانجليز هم الذين عروا ثيابهم وخلعوا نعالهم ! واذا ذهبنا الى الاسكندرية لتمضية ثلاثة ايام قال المصريون اننا فعلنا ذلك لنكون على مقربة من الميناء ، مستعدين للهرب فورا عن طريق البحر . انى اواصل جمع مثل

هذه الاشاعات والسخرية منها مرة ... اسبوع فى الصحف العربية ... الاثر لايدوم طويلا . لاتكاد ... الشائعة حتى تقوم اشاعة جديدة ...

وكان الانجليز يتصورون ... السبب فى كراهية المصريين لهم ...

وفى يوم ٧ سبتمبر سنة ١٩١٤ ... مستر شتهام المعتمد البريطانى ... القاهرة الى سير ادوارد جراى ... الخارجية البريطانية برقية هذا نصها ...

« اذا ساعدنا المصريين على بيع ... من محصولهم فاننى أعتقد أنه ... حدث هجوم تركى على مصر فان ... سيبقون هادئين جدا وعاطفين على ... الحلفاء » !

ولكن شراء الانجليز للقطن ... المصرى لم يغير عواطف المصريين ... ضدهم بل زادهم كراهية ... اشتروا القطن بابخس الاثمان ... والذين استفادوا من بيع ... هم الاقطاعيون والسماسرة ... أما الفلاح المصرى فكان يعانى ... الجوع !

وتصور الانجليز انه ... انتصروا فى الحرب ، سوف ... كراهية المصريين لهم ، فاذا ... كلما انتصروا ، زاد حقد المصريين ... عليهم ، وعندما تم انتصار الانجليز ... فى الحرب حدث الانفجار ... مصرا

نكتة تقتل مشروعا

ولجأ الانجليز الى محاولة غريبة ... لقد تصوروا أنهم يستطيعون ... بآغا خان الزعيم الاسماعيلى ... المصريين بحب الانجليز !

أليس آغا خان زعيما اسلاميا ... فلا بد أن تكون له شعبية بين المسلمين ... فى مصر !

ووصل آغا خان الى مصر ... فلم يجد واحدا من المصريين ... يعرفه أو سمع عنه !

بل ان اسمه كان ... السخرية بين الشعب ، ... كلمة « آغا » أو «خان» ليس ... بين الكلمات المحترمة ... المصريين الذين يحتقرون ... الاغوات ويحتقرون الخونة !

وكتب سير رونالد ستورس ... مذكراته صفحة « ١٤٠ » :

« وصل آغا خان الى القاهرة ... اقناع المسلمين بالامكانيات والمزايا ... تعود على الاسلام تحت الحماية ... البريطانية » !

مستر محمد !

وعندما وصل آغا خان الى القاهرة ... اجتمع بالسلطان وبرئيس الوزراء ... وبالوزراء ، وبالقائد العام للجيوش ... البريطانية ، وبرجال دار الحماية !

وتحدث معهم عما يفيده الاسلام ... ظل الحماية البريطانية !

ولم يكن هؤلاء فى حاجة الى من ... بهذا الرأى السخيف ، فقد ... مقتنعين به !

ولكن آغا خان لم يستقبل ... من المصريين

وانما استقبل عشرات النكت ... السنة المصريين عن هذا ... الذى جاء يحاول أن يعته ... للمصريين !

وفشلت الرحلة التى كانت ... عليها انجلترا آمالا واسعة ... وعلى المصريين وخيبهم ... والقفشات !

وزار آغا خان ضريح السيد ... البدوى فى طنطا ، واجتمع ... الدين فى القاهرة ، ولكنه ... فيهم اثرا سيئا ، فقد اكتشفوا ... ان الزعيم الاسلامى لايعرف ... القرآن الا باللغة الانجليزية ... وانه يسمى النبى صلى الله عليه ... وسلم « مستر محمد » !

ولم يكتف المصريون بـ... الالسنة والنكت ! ولا ... محاولتهم لالقاء قنبلة على موكب ... السلطان يوم التتويج ..

وانما بدأوا يتحركون ..

وكان الفضل للحركة الاولى ... شتهام المعتمد البريطانى .. فقد ... السلطان وقال له ان دار الحماية ... ان الطلبة يكرهون السلطان ، و... يقترح عليه ان يقوم بزيارة المدارس ... العليا .. وبذلك يراه الشباب ويعرف ... عظمته على حقيقته .. فيحبونه ، ... يقعون تحت تأثير ذوى النية الـ... الذين يشوهون سمعة السلطان ... الشباب ! .. وبذلك يكسر الثلج بين ... وبين الشباب المصرى !

واعجب السلطان على الفور بالفكرة .. وقال انها فكرة عبقرية حقا ! وانه لا يعرف كيف لم تخطر له على بال ..

واذا بمفاجأة تقع ؟

غدا فى الأخبار

التلاميذ الذين صفعوا السلطان

من الأسرار السياسية الكبرى

أصدر وزير الصحة قرارا بتعيين جميع الذين احترفوا بيع دمائهم فى وظائف ثابتة بمرتبات • ان المجتمع الاشتراكى لايعترف بتجارة الدم وبيع الدم كوسيلة للكسب والرزق • ومن أجل هذا أصدر الوزير قراره • •

ماتوا وفى جيوبهم ١٤٦ قرشا !

أسرار الحياة الغريبة التى عاشها باعة الدماء

قبل أسابيع سقط محمد الفولى ميتا فى الطريق العام .. وعندما فتش المارة جيوبه عثروا على ١٤٦ قرشا ..

ومرت الايام .. وسقط أبو ضيف محمد عمر ميتا .. وفتش المارة جيوبه .. فعثروا أيضا على ١٤٦ قرشا !

ولما كان المجتمع الاشتراكى لايعترف ببيع الدماء كمهنة فقد تقرر ايجاد وظيفة لمحترفى بيع الدم فى وزارة الصحة •

واصدر الوزير قرارا بتعيينهم فى وظائف بمرتبات ثابتة ، حتى لاتصبح تجارة الدم مصدرا للرزق والكسب

ولكن هل ستنتهى المأساة عند هذا الحد .. ؟ !

لا .. ان المشكلة ستظل باقية ما دامت بنوك الدم الخاصة موجودة .. وما دامت هناك عمليات نقل دم تتم فى الخفاء .. وسيظل خطر الموت يحوم حول بائعى الدم .. وحول المرضى الذين يدفعون مئات الجنيهات لانقاذ حياتهم بدماء الآخرين .. ولكن البنوك تبيع لهم دماء تحمل لهم الموت بدلا من الحياة ..!

أنا ملك الهلال الاحمر !

قال لى احمد متولى ابو العينين .. الشهير بالعديم :

لقد كنت اول من باع دماءه .. كانت مهنتى شيالا فى محطة القاهرة .. ودخلت الى مستشفى الهلال الاحمر لاحمل بعض الصناديق .. ولمحنى المدير .. وكان ذلك منذ حوالى ٢١ عاما .. وقال لى انى مريض ويجب ان أحلل دمى .. وتعجبت فقد كنت فى كامل صحتى .. ولكنى رقدت على السرير وادخل ابرة رفيعة فى يدى .. وظللت فترة قصيرة على هذا الحال .. وقمت ليعطينى جنيها وثلاث قطع من الصابون .. وقماش جلابية بيضاء وكمية من الارز

وحاولت أن اعرف السر فى كل ذلك .. ولكنى فشلت .. وطلبمنى المدير أن أحضر له انفارا ليجرى تجارب طبية عليهم ويعاملهم بنفس الطريقة .. وتعهد أن يدفع لى ٢٥ مليما عن كل نفر .. وعرضت الفكرة على عدد كبير من زملائى الشيالين .. ففرحوا جدا .. وتركنا مهنة الشيالة .. وعرفنا فيما بعد اننا تحولنا الى تجار دماء ..!

سألت العديم :

* كم تربح من مهنتك فى بيع الدماء .. ؟ !

* المفروض ان أبيع دمى مرة واحدة فى الشهر .. هكذا يقول دائما الاطباء .. ولكنى تعودت على بيع دمى كلما وجدت انى فى حاجة الى المال .. انى اتسلم ١٤٦ قرشا من بيع دمى .. ولكنى فى كل مرة ادفع عمولة للمتعهد حوالى خمسة وعشرين قرشا .. هذا بالنسبة للبنوك الاهلية .. اما بالنسبة للبنوك الحكومية فانى اتقاضى المبلغ كاملا •

وأنا الان توقفت تقريبا عن بيع دمائى .. وذلك لانى مقتنع ان بيع الدماء فكرة خاطئة .. ولكن هناك زملاء لى يبيعون دماءهم اليوم فى البنك الحكومى .. وغدا فى بنك يملكه احد الاطباء .. وقد يسافرون الى البنوك الحكومية الموجودة فى المحافظات •

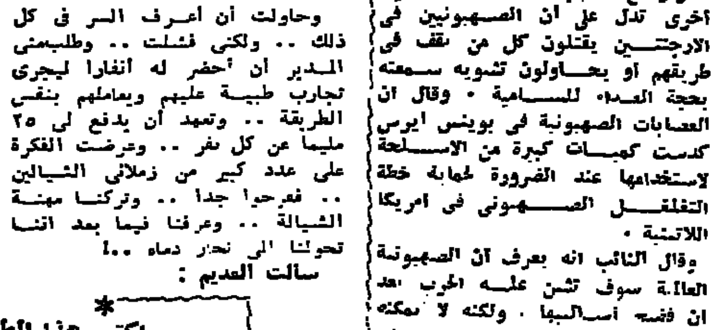
لقد حاولت وزارة الصحة ان تطبع بطاقات لكل بائع دم .. فكانت النتيجة ان اصبح لكل واحد منا اربع أو خمس بطاقات .. فكل بنك له بطاقة خاصة به .. !

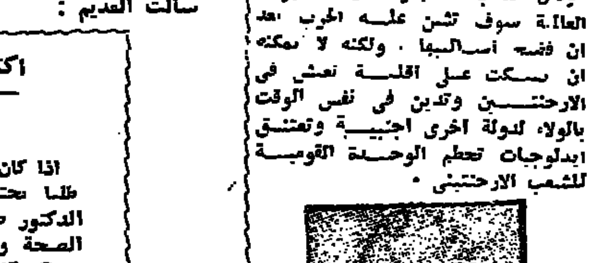
أكثر من ذلك .. فان البنوك الخاصة لا تعترف بنظام البطاقات .. ففى أول مرة أتسلم من المتعهد حوالى جنيه .. واذا أردت أن أبيع دمى فى نفس اليوم مرة ثانية .. فانه يدفع لى نصف جنيه ويستولى هو على الباقى .. !

* ولكن كيف تتم اجراءات بيع الدماء فى البنوك الخاصة .. ؟ !

* اننا نجلس فى « مقاهى » معينة وفى كل منطقة يوجد متعهد لتوريد بائعى الدم .. وفى الصباح يذهب المتعهد الى البنك ويسأل الدكتور عن العدد المطلوب .. وفى لحظات يتجه الى المقهى وينادى على البائعين .. ويتوجه بهم الى البنك حيث تتم عملية سحب الدماء وننصرف لننتظر فى المقهى عودة المتعهد الذى يقوم بتوزيع ما نستحقه بعد أن يحتجز لنفسه العمولة .. !

وكما قلت .. اذا ضاعفت العمولة فان المتعهد طلبك لبيع دمك يوميا .. بل ويستطيع أن يعطيك الفرصة لتبيع دمك مرتين فى اليوم الواحد..!





العديم ..
اول بائع دماء

ومن عشرات الاسئلة التى طرحتها على بائعى الدم عرفت حقائق مذهلة .. عرفت ان البنوك الخاصة تغش المرضى .. فهى لا تتأكد من صلاحية دم البائع .. وتكتفى بسحب دمائه.

والجريمة التى تقع ينعكس اثرها على اثنين :

* البائع : حيث يهدده الموت فى اى لحظة عندما يندفع فى بيع دمائه أكثر من مرة كل أسبوع •

* المريض : الذى يتم نقل دم غير صالح تماما اليه .. وبذلك يحرمه البنك الخاص من فرصة ثمينة لانقاذ حياته بالرغم من انه يدفع ثمنها غاليا ..

وتتحايل البنوك الخاصة على التسعيرة التى وضعتها وزارة الصحة لبيع الدماء بأساليب عجيبة ..

مثلا .. يرفض البنك بيع الدماء الا اذا تولى طبيب خاص من البنك عملية نقل الدم .. وفى هذه الحالة يبيع البنك الدماء بالتسعيرة ولكنه يطلب مبلغا باهظا كأتعاب للطبيب الذى سيقوم بعملية نقل الدم .. ويدفع المريض الذى يبحث عن الحياة .. ويفلت بنك الدم من القانون والتسعيرة التى وضعتها وزارة الصحة .. !

اكثر من ذلك .. اتضح ان هناك بنوكا سرية لنقل الدم .. انها غير مسجلة فى سجلات وزارة الصحة.. وهى لا تخرج من كونها عيادة خاصة لطبيب بها ثلاجة .. ويختار صاحب البنك السرى ضحاياه من بائعى الدم

ويتقل منهم الدم الى مرضى زملاء أو اصدقاء له .. دون اى رقابة او قانون .. كل شىء يتم فى الخفاء..!

والشىء الغريب أن أغلب اسماء الاطباء أصحاب البنوك السرية يشغلون وظائف حكومية .. !

البنوك الحكوميه للجميع

وفى حديث مع الدكتور ابراهيم بدوى وكيل وزارة الصحه ورئيس اللجنة المسئولة عن بنوك الدم قال لى :

* انى اتعجب .. لماذا يطلب المرضى شراء الدماء من البنوك الخاصة .. اننا نفتح البنوك الحكومية امام الجميع .. ونعرض الدماء بانواعها على المرضى فى كل وقت ليلا ونهارا .. وأرجو أن نعلن اننا فى انتظار اى شكوى من اى مواطن وسنحقق فيها فورا .. وارجو ان يعرف الجميع ان كمية الدماء الموجودة فى البنوك الحكومية تكفى وزيادة .. وليس هناك اى ازمة .. ومع ذلك يتجه المرضى الى البنوك الخاصة .. !

وسألت الدكتور ابراهيم بدوى :

* ما رايك فى تجارة بيع الدماء .. ؟

* انى لا اوافقك على استعمال كلمة (تجارة) .. انها تطوع قبل كل شىء .. وليس من المعقول أن يوجد شخص واحد فى مجتمعنا الاشتراكى يعتمد فى رزقه على بيع دمائه .. ولذلك فقد صدر قرار من الوزير بتعيين بائعى الدماء فى وظائف ثابتة وسندفع لهم يومية عشرين قرشا ..

الى وزير الصحة ..

والسؤال الذى يردده الفا مواطن يعيشون على بيع دمائهم هو :

متى سينفذ القرار الذى أصدره وزير الصحة .. وأعلنه فى الصحف وفى التليفزيون .. ؟ !

ان تنفيذ هذا القرار بجانب الغاء بنوك الدم الخاصة سينهى مشكلة بيع الدماء فى بلادنا .

رفعت كمال

اكتب هذا الطلب اذا كنت

تعيش على بيع دمك

اذا كان مورد رزقك هو بيع الدم .. فاكتب طلبا يحتوى البيانات التالية وقدمه الى الدكتور صلاح يوسف بالمبنى الرئيسى بوزارة الصحة وذلك لاتمام اجراءات توظيفك :

- الاسم
- عنوان السكن
- رقم البطاقة الشخصية أو العائلية
- بنوك الدم التى سبق ان تعامل بها
- المحافظة التى يرغب العمل بها

احمد سيكوتورى
يصنعون كل شىء فى القاهرة

نائب أرجنتينى يفضح التغلغل الصهيونى فى أمريكا اللاتينية

كشف النائب الارجنتينى كورينخو ليناريس الاساليب التى تلجأ اليها الصهيونية للتغلغل فى امريكا اللاتينية .. أعلن امام البرلمان ان هناك مؤامرة صهيونية ضد سلامة الارجنتين والقيم الروحية لشعبها .. واتهم النائب الاقلية الصهيونية بالتعصب وتدبير المؤامرات للسيطرة على الارجنتين •

وطالب النائب بتشكيل لجنة برلمانية للتحقيق فى اخطار التغلغل الصهيونى الاسرائيلى فى الارجنتين .. وقال ان اسرائيل والصهيونية العالمية اقامتا ٦ معسكرات صهيونية فى الارجنتين لتدريب الارهابيين وعصابات الخطف .. واتهم هذه العصابات بخطف ادولف ايخمان وقتل ضابط بوليس ارجنتينى •

تحت ستار الدين

وقد طالب النائب الارجنتينى ايضا بان يحاول البرلمان كشف النشاط المريب الذى تقوم به المعسكرات والمدارس والمؤسسات الصهيونية تحت اسم الدين ، والتأكد من عدم استغلال التسهيلات والامتيازات التى تمنح لهذه المؤسسات ضد سلامة الارجنتين .. واتهم النائب اسرائيل بتدريب عملائها فى هذه المعسكرات منذ ١٦ سنة ..

واوضح النائب عدة اتهامات خطيرة اخرى تدل على ان الصهيونيين فى الارجنتين يقتلون كل من يقف فى طريقهم او يحاولون تشويه سمعته بحجة العداء للسامية • وقال ان العصابات الصهيونية فى بوينس ايرس كدست كميات كبيرة من الاسلحة لاستخدامها عند الضرورة لحماية خطة التغلغل الصهيونى فى امريكا اللاتينية •

وقال النائب انه يعرف ان الصهيونية العالمية سوف تشن عليه الحرب بعد ان فضح اساليبها . ولكنه لا يمكنه ان يسكت على القلة تعيش فى الارجنتين وتدين فى نفس الوقت بالولاء لدولة اخرى اجنبية وتعتنق ايدلوجيات تحطم الوحدة القومية للشعب الارجنتينى •

"أخبار اليوم" فى غرب أفريقيا

سيكوتورى يقول لاعضاء حزبه

رأيت بعينى كيف ينتجون كل شىء فى القاهرة

خبراؤنا يعملون بإخلاص فى أحراش أفريقيا

[..]رئيس احمد سيكوتورى رئيس جمهورية [..]د اجتماعات الحزب الديموقراطى الغينى بعد ان عاد [..]اعات مؤتمر القمة الافريقى وقال .. اننى قادم [..]اهرة بعد ان شاهدت المعرض الصناعى هناك .. لقد [..] الجمهوريه العربية تنتج كل شىء نحتاج اليه .. [..] ان نستورد كل حاجاتنا من الجمهورية العربية [..]سيكوتورى ان بعض الناس هنا لا يعجبهم زيادة [..]نا وبين الجمهورية العربيه .. وانا لن اسمح لاى [..] يمس التعاون بين غينيا والجمهورية العربية .. [..]ه العربيةلم تستغلنا أو تستغل ظروفنا كما تفعل [..]ى ..

[..]ماقاله الرئيس سيكوتورى [..] وجهنا .. انكوناكرى [..]لوحيدة التى لا تشعر [..] فى غرب افريقيا ..ففى [..]موقف الجوازات انيخم [..] بحجه انه لا داعى الى [..]بلدى .. واعطانى سائق [..]ما يعادل نصف الاجرة [..] عادة من الاخرين لانى [..] العربية •

[..] لا ينسى أبدا ان [..]عربية وقفت بجانبه ولم [..]شل بعض الدول الاخرى [..]وف التى مر بها بعد

[..]من الدول الافريقية القليله [..] فيها باى نفوذ استعمارى [..] مثل اسرائيل .. ان [..]ائيل فى غينيا لا وجود

[..] التى كانت تعتبر جوهرة [..]داه تحد الشعب البطل [..]ظروفا حالكة لا يمكن ان [..] .. ان فرنسا عندما [..]مرغمه حطمت كل شىء.. [..]المصانع .. وحطمت [..]ومبه .. وخربت المناجم [..]ل وصل حقدها الى درجة [..]ها كل الوثائق الرسمية [..]بق الشخصيه وألقتها فى [..] ..

ولكن احرار

[..] الشعب الغينى يعانى من [..] .. فعندما كنت فى [..]ن هناك نقص كبير فى [..]ير .. وعندما كنت ادرع [..]كرى بحثا عن علبة سجاير [..]احد من الباعه الذين كنت [..]تقدار لطفها وكأننى أساألهم [..]ماليه .. لم احد أحدا [..]نص الخبز او السجاير .. [..]مل بايمان وصبر ..

[..]كان يقول لى : اننا [..] هذه المصاعب لننمى [..] اننا نستطيع أن نملا [..] ما نريد .. اننا نستطيع [..]مواق بافخر السجاير [..] فقط نشير اشارة بسيطة

رسالة كوناكرى
يكتبها
زين الدين شكرى

للدوائر الاستعماريه .. ونستحضر مهرولة ومعها عشرات البواخر مملوءة بكل ما نريد .. اننا حقيقة فقراء ولكننا احرار وسنستطيع بحريتنا هذه ان نبنى لانفسنا مستقبلا افضل ..

ان السبب الرئيسى فى تحقيق هذا الوعى السياسى الكامل فى غينيا هو الحزب الديمقراطى الغينى الذى تغلغل فى أعماق الحياة الغينية فى كل مكان ..

الخادم ينتقد الوزير

ان تنظيمات الحزب التى تبدأ من اللجنة المركزية الى ان تصل الى خلية حية فى كل قرية أو حى تجتمع مرتين فى الاسبوع وتستعرض كل الامور التى تواجهه الحياة فى غينيا .. وفى هذه التنظيمات تمارس الديمقراطية فى أروع صورها .. ويقف الخادم ينتقد تصرفات الوزير ..

ويعتبر كل عضو فى الحزب نفسه حارسا على الثورة الغينيه .. ويعتبرون أنفسهم رقباء على المسئولين والموظفين ويراقبون تصرفاتهم وثرواتهم .. ومن حق أى عضو فى الحزب أن يوجه لأى موظف السؤال عن مصادر ثروته • واذا اشتبه فى أى موظف فانه يفصل فورا من الحكومة ومن الحزب .. ولذلك فان غينيا من الدول النادرة فى غرب افريقيا التى لاتعرف شيئا اسمه الرشوة ..

اطارات وثلاجات عربية

وينص اتفاق المعونة بين الجمهوريه العربيه وغينيا على انشاء شركات عربية غينية مشتركة برأس مال مناصفة بين الدولتين على أن تقوم الجمهورية العربيه بامدادها بالمعدات







سيد جزارين
نحاول زيادة صادرات غينيا للقاهرة

والخبراء الفنيين والاداريين ..

وغينيا تعتبر فى مقدمة الدول التى نجرى معها تبادلا تجاريا فى غرب افريقيا .. والمنتجات العربيه أصبحت معروفه ويقبل عليها الشعب اقبالا كبيرا ..ولقد بلغت تعاقدات غينيا فى الثلاثة شهور الاخيرة ٢ مليون وتصف مليون دولار لاستيراد اطارات وبطاريات ومنسوجات وملابس جاهزة وأحذية وثلاجات ايديال واغذية محفوظة وسجاير ..

ويقول سيد جزارين مدير فرع شركه النصر للتصدير والاستيراد التى تقوم بالتبادل التجارى باسم الجمهورية العربيه مع غينيا أننا نبذل جهدنا لزيادة الصادرات الغينية الى الجمهورية العربية حتى نعطى للغينيين فرصة زيادة وارداتهم منا .. وبذلك فان فرع الشركه استطاع أن ينمى التبادل التجارى بين الدولتين الى أقصى حد .. كما اننا نقدم لهم النصيحه الخالصة عن الوسائل التى يستطيعون بها زيادة صادراتهم .. فنحن أول من نبه نظرهم الى أهمية الحديد الخردة الناتج من المصانع التى خربها الفرنسيون.. فطلبوا منا مكبسا لكبس هذا الحديد ونقله الى اماكن المواصلات .. كما اننا لفتنا نظرهم الى اهميه استثمار ثروتهم الخشبيه .. ولقد رفعت مذكرة بذلك الى الرئيس سيكوتورى ..

اخطاء واهمال

ولكن هذا كله ـ كما يقول مدير فرع شركه النصر ـ لا ينفى أنه كانت لنا أخطاء .. فبعض السلع العربية لم ترتفع الى المستوى الذى كنا نتمناه كالاحذية التى لم يراع فى صنعها شدة الامطار فى غينيا .. كما أن بعض الثلاجات ترد فى حالة سيئة .. هذا علاوة على تأخير المصانع فى توريد تعاقداتها ..

ان اتفاقية المعونة الموقعة مع غينيا تعتبر تجربة حقيقية لنا فى مساعدة

الدول الافريقية وتخليصها من النفوذ الاستعمارى والتسلل الاسرائيلى .. انها المثل الذى سنضربه للدول الافريقية الاخرى حتى تتأكد من قدرتنا على مساعدتها .. فنحن نعمل فى ميدان لا عذر لنا فيه .. فلا يوجد اى نفوذ استعمارى أو تسلل اسرائيلى ليحاربنا ويعرقل جهودنا فى غينيا •

ان فى غينيا خبراء مصريين كثيرين .. فى الطب .. وفى الطرق • وفى التعليم .. وفى الزراعه أن مما لاشك فيه أن بعض هؤلاء الخبراء رفعوا اسمنا عاليا بتفانيهم وتضحياتهم .. ان الخبراء المصريين يعملون فى أقسى الظروف وفى أحراش الغابات بتفان عجيب ..

وقال لى مسئول غينى : ..اننا نعلم جيدا الجهود الجبارة التى يبذلها الدكتور أحمد صادق الحلفاوى لمعالجة الناس فى بيوتهم بلا مقابل ...

وسمعت أيضا عن المدرسين الذين يعيشون فى القرى على قمم الجبال والذين استطاعوا أن ينالوا قلوب الغينيين حولهم عندما افتتحوا مدارس لتعليم اللغه العربيه مجانا ..

دلع المهندسين

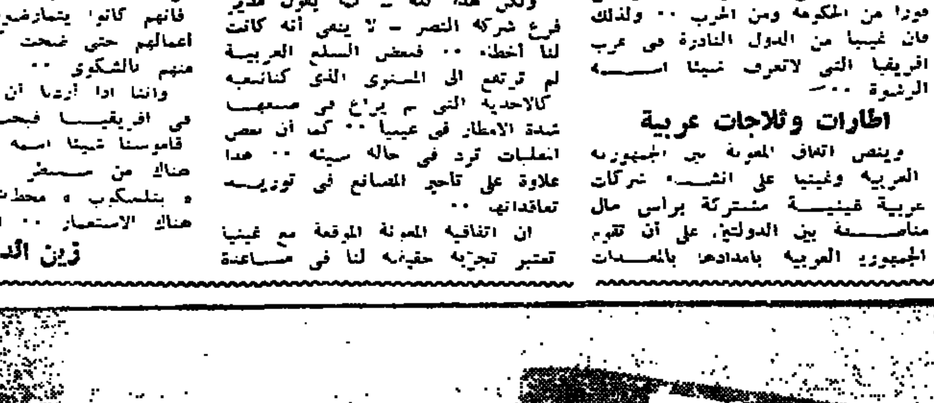
ولكن .. بجانب هذه القصص المشرفه سمعت ايضا عن بعثة مهندسى الطرق التى أساءت الى سمعتنا هناك والتى خلقت الفئة التى استغلت ذلك لتشكك فى جهود الجمهوريه العربيه كلها ..

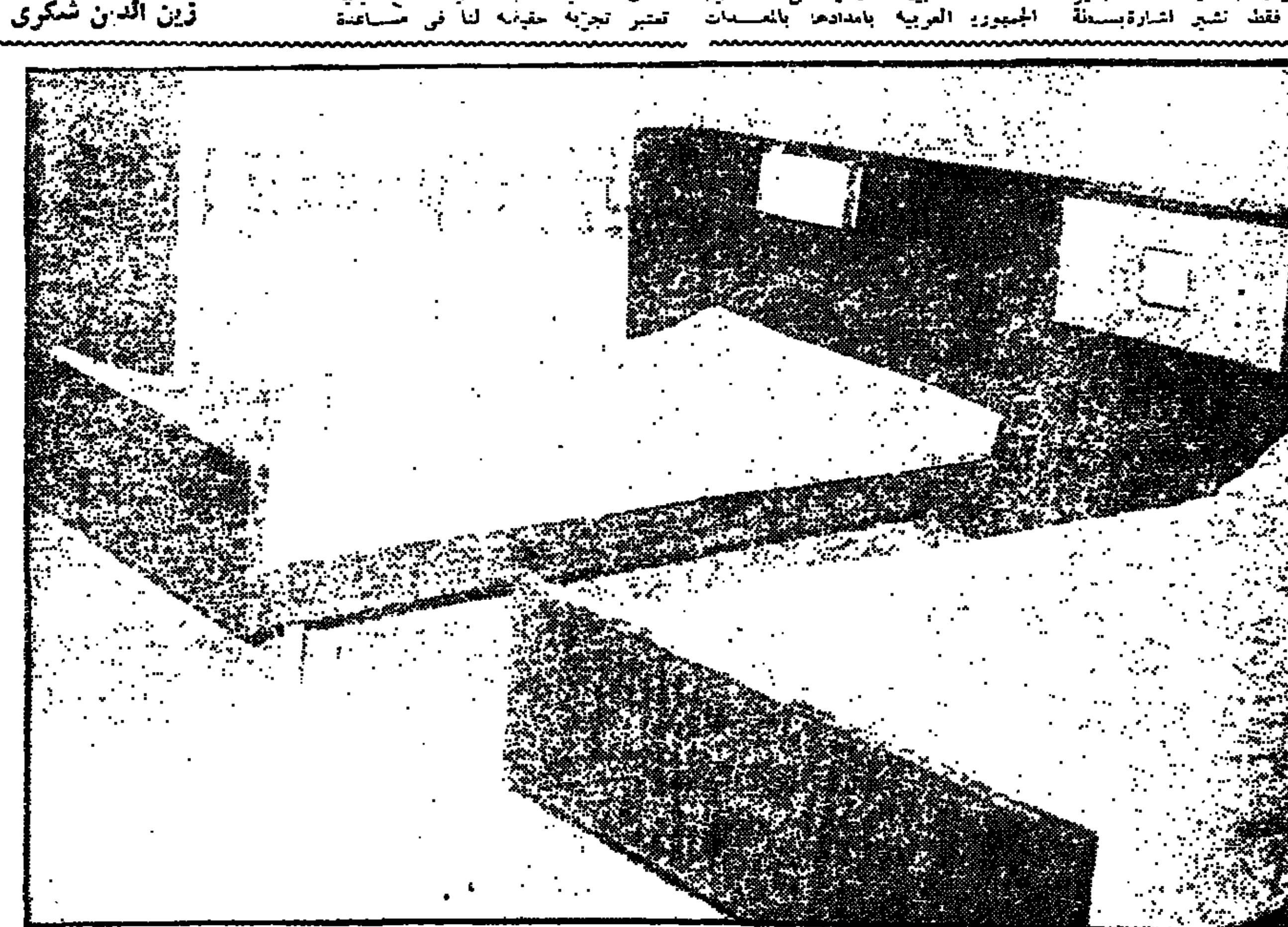
ان هذه البعثة بدأت عملها بقصه غريبه .. تجمعوا وأرسلوا برقية للمسئولين فى القاهرة عن الحياة الشاقة والاوبئه والحشرات التى يعيشون فيها .. واحتجزت السلطات الغينية هذه البرقيه الغريبه التى تتجنى على بلادهم واستدعى اسماعيل توريشقيق الرئيس سيكوتورى ووزير الاشغال المهندسين المصريين وناقشهم فى هذه البرقيه • وقال لهم انه كان على استعداد لارسال هذه البرقية لولا أنه لا يوجد خط مباشر وانها سترسل عن طريق باريس .. ولا شك ان برقية كهذه ستكون سلاحا نافذا فى أيدى الدول الاستعماريه للاساءة للعلاقات بين الجمهورية العربيه وغينيا ..

واستمع الوزير الغينى لكل طلبات المهندسين ووفر لهم كل امكانيات الراحه .. ولكن .. وبالرغم من ذلك فانهم كانوا يتمارضون ويتأخرون عن اعمالهم حتى ضجت كل المصادر منهم بالشكوى ..

واننا اذا أردنا أن نبنى لنا مستقبلا فى افريقيا فيجب أن نمحو من قاموسنا شيئا اسمه .. اخشى .. لان هناك من سيحضر الى أحطائنا • بتلسكوب • محطات التصنت هناك الاستعمار .. اسرائيل ..

زين الدين شكرى





احدى غرف النوم التى قامت الشركة بتأسيسها بالاثاثات الفاخرة التى تتناسب مع هذا الفندق العظيم

فى نيويورك .. بيوت تضاء بالغاز !

نيويورك : من محمد فائق

قال لى صديقى الامريكى :هل ذهبت الى البيت المضاء بالغاز ؟

ـ مضاء بالغاز فى مدينة نيويورك ! .. مدينة الكهرباء.. التى تستهلك وحدها من الكهرباء اكثر مما تستهلك فرنسا او ايطاليا ؟؟

قال صديقى : لا ، هذا اسم البيت .. انه يضاء بالكهرباء كأى بيت اخر فى نيويورك .. ولكن (البيوت المضاءة بالغاز) هو الاسم الذى اطلق على تلك البيوت او البارات السرية ، التى كانت تباع فيها الخمر ، سرا ، وقت تحريم الخمر فى امريكا حتى جاء روزفلت فى سنة ١٩٣٣ ، واباح شرب الخمر علنا ، ففتحت البارات فى كل مكان ، وتلألأت فيها اضواء الكهرباء ، واخذ الناس ، رجالا ونساء ، وغلمانا يرتادونها منذ الصباح الباكر ، حتى الصباح الباكر .. فيما عدا صباح يوم الاحد فى بعض الولايات ، ويوم الاحد كله فى الولايات الاخرى المحافظة

واخذنى صديقى الى (البيت المضاء بالغاز) .

فى احد الشوارع الصغيرة التى تتوسط مدينة نيويورك ، بين ماركافنيو ولكستجتون افنيو .. ووقفنا امام بيت عادى كسائر البيوت المجاورة له .. ثلاثة ادوار .. لا ينبعث من نوافذها اى ضوء .. كأنها خالية من السكان .. والباب الخشبى الكبير مغلق ، وليس ثمة ما يدل على ان وراء هذا الباب دنيا بأسرها ..

واخرج صديقى مفتاحا صغيرا .. اداره فى ثقب الباب .. ودلفنا الى داخل البيت .. واغلقنا الباب من ورائنا ..

وصعدنا السلم الى الدور الثانى

ولاحظت ان صديقى ينظر الى وجهى ليرى مدى امارات الدهشة التى ترتسم عليه عندما يفتح الباب ..

وفتح الباب ودخلنا .. وشاهدنا نماذج ممتازة من الجمال الامريكى . فتيات فى عمر الزهور .. تختال امريكا بجمالها وحيويتها وابتسامتها .

ثم اخذت انظر الى ما حولى .. بضع موائد متناثرة هنا وهناك .. يجلس اليها خليط من الرجال فيما بين الاربعين والخمسين .. وبعضهم كهول .. وبعضهم يصحب زوجته معه .. انه ناد محترم يستمتع اعضاؤه بمنظر هؤلاء الفتيات الجميلات ، وحديثهن المهذب الانيق .. ويتناولون عشاءهم ويمضون سهرتهم

فى جو العز العريق

وحولنا رفوف من الكتب .. ولوحات فنية .. كلها من الفن الكلاسيكى .. ليس فيها شىء من الفن الحديث والكتب كلها كتب قديمة مجلدة بالجلد المذهب المزركش .. ان اعضاء النادى يريدون ان يمضوا بعض الساعات فى هذا الجو القديم (جو العز العريق) ..

هذا هو الدور الثانى من البيت .. اما الدور الثالث فشىء اخر .. صعدنا السلم وطرقنا الباب .. فانفتحت فيه طاقة واطل علينا رجل شكله مخيف وصوته رهيب وصاح فينا : من انتم

قال صاحبى انا مستر ..

ـ ادخل .. ادخلا ..

واغلق الطاقة .. ودخلنا .. واذا بالموسيقى الصاخبة .. واذا برجال ونساء يرقصون فى حالة هستيريا .. ويرقصون تويست .. ويرقصون رقصة الشارلستون القديمة .. التى كانوا يرقصونها ايام تحريم الخمر فى البيوت المضاءة بالغاز ..

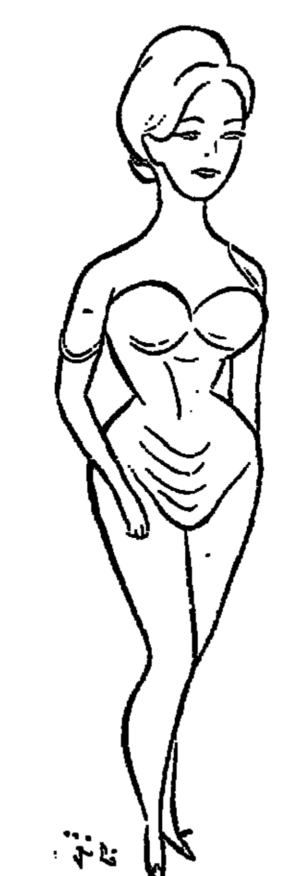
الرجال والنساء يرقصون .. ويأكلون الفول السودانى .. ويرمون قشره على الارض .. وكأنهم فى نادى من اندية الوجوديين ..

الوجوديون الضاحكون

ولكن هناك فارق واضح .. لقد دخلت كثيرا من اندية الوجوديين ، او من يتظاهرون بأنهم وجوديون فى باريس .. فكنت ارى على وجوههم جميعا .. الشبان والفتيات .. ملامح وجوم ، وحزن عميق .. اما هنا فعلى وجوههم علامات فرح ، ومرح .. وبهجة . وحياة مليئة ..

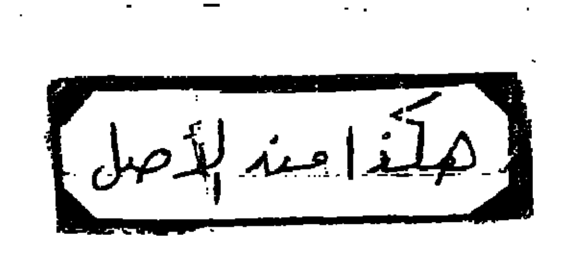
ان امريكا ماتزال ، رغم كل شىء ، شابة .. واوربا ، رغم كل شىء ، قد اصابها الهرم ، وما يصحبه من وجوم وكآبة ..

ان امريكا الضاحكة ، التى عرفها مصطفى امين منذ ثلاثين سنة ، ماتزال تضحك .. احيانا .. احيانا قليلة .. ضحكات تتخلل بكاءها وآلامها بسبب مشاكلها الداخلية ومشاكلها الخارجية مع



الزى الرسمى لفتيات (بيت الغاز)





هكذا منه الأصل

٢٤ ساعة .. فى حياة عريس وعروسة !

هل صحيح ان ايام الخطوبة هى اسعد ايام فى حياة الزوجين؟ ان كل القصص والافلام تصور لنا هذه الايام على انها اسعد مرحلة فى حياة الانسان .. حيث يخلو فيها الخطيبان الى نفسيهما بعيدا عن متاعب الحياة .. ليعيشا فى الاحلام والامانى ..

وربما كان هذا صحيحا فى الماضى .. عندما كانت الحياة سهلة بسيطة وغير معقدة ..

ولكن فى هذه الايام اصبحت فترة الخطوبة هى فترة التاعب .. ويكفى ان يكون من مقتضيات الزواج الحصول على شقة خالية .

وهذه صورة من الواقع .. صورة الحياة التى يعيشها خطيبان بغير رتوش .. عاشت معهما «اخبار اليوم» يوما كاملا .. وسجلت كل ما دار فيه .

العروس .. حسنية عبد الجواد .. صحفية .

العريس .. جلال سالم .. صحفى ايضا ..

تخرج الخطيبان معا فى كلية الآداب .. وتحولت زمالة الدراسة الى زمالة حياة على يد المأذون منذ شهرين ..

يوم .. من ايام الخطوبة ..

جرائد الصباح تحمل اعلانات مختلفة عن الشقق .. معظمها شقق مفروشة .. او فى احياء ايجارها مرتفع كالزمالك وجاردن سيتى .. وبين السطور العديدة اعلان عن .. شقة مكونة من غرفتين بمصر القديمة .. السماسرة يمتنعون .. خابر تليفون ....

الرقم مشغول اكثر من ربع ساعة ..

– الو .. ممكن ناخد فكرة عن الشقة ..؟

– حجرتان وصالة ولوازمهما .. دور ثان .. شرقية .. على شارع ٦ امتار .. تبعد عن محطة الاوتوبيس حوالى ٢٠٠ متر ..

– والايجار ؟

– ستة جنيهات بعد التخفيض ..

– ممكن نشوفها ..؟

– طبعا ممكن .. بس بعد الاتفاق .

– وايه شروط الاتفاق ..؟

– شروط بسيطة .. شرف سيادتك المحل .. ونتكلم ..

وتوجه الخطيبان الى المحل .. واستأنفا الحديث مع الرجل .. مطلوب ١٠٠ جنيه ..!

– ١٠٠ جنيه ؟

– ايوه ١٠٠ جنيه ...

وتجرى محاولات تخفيض المبلغ .. واثناء هذه المحاولات يدق التليفون .. وبعدها .. ينهى الرجل المناقشة ..

– خلاص الشقة سكنت .. كل شىء قسمة ونصيب ..!

***

ويترك الخطيبان الفورية .. ويتجهان الى المنيل .. ان لافتة واحدة تحمل عبارة «شقة للايجار» لا وجود لها .. حتى العمارات الجديدة التى ماتزال جدرانها من الطوب الاحمر يقال عنها كل الشقق مسكونة ..

مكتب سمسار .. تأجير شقق مفروشة وخالية ..

– ياترى .. فيه شقق فاضية ؟

– ايوه فيه ..

– وايه المطلوب ..؟

– اولا .. ايجار شهرين مقدما .. ثانيا ايجار ثلاثة شهور تأمين .. ثالثا خلو يتراوح مابين ١٠٠ جنيه و١٥٠ جنيها ..!!

– وايجار الشقة ؟

– فى حدود ٢٠ جنيها ..

– معنى هذا ان المطلوب لايقل عن ٢٥٠ جنيها ..!!

ويترك الخطيبان مكتب السمسار .. ويتجهان الى العجوزة .. عمارة جديدة امام مبنى وزارة الصناعة بالدقى .. العمل متوقف فيها تماما ..

– ياترى .. فيه شقق فى العمارة ؟

– ايوه .. بس مطلوب الف جنيه مقدما ..!!

– الف جنيه ..؟!

– ده مش خلو ولا حاجة .. ده تحت حساب الايجار .. اصل صاحب العمارة فى ورطة : ومحتاج كام الف جنيه علشان يخلص العمارة ويسلمها للسكان ..!

– الف جنيه ..؟!!

ويمضى الخطيبان الى شارع شوال باشا .. ويرتسم الامل على وجهيهما .. عمارتان جديدتان يبدو انهما ملك شخص واحد .. ها هو البواب ..

– فيه شقق فاضية ..؟

– كلها معروشة ..

– طيب .. مفيش شقة من حجرتين ..؟

ويتقدم البواب الى شقة فى الدور الارضى يفتح بابها كأنه يفتح باب الجنة ..

الشريد بسيط : يؤدى الى حجرة طعام بغير باب .. بها مائدة متواضعة وبضعة مقاعد .. وفى اليمين حجرة نوم من النوع الذى يطلق عليه اسم حجرة انطية ..

– والايجار ..؟

– ٣٥ جنيها .. بشرط شهرين مقدم .. و٣ شهور تأمين للعفش .. يعنى مطلوب ١٧٥ جنيهات ..!

وضاع النهار .. وتعبت الاقدام .. وعاد الخطيبان .. بغير شقة ..!

***

.. حديث ثانية .. فى عصر نفس اليوم ..

– حديه ندور عى شقق النهارده .. نروح نشوف الموبيليا ..

(البقية ص ١٠)

جمال بدوى

العريس والعروسة يبحثان عن شقة

– يا سلام على كذب الجرائد ! قالوا ان الموضه الجديده هى الفساتين القصيره .. اهى الفساتين لسه طويله زى ماهى !

زورة .. فى جوارب السيدات

زحفت أخبار السيقان على أخبار الفساتين فى موضات الموسم القادم التى قدمتها محلات الازياء فى باريس ، فقد ظهر من احصاء قامت به هذه المحلات أن عيون الرجل تتجه اليوم الى سيقان المرأة ثم الى قوامها ثم الى تقاطيع وجهها !

ولهذا بذل مصممو الازياء هذا الموسم مجهودا ضخما فى تقديم موضات مختلفة مثيرة لجوارب السيدات ..

وهذه صورة جورب من الدانتيل الاسود .. ولكن مصانع الجوارب انتجت فى باريس .. هذا الجورب بجميع الالوان ..

وهناك جورب شتوى طويل مصنوع من الصوف الاسكتلندى وفى نهايته وردة كبيرة بيضاء ! ...

وظهر بين معروضات محلات الازياء جورب أثار اهتمام جميع الحاضرات .. انه جورب طويل ازرق يتلاءم مع قميص نوم من نفس الصوف وبنفس اللون ! ...



عاشت مع زوجها ١٠ سنوات ثم خرجت من بيته وهى عذراء

عاشت مع زوجها عشر سنوات .. ثم طلقها وهى عذراء ! كانت مفاجأة عندما تقدمت السيدة المطلقة من قاضى محكمة القاهرة للامور المستعجلة تطلب ندب طبيب شرعى فى الحال . قالت انها ليست سيدة . انها فتاة عذراء . وجاء تقرير الطبيب الشرعى يؤيد اقوال المطلقة الشابة !

الزوجة من عائلة معروفة بالشرقية تزوجت شابا وسيما فى الخامسة والعشرين من عمره . واحبت زوجها بكل ما تملك الانثى من حب . ولكنها فجعت فيه فى ليلة الزفاف لقد اكتشفت انه مريض . واحست بعطف جارف زاد من حبها له .. وقررت أن تعيش معه كأخته تماما . واخفت ذلك عن اهلها واقاربها ..

وبعد عشر سنوات . فوجئت بزوجها ينقطع عن المنزل وعندما سألت عنه فى العمل وجدته هناك . ووجدت اغرب مفاجأة تنتظرها منه . لقد اخبرها انه قرر أن يطلقها ويعيش بعيدا عنها . وتحملت الصدمة .. وبعد ايام وصلتها وثيقة الطلاق وبها انها سيدة .. واخذ مطلقها يشيع انه تركها لانها عاقر ..

وامام قاضى محكمة القاهرة للامور المستعجلة حكت الزوجة البائسة قصتها . واثبت تقرير الطبيب الشرعى انها عذراء . وطلبت الزوجة تغيير وصف الطلاق . وحكمت محكمة الجيزة للاحوال الشخصيه برئاسة محمود ابو شبانه وسكرتارية محمود فخرى بتغيير وصف الطلاق من طلاق رجعى الى طلاق بائن ، حيث ثبت للمحكمه ان الزوجة عاشت ١٠ سنوات فى منزل الزوجية .. وخرجت عذراء !



كاد يضحك ... على وزيرة الشئون !

على باب الوزارة .. وقفت سيارة الدكتورة حكمت ابو زيد . ونزلت وزيرة الشئون الاجتماعية فى طريقها الى باب الاسانسير . وفجأة تقدم منها رجل عادى وطلب أن يكلمها . كانت فى يده ورقة مكتوبة . ووقفت الوزيرة . واخذ الرجل يروى شكواه . ان زوجته ماتت . ان جثتها فى البيت وأولاده يبكون حولها .. وهو لايجد مصاريف الدفن !

وتأثرت الوزيرة من كلام الرجل . وتناولت الورقة المكتوبة من يده . وقدمت له عزاءها ودخلت مكتبها لتأمر للرجل الحزين باعانة عاجلة . وعندما فتحت الورقة تقرأها احست بأن هذا الاسلوب ليس غريبا عليها .

وهذا الكلام سمعت به من قبل . ولكن أين ومتى .. وفجأة تذكرت كل شىء ..

تذكرت أن زوجها وقع منذ شهر ضحيه هذا الرجل الحزين . نفس الاسلوب الذى كتبه لها فى شكوى .. كتبه لزوجها .. وكانت الصدفة وحدها هى التى قادته الى زوجها . ولكن بدلا من أن يروى له أن زوجته توفيت قال له ان ابنته هى التى توفيت . وأن جثتها فى البيت . وانه لا يملك أجر الدفن .. ويومها رق قلب زوج الوزيرة وأعطاه جنيهات . واختفى الرجل بعدها فى الحال .. وهنا احس الزوج بأنه وقع ضحيه نصاب بارع !

وتوقفت الوزيرة من قراءة الشكوى واتصلت بزوجها تسأله عن قصة النصاب . وحكت تفاصيل الشكوى التى امامها .. وسألها زوجها عن اوصاف الرجل .. ولما أجابته أكد لها انه نفس الرجل الذى ادعى أن ابنته توفيت .. انه النصاب !

ونادت الوزيرة على النصاب لكى تتأكد من أوصافه .. ولكنه كان قد احس بأن أمره قد كشف . وتخيل ان الوزيرة طلبت له الشرطة . فتسلل من المكتب .. واختفى !

وقالت الدكتورة حكمت ابو زيد : ان هذه الحيل تجعلنى اعود بذاكرتى عندما كنت أركب الاوتوبيس واجد سيدة تحمل « سبت » على رأسها وتجر طفلين معها تسأل الركاب المساعدة بحجة انها فقدت أجرة المواصلات الى بلدتها . ويتسابق الركاب فى عمل الخير . وتنزل هذه السيدة من الاوتوبيس ومعها اكثر مما طلبت .. ثم أراها فى اليوم التالى نفس السيدة بنفس الاطفال . تقوم بنفس العمل واتسابق فى اتوبيس آخر !

وتقول الوزيرة ان هذه الصورة اصبحت مهنا مربحه يجب أن نحاربها .. يحدث هذا فى الوقت الذى يأبى بعض المحتاجين مثلا أن يقبلوا هذه الحسنة . ويفضلون أن يكسبوا لقمة العيش بعرق الجبين . فقد كنت يوما فى طريقى الى بيتى ليلا عقب انتهائى من احدى الاجتماعات فى الوزارة وكان البرد قاسيا فى هذه الليلة . ولمحته .. كان يتوكأ على عصاه .. عجوزا يبيع عقود الفل ولا أحد يستجيب له .

واوقفت الوزيرة سيارتها .. وطلبت من بائع الفل العجوز أن يأتى لمكتبها فى الوزارة فى الصباح ..

وجاء الصباح ..

وانتظرت الوزيرة ..

ولم يأت بائع الفل العجوز ! لقد فضل العمل .. على الصدقه .

أخطاء اللقاءات

اجتمع حمدى عاشور محافظ الاسكندرية مع الدكتور حلمى مراد المدير العام للمؤسسة الثقافية العمالية للبحث عن مبنى لجامعة العمال بالاسكندرية .

تتخرج يوم ٢ سبتمبر المقبل آخر دفعة من برنامج تدريب اعضاء مجالس الادارة . بلغ عدد الذين تم تدريبهم حتى الآن بالاسكندرية ٤٠٠ عضو منتخب .

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثى

الثقافة العماليّة بصراحة

التقيت بمجموعة من المثقفين العماليين فى الاسكندرية ووجدت منهم تجاوبا كبيرا فى ضرورة تحديد مهمة المثقف العمالى ، وأن تتاح فرصة التدريب للمثقفين الصالحين للعمل ، وأن تتاح فرصة التدريب المستمر الذى يتناسب مع العناصر غير الصالحة من الناحية الفنية حتى يمكنها أن تلحق بالمستوى المطلوب للمثقف العمالى .

والحقيقة أن مهمة المثقف العمالى غير محددة الآن .

هل هى وظيفة ؟

هل هى مهنة ؟

أم هى عمل اجتماعى فى الوسط العمالى ؟

الحقيقة أن مهمة المثقف العمالى هى مهمة الرائد الاجتماعى فى الحركة العمالية .. انه الرائد الذى يختلط بالعمال . ويستطيع أن يفهم منهم .. هل يستوعب العمال المحاضرات التى تلقى عليهم ، او ان هناك عدم تجاوب بين العمال وبين المحاضر .. كما يستطيع المثقف العمالى ان يكتشف اسباب الغياب بين العمال . هذه هى مهمة المثقف العمالى الى جانب العمل الفنى فى نقل التوجيهات الفنية من أجهزة البحوث والتخطيط الى دور التنفيذ .

فاذا نظرنا الى المثقفين العماليين فى الوقت الحاضر : ماذا نجد ؟ هل اكثرهم فى المستوى المطلوب للمثقف العمالى ؟ .. ان أكثر المثقفين العماليين ينظرون الى العمل الثقافى على انه حرفة أو مهنة أو دخل اضافى بعد أوقات العمل الرسمى . هناك صراع بين مديرى المراكز وبين المثقفين العماليين ، وليت هذا الصراع يتحول الى منافسة من اجل مستقبل الثقافة العمالية .. ولفت نظرى هذا الصراع فى المؤتمر الاول للثقافة العمالية ، حيث ظهرت بوادر الخلاف بين مدير المركز والمثقف العمالى . وحسم الموضوع توصيات المؤتمر بضرورة وجود سكرتير ادارى لكل مركز .

وقال أحد المثقفين العماليين ان أكثر المحاضرين لا يفهمون ما يجب أن يلقى على العمال .. ونحن نستطيع أن نحاضر العمال أكثر من المتخصصين . أحمد حيدر عزيز . كيف يمكن أن يتحدث المثقف العمالى فى الاشتراكية العربية والقوانين العمالية والمسائل الاقتصادية والاجتماعية والقانونية ؟ . ان الرجل الذى يمثل دائرة المعارف لم يخلق بعد .. ولم يقتنع المثقف العمالى بهذا الكلام .. ثم قال : اذن ما هى وظيفتنا ؟ هل نحصى الحضور والغياب ؟ .

وخبر المثقف العمالى من الواقع والحقيقة بالنسبة للمثقفين العماليين الآن بأن أكثرهم يقومون باحصاء الغياب والحضور . والقاء محاضرة عن (الثقافة العمالية) والى جانب هذا هناك مخالفات ليس من واجبى أن أثيرها الآن ولكن القائمين على المؤسسة يعلمون عنها الكثير .

ان الواجب الآن قبل بدء البرامج الجديدة فى مراكز الثقافة العمالية هو اعادة النظر فى المثقفين العماليين واتاحة فرصة العمل للصالحين وادماج المراكز التى يقل فيها عدد الحاضرين عن ٢٥ دارسا الى مراكز أخرى . واعادة توزيع المراكز جغرافيا ، واعادة النظر فى جميع العقود الخاصة بالثقافة العمالية لانها خنقت روح الثقافة العمالية .. فمن الافضل أن تكون هناك عشرة مراكز ناجحة بدلا من ٤٠ مركزا تؤدى واجبها فوق الورق ومن خلال أرقام الاحصائيات ، ووضع خطة ادارية تكفل سلامة الاجراءات . وحسن النية بين المراكز وبين ادارة المؤسسة . ان العملية تحتاج الى شجاعة ، ومجلس ادارة المؤسسة الثقافية العمالية يملك هذه الشجاعة لاجراء هذه الخطوات السريعة من أجل مستقبل الثقافة العمالية .. والى اللقاء فى الاسبوع المقبل .

محمد الليثى

خطة الاتحاد العام خلال السنتين القادمتين

يجتمع المجلس التنفيذى للاتحاد العام للعمال اليوم لدراسة خطة العمل فى الاتحاد على المستويات الدولية والمحلية خلال الدورة الحالية ولمدة سنتين .

أنور سلامة يجتمع بأعضاء الاتحاد العام

كان اجتماع أنور سلامه مع أعضاء الاتحاد العام للعمال وممثلى النقابات التى لم تدخل مجلس الاتحاد اجتماعا تاريخيا . كان لقاء النقابى القديم ذى التجربة والخبرة بقادة الحركة العمالية .. وشهده على سيد على وزير الدولة . كان الحديث عن المثل والقيم والاخلاقيات على مستوى القمة القيادية .. ومسئولية القائد النقابى ليلحق بالتطور ويرفع مستواه الثقافى .. ومسئولية الاتحاد العام كتنظيم قيادى يسير على تخطيط طويل المدى يضع كلا من القادة فى مكانه الصحيح ليصبح التنظيم فى خدمة القاعدة العمالية ، وليواجه الاتحاد مسئولياته الجديدة فى مجتمع اشتراكى ، ويواجه مسئولياته القومية فى الوطن العربى وفى افريقيا وفى مواجهة اسرائيل فى كل مجال دولى ..

تحويل أموال الروابط الى اللجان النقابية

حكمت ابو زيد

سيصدر قرار وزارى من وزير العمل ووزيرة الشئون الاجتماعية لتحويل اموال الروابط العمالية الى اللجان النقابية التى حلت محلها . تجرى الآن عملية حصر الروابط العمالية لتحديد اللجان النقابية التى حلت محلها والتى ستحال اليها أموال هذه الروابط . وستحال أموال الروابط التى انضم عمالها الى اكثر من لجنة نقابية واحدة الى النقابة العامة لتوزيعها على اللجان النقابية بنسبة عدد العمال الذين دخلوا كل لجنة منها .

لائحة موحدة للعمل فى دور الصحف

قررت النقابة العامة لعمال الصحافة والطباعة والنشر دعوة اللجان النقابية بالمؤسسات الصحفية للاجتماع فى مؤتمر لوضع لائحة موحدة للعمل فى دور الصحف ، واذا اتفقوا على وضع لائحة موحدة فيدعى أعضاء مجالس الادارة المنتخبون فى دور الصحف لتبنى المشروع فى مجالس الادارة .

انتخاب ممثل العاملين فى شركة التجارة الدولية

تحدد يوم ٢ سبتمبر لاجراء انتخابات ممثلى العاملين فى مجلس ادارة الشركة العامة للتجارة الدولية .

المقر الجديد للاتحاد ٢٦ حجرة

سينتقل الاتحاد العام للعمال الى مقره الجديد فى ٧٠ شارع الجمهورية . سيحصل على ٢٦ حجرة بدلا من مقره الحالى الذى سيكون مقرا لمكتب اتحاد عمال افريقيا .

١٠٠ الف جنيه لبناء المجمع العمالى

اعتمد مبلغ ١٠٠ الف جنيه فى ميزانية الاتحاد العام للعمال لبناء المجمع العمالى بالقاهرة .. وخصصت ٨٠ الف جنيه أخرى لنشاطه فى العلاقات العمالية الدولية .

اقتراح للجنة النقابية لهيئة الاذاعة والتليفزيون

اعدت اللجنة النقابية لهيئة الاذاعة والتليفزيون مذكرة تقترح فيها فصلها عن النقابة العامة للاعلام والترفيه . وتقترح انشاء نقابة عامة للعاملين بالاعلام تضم الاذاعة والتليفزيون والمسرح والاستعلامات والسياحة والآثار ودور الكتب ووزارة الثقافة ، وأن تضم اللجنة الى النقابة العامة للصحافة والانباء والنشر .

العمل ٣ ورديات لمواجهة طلب البدلة

بدأ مصنع الكسوة الشعبية فى المحلة الكبرى عمله ثلاث ورديات فى ٢٤ ساعة لمواجهة زيادة الطلب على البدلة الشعبية الجديدة .

فيونكة

خطوط الموضة الكثيرة المتنوعة التى خرج الازياء فى اوربا لأزياء حواء فى موسم الشتاء موضة الكولة التى تربط على هيئة نصف الشال الذى يحيط بالعنق ويربط على ...ة فى البلاطى والتايرات والفساتين كما فى الموديلات الثلاثة الآتية :





(٢) بالطوساك واسع من قماش الصوف الاصفر الاكمام فيه تبدأ من بعد خط الوسط بقليل وكولته من الفراء الرمادى ومن تحتها شال متوسط العرض يربط على هيئة نصف فيونكة من الامام ... (من تصميم جيتر : روما)



قيل .. وقال
تقدمه ليلى الحلو

مبروك .. دخلت الجامعة

كيف يتصرف ألوف الشباب فى حياتهم الجديدة ؟

عشرات الالوف من الشبان والشابات يستعدون فى هذه الايام لبدء مرحلة جديدة فى حياتهم .. لقد حصلوا على شهادة الثانوية العامة ، وبدأوا يستعدون لدخول الجامعة ..

والحياة فى الجامعة .. تختلف تماما عن الحياة فى المدارس الثانوية .. الحرية مكفولة للطلبة والطالبات .. الابواب مفتوحة امامهم .. ليست هناك اسوار . وليس هناك من يطارد الذين يزوغون من الحصص .. واكثر من هذا تبدأ فى الجامعة تجربة جديدة .. تجربة اختلاط الطلبة بالطالبات ..

ما هى النصيحة التى يمكن ان تقدم الى الالوف الذين يدخلون الجامعة لاول مرة .. ؟ كيف يتصرف الفتى .. ؟ وكيف تتصرف الفتاة .. ؟ وما هى الروح التى يجب ان تسود الجميع .. ؟

فرق كبير

قال الدكتور محمد كامل الحاروني عميد كلية تجارة القاهرة :

ـ اولا يجب ان يعرف كل الطلبة والطالبات الذين يدخلون الجامعة لاول مرة ان هناك فرقا كبيرا بين الدراسة الثانوية والدراسة الجامعية .. فالتلميذ فى المدارس الثانوية يعتمد على المدرس والسبورة والكتاب .. أما فى الجامعة فان الطالب يعتمد على محاضرات تلقى عليه .. ولذلك يجب ان يحرص كل الحرص على أن يحضر هذه المحاضرات ويسمعها ويسجل مختصرا لها .. وبعد ذلك يعمل على هضم هذه المحاضرات بالرجوع الى عدة كتب ومراجع فى مكتبة الجامعة ..



محمد كامل الحاروني — سهير القلماوى — عبد اللطيف حمزه

عامل زميلتك كأختك

أما من ناحية الاختلاط فانا أحب ان يدخل كل طالب الى الجامعة وفى ذهنه أن يعامل زميلاته كما يجب أن يعامل زملائه شقيقاته . أما الطالبات فانا لا أرى حرمانهن من حق استعمال المكياج فى الجامعة لانى لا أحب أن أحرمهن من الاحساس بالانوثة .. ولكنى أحب ان يكون المكياج الذى يستعملنه خفيفا ملائما للحرم الجامعى . كما أحب أن تكون ملابسهن معتدلة ووقورة . فانا لا أرضى لابنتى أو لاى طالبة فى كليتى أو أى كلية أخرى ان تاتى الى الجامعة فى فساتين مبهرجة تثير القيل والقال) .. هذا وان كنت أرى أن ذوق فتياتنا الجامعيات قد ارتقى كثيرا فى السنوات الاخيرة فى اختيار الملابس المناسبة لهن .. وان الاختلاط عندنا اصبح امرا مألوفا واصبحت شكوى الطالبات أو الطلبة منه تكاد تكون معدومة .

وقالت الدكتورة سهير القلماوى :

ـ أهم شىء فى نظرى يجب ان يدركه الطلبة والطالبات الجدد فى الجامعة ، هو عدم استعمال الحرية التى تمنح لهم فى الكليات استعمالا سيئا .. فصحيح أن أحدا قد لا يحاسبهم على حضور المحاضرات بانتظام وصحيح أنه قد لا يوجد من يراقب استذكارهم لدروسهم أولا بأول كما كان الامر فى الدراسة الثانوية .. ولكنهم اذا لم يحرصوا على القيام بذلك فانهم يجنون على أنفسهم ويدفعون ثمن استهتارهم غاليا .. اذ أنهم لابد أن يرسبوا فى نهاية العام .. ولذلك فانى انصح كلا منهم يوضع قيود على نفسه من بداية العام ، وتنظيم وقته بحيث يتمكن من حضور جميع المحاضرات واستذكار ما يلقى عليه فيها أولا بأول ..!

طريق المكتبة

واهم شىء بعد ذلك هو ان يعرف الطلبة مكان المكتبة وطرق استعمالها .. فان المكتبة هى معمل التمرين لجميع الطلبة وخصوصا طلبة الكليات النظرية لان دراستهم تعتمد الى حد كبير عليها .. ولكن الذى يحدث ان كثيرا من الطلبة والطالبات يدخلون الجامعة ويخرجون منها دون أن يعرفوا شيئا عن المكتبة الا مكانها وبابها !!

الاتصال بالاساتذة

وهناك شىء آخر يجب ان يعرفه الطلبة الجدد .. وهو ضرورة اتصالهم باساتذتهم وعرض مشاكلهم الدراسية والاجتماعية عليهم .. فالاساتذة يحبون ان يتعرفوا على كل طالب وطالبة فى الجامعة ، ولكن هذا يصعب عليهم لكثرة عدد الطلبة والطالبات .. ولذلك يجب ان يسهل الطلبة عليهم ذلك بالذهاب اليهم عند الحاجة ، دون اى خوف ، او تردد او حرج ..

الاختلاط السليم

أما بالنسبة للاختلاط فانا ارى انه يتم فى (الجزيرة الجامعية) بطريقة سليمة لانه يتم فى مكان الاضواء مسلطة عليه وتحت عيون ورقابة الاساتذة .. وكل ما أرجوه من الطالبات فى هذا المجال هو ان يجمحن وانفسهن رغبة حب الظهور التى تسيطر على الفتاة عادة فى هذه السن .. فلا يحاولن ان يجتذبن نظرات الاعجاب من الزملاء والزميلات بمصوغاتهن أو ملابسهن أو تصرفاتهن أو كلامهن .. فكل بند من هذه البنود يجب ان يكون فى حدود المعقول .. والا جاءت النتيجة عكسية ، وتحولت نظرات الاعجاب التى يطمعن فيها .. الى نظرات سخرية وتساؤل ..

وعلى الفتيات ايضا ان يكن رقيقات لطيفات فى معاملتهن مع جميع الزملاء والزميلات .. ولكن يجب عليهن ان يحرصن كل الحرص على عدم الاندماج فى صداقات فردية أو جماعية قبل ان يعرفن جيدا المستوى الخلقى للذين سيصادقونهم .. سواء كانوا من الزملاء او الزميلات ..

رقابة الآباء

هذا بالنسبة للاختلاط الذى يتم فى نطاق الجامعة اما الاختلاط الذى يتم خارج « الجزيرة الجامعية » .. فانا أنصح أولياء الامور بمراقبته رقابة شديدة حتى لا ينحرف ويصبح اختلاطا سيئا .. وهذا يمكن لو ان الاباء والامهات عندنا فتحوا عقولهم وقبلوا مبدأ الاختلاط الذى أصبح امرا لا مفر منه .. ثم عملوا على رقابته .. ولكن الذى يحدث فى كثير من الاحيان هو أن الاباء والامهات يحرمون الاختلاط على بناتهم بطريقة قاطعة .. انهم يقولون لهن « لا تحدثن زملاءكن من الشباب خارج نطاق الجامعة أو حتى داخلها » .. ويظنون بذلك أن أوامرهم تنفذ .. والحقيقة أنهم بذلك ينسحبون من الميدان ويتركون بناتهم يتصرفن وحدهن .. وهذا أكبر خطأ .. !!

الاختلاط المنحرف

ومن رأيى ان يشجع الاباء الاختلاط الجماعى الذى يتم تحت اشراف أساتذة الجامعة او تحت اشراف الاهل فى الرحلات والنزهات ، لان هذا قد أصبح امرا طبيعيا .. وان يحرموا الاختلاط الفردى الذى يتم بين طالب وطالبة .. فهذا هو الاختلاط الذى ينحرف ..

الوصول الى الهدف

وقال الدكتور عبد اللطيف حمزة رئيس قسم الصحافة بكلية آداب جامعة القاهرة :

ـ الدولة والجامعة فى حاجة الى أشخاص أكفاء متفوقين .. وهذا هو أول ما يجب أن يدركه الطلبة الجدد الذين يدخلون الجامعة ويعملون على الوصول اليه بالانتظام فى محاضراتهم والرجوع الى الكتب والمراجع التى تحقق لهم الهدف الذى يصبون اليه .. والا فانهم ان لم يرسبوا ويفشلوا فشلا تاما فى دراستهم فهم على الاقل لن يكونوا من المتفوقين الذين تطمع الدولة فى الحصول عليهم .. ولن يكون من بينهم مخترع او منتج على مستوى عال ..

ويجب ان يعرف كل طالب ان الاستاذ يعطيه فى المحاضرة التى يلقيها عليه مفتاح الطريق ، وعليه وحده أن يشق الطريق ويصل الى نهايته .. أما عن الاختلاط .. فانا اعتقد ان كل شاب وشابة يعكس فى معاملته لزملائه الصورة التى نشأ عليها فى بيته .. ولذا يجب ان يحرص على أن تكون هذه الصورة حسنة جديرة بمن قاموا بتربيته .. وعلى كل فعلى ـ الطالب والطالبة ـ ان يدرك أن الجامعة ميدان للجهاد .. جهاد العلم والعقل .. وليست كازينو او ملهى او مكان للنزهة او الترفية !!

ماهذا ؟!

صغير شدته غريزة حب الاستطلاع بعيدا عن اهله .. انه يفحص بعينيه الصغيرتين قطعة من الصخر دفع بها الهواء الى الشاطئ .. ومن قبل كان يفحص كميتمن الودع والقواقع .. وليس هذا بشئ غريب على الاطفال فيما بين سن الثانية والثالثة .. فكل شىء يبدو للطفل فى هذه المرحلة من العمر غريبا مثيرا يستحق الفحص والسؤال .. انه يسأل كثيرا « ما هذا ؟ » ويزداد تكراره لهذا السؤال على الشاطىء الذى يعتبر بالنسبة له مسرحا مليئا بالعجائب !!

فواكه الصيف

تكثر الفواكه فى الصيف وتتعدد أنواعها .. واخصائيو التغذية يقولون ان للفواكه فوائد عظيمة للجسم .. فهى بالاضافة الى أنها تجعله رطبا فى أيام الحر تعطيه كميات كبيرة من الفيتامينات اللازمة لصحته .. واهمها فيتامين (أ) الذى يقوى البصر ويغذى البشرة ، وفيتامين «ج» الذى يقى الجسم كثيرا من الامراض ، وفيتامين «ب» الذى يغذى الاعصاب ويحميها من الالتهاب .

وفيتامين (أ) يوجد بكثرة فى الخوخ والبرقوق والبطيخ والشمام والمشمش .. وفيتامين (ج) يتوافر فى الموز والعنب والجوافة والكمثرى والبطيخ والشمام أيضا .. اما فيتامين (ب) فيتوافر بنسبة عالية فى التين .

ويقول حسن طاهر درة مدير قسم العلاقات العامة بوزارة الزراعة ـ وقد أجرى ابحاثا عديدة عن خواص الفاكهة ان الفيتامينات الموجودة فى الفواكه تتحلل بسرعة وتفقد خواصها الحيوية ولكى يستفيد منها الشخص يجب أن يتبع الارشادات التالية :

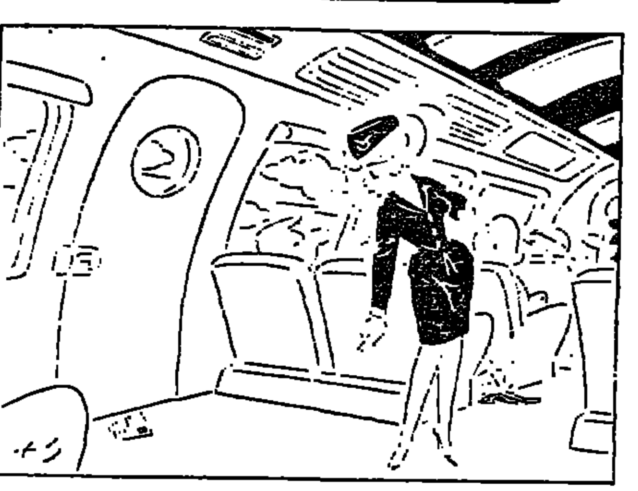
أولا : يجب الامتناع عن شراء الفاكهة القديمة أو المخزونة لفترات طويلة .. لان خزن الفاكهة يفقدها جزءا كبيرا من فيتاميناتها .

ثانيا : عند ضرورة حفظ الفاكهة لبضعة أيام .. يجب أن توضع فى ثلاجات أو أماكن رطبة .. فجفاف الجو والضوء يساعدان على فقدان نسبة لابأس بها من الفيتامينات الموجودة بها ..

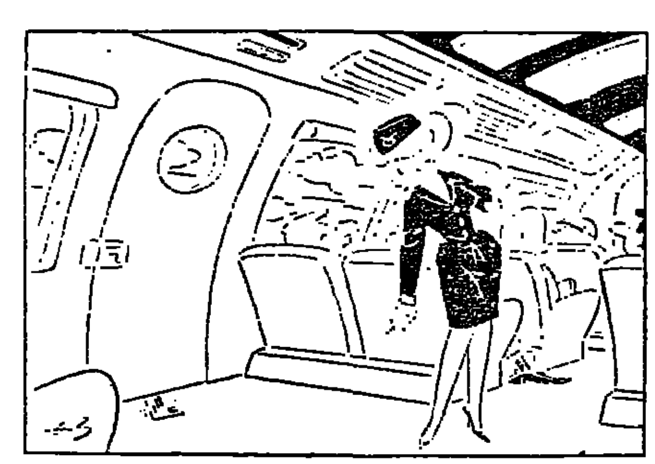
ثالثا : يستحسن أن تؤكل الفاكهة قبل ازدياد نضجها .. فقد أثبتت الابحاث أن ٣٠٪ من الفيتامينات التى توجد بها تفقد بعد نضجها بثلاثة أيام ومع طول المدة تزداد نسبة فقدانها ..

وأخيرا قال لى حسن درة : ان فيتامينات الفاكهة تتركز غالبا فى قشور الثمار، وتحت سطح القشور مباشرة . وتقل نسبتها فى الانسجة الداخلية .. ولهذا يستحسن أن تؤكل بعض الثمار بقشورها بعد غسلها جيدا بالماء والصابون .

اختبر قوة ملاحظتك
هل تعرف الفرق بين الصورتين



تطلع الى هذا الرسم . ثم قارن بينه وبين الرسم الثانى المنشور تحت هذا الكلام . لقد أضاف الرسام سبعة تعديلات فى الرسم الثانى .. اكتبها على الرسم ، وقارن بين اجابتك والاجابة التى ستنشر فى أخبار اليوم يوم السبت القادم ...



حل اللغز المصور المنشور فى الاسبوع الماضى

(١) الجزء الاعلى من قبعة المرأة الى اليسار أكبر فى الصورة الثانية (٢) شارب الرجل فى وسط الصورة مختلف (٣) سباق الجولف فى الوسط اقل اعوجاجا (٤) ذراع حامل الرمح اقصر (٥) حاجبيه ارتفع على جبينه (٦) المتفرج الاول من اليمين يضع حزام النظارة على ذراعه اليمنى (٧) حزام نظارة المتفرج الثانى الى اليسار ارتفع عن كتفه فى الصورة الثانية عنه فى الصورة الاولى

أنوثتك ..
تبدأ من سن الـ ٣٦

سيدتى .. لاتنزعجى عندما يتجاوز عمرك الثلاثين . لاتحاولى ان تحزنى على شبابك الذى ضاع فى سن العشرين . ان شبابا جديدا يبدأ بعد الثلاثين . ان احد خبراء الجمال يؤكد ان انوثتك لاتكتمل الا عند سن الـ ٣٦ .!

يقول جون روبرت باورز صاحب أكبر صالون للتجميل فى مدينة لوس انجليس فى كتاب أصدره أخيرا عن (جمال المرأة) .. ان الجمال له شروط .. فالمرأة لكى تكون جميلة حقا يجب الا يكون قوامها رشيقا . وتقاطيع وجهها جميلة فحسب .. وانما يجب أن تكون أيضا من صفاتها الرزانة والهدوء . وأن يكون وجهها معبرا عن عمق الخبرة والتجربة .. وهذه الشروط لا يمكن أن تحصل عليها المرأة قبل سن السادسة والثلاثين !

سن الـ ١٦

ففى سن الـ ١٦ يكون وجه الفتاة نضرا وجميلا .. ولكن حركات الفتاة ومشيتها وتصرفاتها تكون فى هذه السن أميل الى حركات الطفولة منها الى حركات الانوثة . والفتاة فى هذه السن تكون أيضا حساسة أكثر من اللازم . وهذه الحساسية تجعلها غير متزنة التصرفات . وتفقدها الكثير من الانوثة المطلوبة فى المرأة .

من ٢٠ الى ٢٥ سنة

وبين سن العشرين وسن الخامسة والعشرين تكون الفتاة قد تسببت الكثير من الاتزان فى التصرفات والحركات .. وتكون شخصيتها قد تبلورت وتخلصت من الرغبة فى تقليد الغير .. ولكن وجهها يكون خاليا من التعبير والعمق .. وذلك لسبب بسيط هو أنها لم تعترك الحياة بالقدر الكافى .. ولهذا فان أنوثتها تكون غير مكتملة .

من ٢٦ الى ٣٥ سنة

وفيما بين سن السادسة والعشرين والخامسة والثلاثين تكون المرأة فى العادة منهمكة فى تكوين أسرتها .. انها تكون مشغولة بفهم طباع زوجها وطباع أهله وتكييف أمورها للمحيط الجديد الذى وجدت نفسها تعيش فيه .. كما أنها فى هذه الفترة تكون أيضا ـ فى العادة ـ قد أنجبت طفلين أو ثلاثة أطفال وتكون مشغولة بتربيتهم .. ولذلك فان انشغالها بارساء أسس حياتها لا يجعل الهدوء النفسى يسود تصرفاتها ويرتسم على تقاطيع وجهها ..



أما فى سن السادسة والثلاثين .. فان المرأة تكون قد تخلصت من خجل الشباب واندفاعاته .. ومن قلق الخوف من الفشل فى حياتها الزوجية .. ويكون أولادها قد كبروا وأصبحوا فى سن يستطيعون فيه الاعتماد على النفس الى حد كبير . ويكون دخل زوجها قد كبر وحالة الاسرة المالية قد استقرت . كما تكون هى قد اكتسبت تجارب عديدة من الحياة ، وعرفت كيف تنظم حياتها ..

وهنا تكون أنوثتها قد اكتملت .. فوجهها يكون فيه عمق التجربة .. وتصرفاتها تكون فيها رزانة الايام .. ونفسيتها يكون فيها هدوء الاستقرار

ويقول روبرت باورز ان المرأة تستطيع أن تحتفظ باكتمال الانوثة التى تصل اليها فى سن الـ ٣٦ .. سنوات طويلة بعد سن الاربعين .. اذا عرفت كيف تعيش كل سنة من حياتها بعد ذلك بالطريقة المناسبة لكل سن تصل اليها . فترتدى الملابس المناسبة لسنها ، وتستعمل المكياج الذى يليق بالايام التى قطعتها من عمرها .. أما أن تحاول المرأة العودة بعد هذه السن الى سن أصغر عن طريقة المكياج والملابس والتصرفات ، فهذا فى رأى روبرت يهز شخصيتها، ويفقدها جمال نضوج الانوثة التى اكتسبته !

مشكلة الفتاة الحائرة

مشكلة الفتاة الحائرة التى نشرت قصتها فى الاسبوع الماضى والتى سألت هل تتزوج خطيبها الذى اكتشفت واكتشف هو فجأة انه مصاب بمرض القلب واجمع الاطباء على انه لن يعيش طويلا .. وقالت انها فى حيرة .. هل تستجيب الى نداء الحب الذى ربط بين قلبه وقلبها او تستجيب لنصيحة الاطباء ونصيحة والديها وتفسخ خطبتها منه حرصا على حياته هو وعلى مستقبلها هى .

هذه المشكلة اثارت اهتمام قراء . قيل وقال ، فاشتركوا معنا فى محاولة الوصول الى حل لها .. وقد انقسمت الاراء التى وصلتنى فى مئات الرسائل الى خمسة .. وانا اقدم فيما يلى ملخصا لهذه الاراء لعدم امكانى نشر كل الرسائل

يقول الرأى الاول .. وهو يمثل ٤٠ ٪ من الرسائل التى وصلتنى :

ـ لتتزوج هذه الفتاة خطيبها .. فالاعمار بيد الله .. وكم من فتيات تزوجن باشخاص أصحاء ليس بهم اى مرض ماتوا فى حوادث أو بدون سبب جوهرى .. وكم منهن تزوجن باشخاص مرضى وعاشوا سنوات طويلة فى سعادة وهناء .. ان الحياة مليئة بهذه القصص .. ومن غير المعقول ان يكون المجتمع قاسيا بهذه الدرجة على هذا الشاب فيحكم عليه بالحرمان بعد ان حكم عليه الله سبحانه وتعالى بالمرض .

ويقول الرأى الثانى .. وهو يمثل ٢٠ ٪ من الرسائل :

ـ اذا كانت هذه الفتاة تحب خطيبها فعلا ولاتعطف عليه فقط .. فعليها أن تتزوجه .. لان الحب يصنع المعجزات وهو من الممكن لو أحيط هذا الشاب به أن يساعده على الشفاء

ويقول الرأى الثالث .. وهو يمثل ١٥ ٪ من الرسائل :

ـ على هذه الفتاة ان تتمهل فى اتمام الزواج حتى يعرض خطيبها نفسه على المزيد من الاطباء ويحاول ان يجد علاجا لحالته .. فاذا نفع العلاج كان به .. واذا لم ينفع وجب عليها فسخ الخطبة حرصا عليه وعلى نفسها وعلى الا تنجب اولادا يشبون بنفس مرض والدهم .. ولكن فسخ الخطبة يجب ان يتم بلباقة وبدون ان يشعر الخطيب ان السبب فيه هو مرضه .. وذلك حتى لايجرح . ولن يكون على الفتاة لوم فى ذلك .. فالله يقول فى كتابه الكريم (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة)

ويقول الرأى الرابع وهو يمثل ١٥ ٪ من الرسائل :

ـ لابد لهذه الفتاة من ان تفسخ خطبتها والا تنساق وراء عواطفها التى ستتحول الى دمع وندم اذا هى أقبلت على هذا الزواج .. أن الاستقرار جوهر أساسى فى الحياة الزوجية .. ومرض زوجها يهدد هذا الجوهر .. انها لو أتمت هذا الزواج تكون كالذى ذهب « برجليه » ليسكن فى بيت « آيل للسقوط » !

ويقول الرأى الخامس وهو يمثل ١٠٪ من الرسائل :

ـ على والد العروس ان يطلب من الطبيب الذى يعالج خطيب ابنته ان يشرح له حالته وخطورة الزواج عليه . وذلك حتى يأتى الرفض من قبل الخطيب لا من قبل الفتاة .. فتكون صدمة فسخ الخطبة اخف عليه .

***

ان هذه هى مجموعة الاراء التى حملها الى البريد كحل لمشكلة «الفتاة الحائرة » .. والرأى النهائى طبعا متروك لصاحبة المشكلة .

ليلى الحلو

هكذا منه الأصل

الموقف السياسي

العالم فوق قنبلة ذرية !

القنابل والمدافع ، واستعراض العضلات، لاتحل الازمات القائمة في العالم، بل انها تؤدي الى احتمالات، منها قيام الحرب الذرية ! .

ونحن نعلم أن لا احد من ساسة العالم يريد هذه الحرب المدمرة ، ولكن جهنم مفروشة بالنوايا الطيبة ، فان قيام حرب عالمية قد يكون نتيجة حرب محلية ، أو ازمة تتحرج فجأة، دون أن يتخيل الذين احدثوها انها ستؤدي الى مثل هذا الدمار الشامل!

ونحن نرى اليوم حالة عصبية في أنحاء مختلفة من العالم . لا تبرر ... الا تصور البعض ان القوة وحدها هي التي تحل المسائل الدقيقة . وان من الممكن ... أن تشهر ... وتحصل بسرعة على كل ما تريد . ولعل مما ... الى خلق هذا الجو ... الامريكية ، واقتراب موعد الانتخابات البريطانية ، والصراع القائم بين الاتحاد السوفيتي والصين . فلقد خيل الى ايدن مثلا في عام ١٩٥٦ أن الانتخابات الامريكية فرصة لكي يقوم بمغامرة السويس. وخيل الى الولايات المتحدة أن الصراع بين الصين وروسيا فرصة لتضرب ضربتها في فيتنام . وخيل الى الصين ان انفصالها عن روسيا في اكتوبر سنة ١٩٦٢ فرصة لتهاجم حدود الهند .

وفي مناطق كثيرة من العالم اليوم مناوشات صغيرة ممكن أن تنفجر الى معارك كبيرة . فان النزاع بين اليونان وتركيا بشأن قبرص ، قد يتطور الى معركة بين الاتحاد السوفيتي والغرب ، والخلاف بين برازفيل وحكومة تشومبي قد يتطور الى انفجار كبير بسبب دسائس الاستعماريين في الكونغو . والخلاف بين الولايات المتحدة وكوبا لايزال يغري بعض الامريكيين بالقيام بمغامرة فيها الخلاص من كاسترو .

وكل هذه هي الغام في العالم . لا تكاد تدوس عليها حادثة صغيرة ، حتى تنفجر، وتحرق العالم كله . ومن الخطأ الاعتماد على أن الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ... في ... ، فقد تجرهما الحوادث الى هذه الحرب بغير ارادتهما .

ان الحل هو ان تقوم دعوة من الدول غير المنحازة الى مؤتمر قمة كبير ، تحضره جميع الدول الكبرى، وتحضره الدول التي تجلس على براميل البارود . وأن تبسط في هذا المؤتمر الخلافات ، وتوضع الحلول السلمية لها .

ان الدول غير المنحازة سبق ان لعبت ادوارا هامة في ابعاد شبح الخطر المتزايد ، وفي محاولة ايجاد حلول سلمية لكثير من المشاكل التي كادت تؤدي الى نشوب الحرب العالمية الثالثة .

ولقد سبق للدول غير المنحازة ان قامت بدور ايجابي في الخلاف الذي نشب بين الاتحاد السوفيتي وامريكا . وقررت في مؤتمر بلغراد ان توفد بعض رؤساء الدول لمقابلة خروشوف وكنيدي عندما التهب الموقف بينهما .

ولقد أصبحت هذه الدول غير المنحازة اليوم أقوى مما كانت منذ بضع سنوات ، وأصبح الرأي العام العالمي أكثر استجابة لصوت الضمير الانساني المحب للسلام الذي تعبر عنه هذه الدول التي لا غرض لها الا دعم فرص السلام .

مصطفى أمين



آخر صورة خلف الاطلنطي

المصور : ابتسموا شوية من فضلكم .. علشان الجرايد طالبة صورة !

محاولة .. لتنظيم الذكاء

لا جدال أننا شعب ذكي .. والذين زاروا بلاد العالم ، واختلطوا بشعوبها ، لابد أنهم أحسوا ، بما يتميز به المصريون من ذكاء وسرعة خاطر وبديهة . وهي صفات لا تتوافر في شعوب أخرى كثيرة .

وكثيرون من الذين زاروا المانيا مثلا .. عادوا ليتهموا شعبها بضيق الافق ، وقلة الحيلة ، وتساءلوا : كيف استطاع هذا الشعب غير الذكي ، ان يقيم العالم ويهزه مرتين في هذا القرن .. ؟ وكيف استطاع ان يخرج من الحرب العالمية الاخيرة محطما ليبني نفسه من جديد ، ويصبح اغنى شعوب اوربا ..؟

وربما كان هذا الاتهام صحيحا الى حد ما .. ولكن الشيء الذي لا يمكن انكاره ان الفرد الالماني يستخدم ذكاءه في الحدود المرسومة له .. وربما كان من بين الاسباب التي ساعدت الالمان على الاندفاع السريع ..

بقلم سعيد سنبل

روى لي صديق هذه القصة ..

قال : كنت في احدى السنوات بالمانيا .. وحدث أن اكتشفت خللا بسيطا بآلة التصوير التي املكها ، وهي آلة المانية .. فتوجهت الى اكبر محل لبيع آلات التصوير بالمدينة التي كنت اقيم بها ، وهي مدينة ميونيخ .. وطلبت من أحد العاملين في المحل ، اصلاح آلة التصوير ..

وقلب العامل آلة التصوير في يده ، وقال دون أن يفتحها او يفحصها : ان اصلاحها سيستغرق اسبوعين ..

وأبديت دهشتي من الانتظار اسبوعين، لاصلاح هذا الخلل البسيط ..

فقال العامل : اننا لن نصلحها هنا .. اننا سنرسلها الى المصنع الذي انتجها ، وهو في مدينة شتوتجارت . وهناك يقوم المختصون باصلاحها ، ويعيدونها الينا بعد ذلك .. وهذه العملية تستغرق اسبوعين ..

قلت للعامل : ألا يوجد في هذا المحل الكبير من يفهم في آلات التصوير، ويستطيع اصلاح هذا الخلل البسيط ؟..

قال العامل : كلنا نفهم في آلات التصوير .. ولكن عملية الاصلاح ليست من اختصاصنا .. انما هي من اختصاص الفنيين الموجودين في المصنع

غباء .. وذكاء !

وخرجت من المحل .. وانا اتهم الالمانيين بالغباء .. وقلة الحيلة ..

وعدت الى القاهرة .. وحدث في أحد الايام أن كنت اقود سيارتي وأحسست بخلل في سيرها .. فتوقفت في الطريق . ورفعت غطاء الوقود . ورحت أبحث عن مصدر الخلل .. وتجمع حول الكثيرون .. وتطوع اكثر من خمسة اشخاص يعاونونني في اصلاح الخلل .. وكانت النتيجة أن توقفت السيارة تماما .! وبعد أن كانت تسير بخلل بسيط .. أصبحت لا تسير على الاطلاق ..! ولم ينقذها الا ميكانيكي مختص في اصلاح السيارات ..

واختتم الصديق روايته قائلا : لقد قلت يوميا .. ان غباء الشعب الالماني، ارحم بكثير من ذكاء شعبنا .. وخاصة الذين يصور لهم ذكاؤهم . انهم قادرون على القيام بأي عمل واصلاح اي تلف ..!

خطر .. وخطأ

والواقع ان الاعتماد على الذكاء او على الذاكرة .. كثيرا ما يتسبب في اخطاء وخسائر . تصيب صاحبها ، وتصيب الاخرين ..

روى لي المهندس الدكتور عزت سلامة وزير الكهرباء مأساة مهندس شاب كان يعمل في اسوان .. لقد كان المهندس الشاب من اكفأ المهندسين العاملين في محطة توليد كهرباء خزان اسوان .. وقد تعود المهندس ان يقوم بعمليات فنية معينة .. والمفروض في هذه العمليات ان تتم بطريق التتابع . فلا تتم اية عملية منها . قبل ان يتأكد المهندس من اتمام العملية السابقة لها .. وزيادة في الحرص على اتمام مثل هذه العمليات بدقة .. توجد لوائح توضح خط سير العمليات . فلا يقدم المهندس او المختص على القيام بأية عملية قبل ان يؤشر على كل عملية ، ويتأكد من العملية اللاحقة لها . فاذا ما انتهى منها قام بالتأشير عليها . وانتقل الى العملية اللاحقة .. وهكذا ..

وقد تعود المهندس الشاب أن يقوم بهذه العمليات بدقة واتقان ..

وحدث في أحد الايام أن قام المهندس بسلسلة العمليات دون أن يرجع الى لائحة خط سير العمل .

ومن سوء حظه .. أقدم على احدى العمليات قبل ان يتم العملية السابقة لها ، فهبت عليه النيران وأحرقته .. وفشلت محاولات الاطباء في انقاذ حياته ..

انه خطأ بسيط .. تسبب في ضياع حياة شاب من المهندسين الاكفاء المشهود لهم بقدرتهم وكفاءتهم .. خطأ سببه الاعتماد على الذكاء وحده ..



عزت سلامة
التنظيم .. يقلل الخطأ

الفأر .. مظلوم ..

وقال الدكتور عزت سلامة : انه كثيرا ما ينقطع التيار الكهربائي بسبب خطأ صغير . مثل هذا الخطأ الذي اودى بحياة المهندس الشاب .. وذلك بسبب اعتماد العاملين والفنيين على ذكائهم وذاكرتهم .. فهناك عمليات معينة تتم بطريق التتابع . يقوم بها الفنيون في محطات الكهرباء .. وأحيانا يحدث ان ينسى العامل الفني احدى العمليات . ويقوم بالعملية اللاحقة .. وتكون نتيجة هذا الخطأ .. او نتيجة الاعتماد على الذاكرة والذكاء .. ان ينقطع التيار الكهربائي عن منطقة باكملها لمدة قد تطول .. ومثل هذا التصرف الفردي البسيط . قد يتسبب في خسارة كبيرة احيانا . اذ يتصادف ان تكون المنطقة صناعية . فتتوقف الآلات والمصانع .. وكل دقيقة يتوقف فيها الانتاج في اي مصنع محسوبة عليه ، وعلى انتاجه .

والحل ؟

وأسأل الوزير : وكيف يمكن تجنب هذه الاخطاء . التي يسببها الاعتماد على الذكاء ..؟

ويجيب الوزير : اننا نستطيع تجنب هذه الاخطاء الصغيرة ، التي كثيرا ما تتسبب في خسائر كبيرة .. لو التزم كل عامل بخطوات سير العمل المكتوبة.

من اجل هذا تقوم اجهزة وزارة الكهرباء في الوقت الحاضر . باعداد لوائح وجداول توضح سير العمل في كل محطات الكهرباء وفروعها .. وسنطالب كل عامل ، بعدم الاقدام على اية عملية قبل ان يتأكد من انهاء العملية السابقة لها . وذلك بالرجوع للجداول والتأشير عليها كتابة .. بهذه الطريقة نستطيع تقليل نسبة الخطأ .. وهذه اللوائح والجداول لن تكلفنا جهدا كبيرا .. كما أن التزام العاملين بها . والرجوع اليها بعد كل عملية .. يحقق لهم ضمانا اكبر .. ويحقق للعمل أيضا فائدة اكبر .

***

انتهى كلام الدكتور عزت سلامة ولاشك اننا في مرحلة نحتاج فيها الى تطبيق مثل هذه التجربة في جميع مجالات العمل ..

ان تطوع بعض العاملين للقيام بأعمال لا تخصهم ، قد تسبب اضرارا لهم : وتسبب اضرارا للعمل نفسه .. وثقة بعض العاملين الزائدة بقدرتهم على اصلاح اي تلف حتى ولو كانوا لا يفهمون فيه .. قد تسبب : زيادة التلف، وزيادة الخسارة .. واعتماد بعض العاملين على ذاكرتهم .. ليس من مصلحتهم ، ولا من مصلحة العمل.

ان التزام كل عامل بحدود عمله .. وحرصه على التأكد من تنفيذ خطوات عمله .. لابد أن تساهم في زيادة انتاجنا ، وزيادة كفايتنا.

انها ليست محاولة للحد من الذكاء ..

انما هي محاولة لتنظيم الذكاء..

سعيد سنبل



دخلت النقود جيوب الفلاحين في محافظات التسويق التعاوني . تسلم الفلاحون أموالهم عن المحصول الجديد بعد أن سلموا المحصول لمراكز التجميع ، وصرفت معظم محافظات الصعيد التي طبقت نظام التسويق المستحقات فورا ، والتسويق التعاوني يتم هذا العام في ١٠ محافظات وقد اتخذت اجراءات كافية لتأمين صرف أثمان القطن للفلاحين خلال ٢٤ ساعة من تسليم المحصول .

ومن حق اي فلاح يتأخر صرف ثمن محصوله اكثر من ٢٤ ساعة او تأخر سلفة الجني التي يصرفها له بنك التسليف ان يتقدم بشكوى باسم رئيس مجلس ادارة بنك التسليف بالقاهرة . وسيقوم البنك بتحقيق اي شكوى ترد اليه بهذا الخصوص فورا حتى يمكن تطبيق النظام الجديد الذي يقضي بصرف ثمن القطن بعد ٢٤ ساعة من تسليمه لمراكز التجمع .

واتخذت الدولة الاجراءات اللازمة لحماية باقي الفلاحين في المحافظات التي لم تطبق نظام التسويق التعاوني وقد بدأ بيع القطن في هذه المحافظات للشركات . والاجراءات التي اتخذت للفلاح . في هذه المحافظات وعددها خمس تضمن للفلاح ان يحصل على احسن ثمن ، ولا يقع تحت سيطرة السماسرة وتلاعب التجار بعد ان منع هذا النظام نهائيا ..

***

ومن اليوم يبدأ مكتب التنسيق للقبول بالمعاهد والكليات في تلقي اوراق الطلبة الحاصلين على الثانوية الفنية . وفي المكتب سبعة شبابيك خصص منها شباكان للطالبات . ويساعد المكتب الرئيسي بالقاهرة ٣ فروع اخرى في معهد القطن بالاسكندرية والمعهد التجاري بأسيوط والمعهد الصناعي بأسوان . وستقبل المعاهد والكليات ١٥١٥ طالبا وطالبة يدرسون الهندسة والعمارة والكهرباء والفنون الجميلة والزراعة والموسيقى والاشغال الفنية

ان المعاهد العليا أصبحت الى جانب أنها تحل مشكلة الاقبال الزائد عن الحد على الكليات الجامعية ، تسد الاحتياجات المطلوبة من الايدي العملية المدربة لمواجهة مشروعات البلاد الكثيرة .. هذه المشروعات التي تحتاج الى الوف الصناعيين والفنيين المدربين ، اكثر مما تحتاج الى الموظفين والكتبة وخريجي الكليات النظرية .

قبول ١٧٥٠ طالبا وطالبة بكليات جامعة الازهر

يفتتح مكتب تنسيق القبول بجامعة الازهر يوم ٧ سبتمبر .. تقرر قبول ١٧٥٠ طالبا وطالبة بالجامعة من الحاصلين على الثانوية الازهرية والثانوية العامة .. وسيؤدي طلبة الثانوية العامة امتحان قبول في المواد التي تدرس في الثانوية الازهرية .. سيقبل ٤٠٠ طالب بكل من كليات الشريعة وأصول الدين والدراسات العربية و ٢٥٠ طالبا بكلية المعاملات والادارة و ١٠٠ طالبة بكلية البنات الاسلامية . وتقرر قبول ٥٠ طالبا في كل من كليات الطب والزراعة والهندسة والتربية . وستبدأ الدراسة بالكليات الجديدة في اول اكتوبر القادم .

سياسة الأحلاف

أيا كان الرأي في سحب كل من تركيا واليونان لقواتهما من حلف الاطلنطي ثم اعادة كل من الدولتين ما سحبته الى الحلف ، فالواضح ان هذا الحلف أثبت انه لا يستطيع الصمود أمام الازمات ، وأثبت بصورة أكثر شمولا ، أن سياسة الاحلاف العسكرية لم تصبح نظاما ذا فائدة تستحق ما يبذل في سبيلها من تضحيات ونفقات .

والواقع ان حلف الاطلنطي يجمع في داخله من المتناقضات ما يجعله اضعف سند لمن انشأوه ، بل يكاد يجرده من الخصائص الاساسية التي لا بد من توافرها في اي حلف . ففرنسا تسعى الى انشاء وحدة اوربية من غير بريطانيا ، وفي مواجهة النفوذ الامريكي ، بحيث تصبح اوربا ، في أمل جنرال ديجول ، قوة مستقلة عن التبعية الامريكية وعن بريطانيا التي يرى فيها مجرد وسيط بين الولايات المتحدة الامريكية واوربا الغربية .

واليونان وتركيا ، وهما عضوان أيضا في الحلف ، دولتان يفصل بين كل منهما اختلافات حادة قديمة ، والخيط الصغير الذي يجمعهما في الحلف ، لا يقوى على الصمود عند اي امتحان ، وقد دلت ازمة قبرص على مدى ما يمكن ان يوثق الحلف بين الدولتين ، ومدى ما يفصل بينهما . ومن الواضح ان اسباب التوثيق اضعف كثيرا من اسباب الفصل . ثم ان مجلس الحلف لم يستطع أن يمنع كلا من تركيا واليونان عن العمل لحسابهما في ازمة قبرص مع تجاهل مصالح الحلف . وهي سابقة لا بد أن تتكرر في اي ازمة مشابهة يمكن ان يواجهها الحلف .

واذا كان الحلف قد اوشك ان يتحطم ازاء ازمة صغيرة نسبيا كأزمة قبرص، فماذا يكون مصيره اذا واجه الازمات الكبيرة . ولا بد أن تفتح هذه الحقيقة أعين أصحاب الحلف على تكوينه ، وعلى ادراك أنه حلف من الورق ، وأنه لا يعدو أن يكون شكلا من غير مضمون .

ان سياسة الاحلاف ، بصفة عامة ، أثبتت أنها نظام غير ملائم للعصر الحاضر ، وان الشعوب لا تقبل سياسة تقوم على الاستعداد للحرب وضرب الحركات التحررية ، وأن الدعاة لهذه السياسة لا بد أن يوقنوا بفشلها ان آجلا او عاجلا .

محمد زكي عبد القادر

الجمهورية العربية تشترك في ٨ معارض دولية

ستشترك الجمهورية العربية في ٨ معارض دولية في الشهر القادم في الجزائر وتونس وايطاليا وبلغاريا ويوغوسلافيا وأزمير . قامت هيئة المعارض والاسواق الدولية بشحن انتاجنا الصناعي والزراعي لهذه المعارض .. ستقدم هذه المعارض الدولية بجانب معروضاتنا رقصات الكورية وأطعمة شرقية وعروض ازياء وستوزع اسطوانات محلية على زوار المعرض بالاضافة الى هدايا من الخليلي والمصحف المرتل والميداليات .

كل شيء

شركة عالمية تؤجر ٤ فنادق لمدة ١٠ اعوام
رحلات سياحية يومية من اوربا للقاهرة

ستؤجر شركة عمر الخيام العالمية للفنادق اربع فنادق في الجمهورية العربية لمدة ١٠ سنوات . وقعت شركة شبرد والفنادق المصرية عقد اتفاق شركة عمر الخيام بذلك . ستتولى شركة عمر الخيام الدعاية السياحية في الخارج ، وتدفع اجر تأجير فنادقنا مقدما وتقوم بادارتها . الفنادق الاربعة هي عمر الخيام الزمالك والنيل والاقصر والاسكندرية وعدد غرفها ... غرفة .

تعاقدت شركة عمر الخيام في لندن مع شركة الطيران العربية على نقل زبائنها من السياح من اوربا الى القاهرة والاقصر والاسكندرية . تم الاتفاق أن تقوم شركة الطيران العربية بتسيير طائرة ٣ أيام في الاسبوع من اوربا الى الجمهورية .. على أن تتوسع الشركة في زيادة عدد رحلاتها حتى تصبح ... كل يوم مقابل ٢٠ الف جنيه استرليني اسبوعيا ..

* **تحتفل** وزارة الري اليوم بوضع حجر الاساس للمشروع الملاحي الجديد في بحر يوسف وترعة الجيزة . وتحتفل بعد غد بوضع حجر الاساس لعمليات الصرف المغطى في مناطق مصر الوسطى

* **أرسل** مجلس الدولة لوزارة التربية مشروع القانون الخاص بالجمعيات التعاونية للمدارس الخاصة . سيصبح لكل محافظة جمعية أو أكثر يكون أصحاب المدارس أعضاء بها . أرباح الجمعيات توزع على المدرسين وأولياء الامور .

* **أصدر** وزير التربية قرارا بأسماء أعضاء البعثة التعليمية في السودان . تضم البعثة أكثر من ٥٠٠ مفتش وناظر ومدرس .

* **تعد** الآن مذكرة عن قضية عمان وتطوراتها في المجالات الدولية لتقدم للملوك والرؤساء العرب في مؤتمر القمة العربي .

* **لدى** هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية الآن ١٤ ألف تليفون تحت التوزيع في مناطق وسط القاهرة .

* **تستأنف** لجان قسمة الاوقاف الاهلية أعمالها في أول سبتمبر . لا يزال أمامها عدد كبير من الاوقاف ينتظر حل .

* **ستشتري** شركة التجارة العربية ٥ آلاف طن من تمور العراق .

* **يدرس** مركز التدريب بمحافظة الاسكندرية مع ادارة الصحافة والشئون الثقافية برنامجا لتدريب المدرسين الذين يعملون هذا العام في ميدان التربية الاساسية ومحو الامية .

* **وصل** الى تونس الزعيم المغربي الامير محمد الخطابي ، في زيارة لتونس تستغرق أسبوعين بدعوة من الرئيس الحبيب بورقيبة .

* **تقرر** اقامة مهرجان للشعر والفنون بالاسكندرية يومي ٥ و ٦ سبتمبر القادم بمدرج كلية الآداب جامعة اسكندرية .

* **يسافر** طلعت خيري وزير الشباب الى مرسى مطروح صباح اليوم لزيارة معسكر رواد منظمة الشباب الاشتراكي ومعسكرات الحرس الوطني .

* **خصصت** وزارة الاوقاف مبلغ مليون جنيه لاصلاح وصيانة المساجد التابعة لها وعددها حوالي ٣ آلاف مسجد .. وضع لذلك برنامج زمني .

* **تقرر** انشاء مصنع للصباغة بالاسماعيلية .. يعتبر الاول من نوعه في الشرق الاوسط ، وتبلغ تكاليفه حوالي ١٤ مليون جنيه .

* **قرر** المجلس الاقتصادي أن تمتنع حكومة المغرب عن اعطاء تأشيرة دخول لمندوب اسرائيل في الجمعية العامة لبنك الانشاء والتعمير التي تعقد في الرباط في عام ١٩٦٧ ، وذلك تطبيقا لقرار مجلس الجامعة العربية .

* **يعقد** وزراء المواصلات العرب اجتماعا في شهر اكتوبر القادم لبحث مشروع شبكة الطرق البرية التي تربط الدول العربية بعضها ببعض .

* **يعود** جوزيف ابو خاطر سفير لبنان ، ومحمد بجوه سفير كونس ، ومحمد العلمي سفير المغرب الى القاهرة في آخر هذا الاسبوع لحضور اجتماع الممثلين الشخصيين للملوك والرؤساء العرب .

* **وزع** على موظفي الامانة العامة لجامعة الدول العربية أمر اداري بمنع استقبال الصحفيين . او مدهم بالاخبار

* **يباشر** المركز الصحفي الخاص بمؤتمر الملوك والرؤساء العرب عمله في مبنى الجامعة العربية في هذا الاسبوع .

* **تقرر** تدريس مادة ... لاول مرة في دورة المعلمين ...

* **صرح** أحمد زندو محافظ ... المركزي أنه لن يستثني ... القطاع المصرفي بلوائح ... تقييم الوظائف . سيراعى ... عند منح العلاوات .

* **اعتمد** المجلس التنفيذي ... غزة ٥٠ ألف جنيه للعلاج ... الميزانية الجديدة .

* **وافقت** الحكومة الليبية ... مكتبين للجنة نصرة فلسطين في ... بنغازي وطرابلس .

* **قدمت** العراق ٩ منح ... لابناء فلسطين في قطاع غزة . ٤٨ طالبا للحصول على المنح .

* **طرأ** تحسن طفيف على ... قائد قوات الامم المتحدة في غزة ... أصيب بالفالج . وكان أوثانت ... العام للامم المتحدة قد صرح بأن ... القائد خطيرة جدا .

* **تعتزم** يوغوسلافيا الشا... ملاحي يربطها بالجمهورية العر... يبدأ تشغيل هذا الخط في الربيع ... وتسير عليه باخرتان تتوقفان في ... واليونان وبيروت ثم بور ... والاسكندرية .

* **تقيم** الجمهورية العربية ... أسبوعا ثقافيا في هافانا في ... القادم عن النهضة العربية بعد ثورة ... يوليو .

* **أفتى** مجلس الدولة بأن ... خدمة الموظف بالقوات المسلحة ... مدة متصلة في حساب المعاش ... الموظف بعد عمله في القوات ... في وظيفة مدنية ولم يتخللها أي ... زمني .

ماقل ودل

بدأ الناس يتنفسون ... عندما أصدر الرئيس جمال عبد ... الناصر قرارا بتكليف المشير ... الحكيم عامر نائب أول ... الجمهورية ، ونائب القائد الأعلى ... للقوات المسلحة بأن يتولى ... النقل العام في القاهرة وان ... في بضعة شهور .

والحق ان العناصر الطيبة ... اختارها المشير من رجال القوات ... المسلحة قد بذلت جهدا هائلا ... هذا المرفق الحيوي ، أهم ... يتصل بالجماهير كل يوم ، ... الذين يستخدمونه كل يوم ... الالوف . وقد لقي المواطنون ... استبداد بعض العناصر الفاسدة ... العمال ، من سائقين ومحصلين ... خاصة ، أهوالا .. كما لقيت ... سيارات النقل العام مثل ... المعاملة القاسية الآثمة من سائقين ... يرعوا الله ولا الوطن ولا لقمة ... فحولوها الى خردة تتردد في شوارع ... وكالة البلح وهي التي كلفت ... ملايين الجنيهات ، بالعملة ...

اما وقد بدأت تظهر تباشير ... المرفق فنحن يسرنا أن يعنى ... بمكافأة العناصر الطيبة سواء ... الصيانة او في خدمة الجمهور ... ويسرنا ان يكرم ويكافأ ويجزى ... الجزاء كل من تثبت من ... حسن معاملته للجمهور وللسيارات ... التي يقودها . وكما نرجو أن ... برقبة السائق أو المحصل ... يعتدي على اصغر او افقر فرد من ... الشعب ، كذلك من حق كل من ... من هذه المهنة او تلك أن يجد ... طيبة لمولاته في اتساع رزقه و ... عيشه كلما تفانى في أداء واجبه ..

وها نحن أولاء نعلم مدى ... المادية والادبية الكريمة التي ... عليهم المشير عبد الحكيم عامر ، ... ٣٠٪ بدل طبيعة عمل ... للعاملين في هيئة النقل العام ، ... مدينة سكنية .. ستقام في ... نصر للعاملين في المؤسسة والى ... ناد ضخم لهم ولعائلاتهم مع ... في مستشفى فيكتوريا على يد ... من القوات المسلحة ..

وكلها مزايا لا يستهان بها ... دفعتنا مقدما .. أي سلفا !!

أحمد الصاوي محمد

المائدة الرئيسية فى حفل زفاف منى كريمة حمدى عاشور محافظ الاسكندرية ويتوسط المائدة الرئيس جمال عبد الناصر والى يمينه العروس فوالدها فالمشير عبد الحكيم عامر والى يسار الرئيس جمال جلس العريس الدكتور محمد خفاجى ثم السيد عبد اللطيف البغدادى

قبل اجتماع القمه

اللاجىء العربى للساعى : بلاش ورق ابيض واقلام المرة دى .. انا وضعت امامهم معاول وشواكيش علشان يكسروا السلاسل اللى فى ايدى

شيخ الازهر يقول لاخبار اليوم

لا مانع شرعا من النظر فى تنظيم النسل

اشتراكيتنا لا تتنافى مع أحكام الشريعة الاسلامية

تحدث شيخ الازهر « لاخبار اليوم » عن ثلاث قضايا تشغل الرأى العام العربى هذه الايام. قال الامام الاكبر الشيخ حسن مأمون انه لا مانع شرعا من النظر فى تنظيم النسل اذا كانت الحاجة تدعو الى ذلك . اعلن رأى الاسلام فى غزو الفضاء . قال انه يشجع كل علم نافع مفيد . فالاسلام لم يسدل الستار على ابصار الناس . ان ابحاث الفضاء لا تتناقض مع وجهه النظر الاسلامية .

وتحدث شيخ الازهر عن الاسلام والاشتراكية .. قال ان قوانين يوليو الاشتراكية جاءت لاصلاح حالة فاسدة .. وليس فيها ما يجافى احكام الشريعة الاسلامية السمحاء .. فهى جاءت لتقضى على التفاوت الكبير بين فئة من المولين وسائر الناس .

اجاب شيخ الازهر عن ثلاثة اسئلة « لاخبار اليوم » :

س – ما هو رأى الدين فى تنظيم النسل ؟

ج – رأى الاسلام فى هذا الموضوع واضح وصريح .. ولعل ما أثار فى نفسك – وما يثير فى نفوس الكثيرين – هذا التساؤل . ما هو مأثور عن الاسلام من أنه يدعو الى التناسل والتكاثر . ويحض من استطاع الباءة من الشباب أن يتزوج . ويدعو الى أن يختار الرجل لنفسه الزوجة الولود الودود .. الى غير ذلك مما قد يرى معه البعض أن هذا هو الرأى فى الاسلام . ولا رأى غيره ..

على أنه يمكن لنا أن نتناول الموضوع من زاوية أخرى – وهى الزاوية الاساسية والرئيسية فى بناء الحكم الشرعى غالبا – تلك هى الحكمة التى يبنى عليها الحكم والمصلحة المشروعة التى يستهدف تحقيقها .. وفى موضوعنا كانت الحكمة والمصلحة تقضيان بالدعوة الى التناسل والتكاثر والحفز عليهما .. ذلك أن الاسلام فى بدء أمره كان غريبا فى مجتمع الشرك الجاهلى . وكان أتباعه قلة ضعفاء وسط الكثرة الباغية المستعلية بما استأثرت به من مال وجاه . وكانت المصلحة تقضى بالدعوة الى مضاعفة عدد المسلمين ليواجهوا مسئولياتهم فى الذود عن الدعوة الاسلامية . والدفاع عن دين الله الحنيف الذى يتهدده خصوم كثيرون أقوياء .

ولكننا الآن نجد أن الظروف قد اختلفت . ونجد أن تكاثف السكان فى العالم كله بدأ يهدد بهبوط خطير فى مستويات الحياة اللازمة للبشر لدرجة حملت بكثير من المفكرين الى الدعوة الى تنظيم النسل – فى كل دولة – بحيث لا تعجز مواردها عن الوفاء بأسباب العيش الكريم لسكانها وتقديم الخدمات العامة لهم .

والاسلام وهو دين الفطرة – لم يكن فى يوم من الايام ضد مصلحة الانسان . بل كان دائما سباقا الى تحقيق هذه المصلحة مالم تخالف شرع الله . ابراهيم مصبح

• البقية ص ١٥ •

حسن مأمون .. شيخ الازهر لا مانع شرعا من تحديد النسل

مفاجأة في جريمة المعادى

تمكن رجال مباحث جنوب القاهرة من حل لغز جريمة المعادى . ثبت ان بواب فيللا حكيمدار القاهرة السابق اللواء احمد عبد الهادى اتفق مع زميل له على سرقة الفيللا أثناء غياب الاسرة فى المصيف . وبعد سرقة الفيللا جعل البواب صديقه يقيده بالحبال ويطعنه بمدية حتى يبدو الامر كان عصابة هاجمته وسرقت الفيللا .

ولكن هذه التمثيلية لم تنطل على رجال المباحث وعلى رأسهم المقدم احمد حسن عبد الرحمن مفتش مباحث جنوب القاهرة والرائد أحمد فؤاد والملازم أول عبد المحسن دياب والملازم اول سلام الله اكمل . وقد تمكن رجال المباحث من العثور على شريك البواب فى الجيزة . واعترف الاثنان وضبطت المسروقات .

تركته زوجته وحيدا فشنق نفسه ومات

انتحر مزارع بقرية مشتهر مركز طوخ . ضاقت به الدنيا عندما تركته زوجته وحيدا لتعيش فى منزل اهلها . فعلق نفسه فى سقف حجرته وتخلص من حياته .

شم بعض الاهالى فى قرية مشتهر رائحة كريهة صادرة من منزل سيد محمد موسى المزارع بالقرية . اقتحموا باب المنزل . فزعوا عندما شاهدوه معلقا بحبل من سقف حجرته . ابلغ الاهالى الشرطة .. فانتقل الى مكان الحادث رجال الشرطة والمباحث . وتولى التحقيق احمد العميمى وكيل النيابة . تبين من التحقيق أن الجثة المعلقة هى للمزارع سيد محمد موسى وانه يقيم بمنزله وحيدا بعد أن تركته زوجته غاضبه لتعيش مع أهلها . وتبين كذلك ان القتيل حاول الانتحار قبل ذلك مرارا وانه كان يعانى من اضطرابفى الاعصاب . استدعى الطبيب الشرعى لتشريح الجثة ومعرفة سبب الوفاة .

اعفاء لجان الاتحاد الاشتراكى من دفع نفقات الفصول

تقرر اعفاء لجان الاتحاد الاشتراكى من تسديد نفقات الفصول المسائية الاعدادية والثانوية التى يتم فتحها للطلبة بمبانى المدارس الرسمية بشرط ان تكون هذه الفصول تابعة للاتحاد وليست لافراد او جماعات . سيؤدى ذلك الى خفض المصروفات للدارسين بها .

معاشات وتعويضات لاسر ضحايا نجمة الاسكندرية

صرفت الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية معاشات لاسر ضحايا الباخرة نجمة الاسكندرية تتراوح بين ١٥ جنيها و ٣٢ جنيها وصرفت لهم تعويضات الدفعة الواحدة طبقا لقانون التأمينات الاجتماعية بلغت ٨٧٠٠ جنيها .

٩ مصانع طوب تقام فى المحافظات

تقرر انشاء ٩ مصانع جديدة لانتاج الطوب الرملي لمواجهة احتياجات الاستهلاك المحلي . تقام هذه المصانع في محافظات الاسكندرية والاسماعيلية والبحيرة والمنوفية والشرقية وبني سويف واسيوط وسوهاج وأسوان . يبلغ انتاج كل مصنع ٤٠ مليون طوبة سنويا .. صرح بذلك المهندس كامل الكيلاني رئيس مجلس ادارة شركة الطوب الرملي . وقال : أن هذه المصانع ستحقق انتاجا قيمته ٣ ملايين و ٤٩٥ الف جنيه .

محافظ القاهرة يدعو الى مؤتمر العمد والمحافظين

غادر القاهرة الى براغ امس صلاح دسوقي محافظ القاهرة في جولة تستغرق خمسة اسابيع .. يزور خلالها تشيكوسلوفاكيا والنمسا ويوغوسلافيا والمجر واسبانيا للعمل على تدعيم العلاقات بينها وبين الجمهورية العربية المتحدة . ثم يوجه الدعوة الى العمد والمحافظين في عواصم هذه الدول للاشتراك في مؤتمر العمد والمحافظين الذي سيعقد في القاهرة في نوفمبر ١٩٦٥

مليون جنيه لتنفيذ اقتراحات خبير الامم المتحدة

قررت مصلحة الموانى والمنائر تنفيذ التوصيات والاقتراحات التى قدمها خبير الامم المتحدة بتوسيع ممر البوغاز الكبير للميناء الى ٣٥٠ مترا بدلا من ١٨٣ مترا وتعميق الممر الى ١٤ مترا بدلا من ١٢ مترا .. تبلغ تكاليف هذا المشروع حوالى مليون جنيه .

أخبار الغد

* تصدر قرارات تشكيل مجالس المدن والقرى فى الشهر القادم .

* ستفتتح مكاتب عمل جديدة فى كل مركز تقوم بنشاط وزارة العمل فى المركز من تفتيش وقوى عاملة وعلاقات عمل .

* يجرى الدكتور القيسونى محادثات هامة مع المسئولين فى البنك الدولى أثناء الاجتماعات السنوية للبنك فى ٧ سبتمبر المقبل بطوكيو .

قفل الحدود بين اليمن والجنوب المحتل

قامت السلطات البريطانية في الجنوب المحتل باجراءات شديدة لعزل الجنوب عن اليمن . اغلقت الحدود بين الشمال والجنوب . وفي نفس الوقت تقوم اجهزة المخابرات البريطانية بفرض رقابة شديدة علي الافراد المشتبه في ميلهم للثوار او تأييدهم لها .

بريطانيا تحاول تكوين اتحاد مزيف فى الخليج

تتآمر بريطانيا لتكوين اتحاد مزيف يضم امارات الخليج العربي وتمارس فيه سياستها الاستعمارية . بدعوى ان الاتحاد الجديد سيأخذ الصفة الشرعية لحكم البلاد .

شعب الجنوب يطالب بقيادة عربية مشتركة

اعلن الامير صالح بن عيسى الحارثى عضو المجلس الاعلى لدولة عمان بأن الشعب الثائر في الجنوب والخليج العربي يطالب بانشاء قيادة عربية مشتركة وتوحيد الكفاح بين الثوار في الجنوب والخليج لضرب الاستعمار البريطاني . وقال اننا نناشد الشعوب العربية بالوقوف الى جانب شعب الجنوب والخليج في كفاحه العادل ضد الاستعمار .

عودة وزير التربية والتعليم

عاد امس الى القاهرة السيد يوسف وزير التربية والتعليم قادما من روما بعد أن حضر اجتماعات المؤتمر الدولي لمنظمات المعلمين في باريس .

٤٠ دولة تشترك فى المؤتمر العلمى ببكين

بدأ المؤتمر العلمي في بكين جلساته صباح امس .. اشترك في المؤتمر ٣٤٧ عالما يمثلون ٤٠ دولة من اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية . واشتركت الجمهورية العربية المتحدة بوفد برئاسة الدكتور رياض تركي وزير البحث العلمي .

اختراعات فى طريقها اليك

دفتر تليفون يتكلم ..!

انه دفتر تليفون يتكلم !

انه يقول لك نمرة التليفون التى تبحث عنها ! بدلا من أن تتعب عينيك فى قراءة الارقام الصغيرة التى تنشر فى صفحات دفتر التليفون !

اذا عثرت على الاسم فى الدفتر .. تدوس باصبعك على زرار صغير . فينطق الدفتر النمرة التى تبحث عنها !

انه احد اختراعات مصانع سيمنس بالمانيا !

***

عصا للاعمى تكلمه وتحذره !

اخترعت استراليا عصا جديدة للعميان !

العصا الجديدة تمكن الاعمى من تحسس ارتفاع درجات السلالم بسهوله . ومن معرفة عمق الحفر فى الشارع قبل أن يخطو وارتفاع الرصيف قبل أن يمد قدمه لينزل الى الشارع ! وهذه العصا تتكلم ! انها ترن جرسا للاعمى لتنبهه أن امامه حفرة عميقة او سلمة ! وفى العصا بطارية تشع نورا أحمر لتنبه المارة والسيارات الى أن هناك أعمى يحاول عبور الطريق !

ثمن العصا الجديدة عشرة جنيهات !

***

الارضية الخشب تحويلها الى « باركيه »

انتهى عصر خشب – الباركيه . الذى كان يغطى أرضيه حجرات البيوت !

ظهرت فى السويد مادة جديدة تعطى الخشب العادى كل مميزات الخشب الباركيه ولمعانه ! انها لاتذوب ولا تفقد لمعانها ولا نضارتها طول العمر ! اذا دهنت بها الخشب ، جفت بعد ساعة ، ويمكنك ان تمشى عليها بعد ٨ ساعات ، وتقاوم الماء والاحبار والزيوت ومعظم الكيماويات التى تستخدم فى البيوت . ولا تتأثر باشعة الشمس . ولا تتكسر تحت وقع الاقدام !

ان اسم المادة الجديدة D - 503 وتنتجها مصانع AB BONA السويد .

***

أخفاء الصلع بخمسين جنيه !

اخترع حلاق فى لندن طريقة جديدة لملء مناطق الصلع فى الراس بلصق خصلات الشعر المستعار فى المناطق الجرداء !

والطريقة الجديدة تثبت خصلات الشعر فى راس الاصلع لمدة تتراوح بين سته أشهر وتسعه أشهر ! وهذه الطريقة تكلف الزبون خمسين جنيها !



عمارة لا تهدمها القنابل !

استطاع العلماء اختراع طريقة لتقوية تماسك الاسمنت ٢٧ مرة اكثر من تماسكه الحالى باضافة (فتافيت) من النايلون الى الاسمنت المسلح . طول فتفوتة النايلون يتراوح بين سنتيمترين و ٧ سنتيمترات !

الاختراع الجديد يمكن العمارة من الصمود أمام القنابل العادية ... يبحث العلماء اليوم عن طريقة تمكن العمارة من الصمود أمام الانفجار الذرى !

فى المحيط العربى

١٤ ملكا ورئيسا يحضرون مؤتمر القمة العربى

صندوق عربى لمساعدة الدول الافريقية

كتب جنيدى خلف الله

سيحضر اجتماع مجلس الملوك والرؤساء العرب فى دورته الثانية يوم ٥ سبتمبر القادم ١٤ ملكا ورئيس دولة عربية، وذلك لان الرئيس فؤاد شهاب قرر ان يشترك بنفسه فى هذا الاجتماع اذ أن مدة رياسته تنتهى فى ٢٣ سبتمبر وقرر ان يحضر معه جمهوريه لبنان ، حتى يشاركه فى مسئوليه ماسيتخذ من قرارات شارل حلو الرئيس الجديد وأسوة بما فعله تشرشل فى مؤتمر بوتسدام اذ صحب معه فيه – اتلى – كما سيحضر الاجتماع أحمد الشقيرى ممثل فلسطين فى الجامعة العربية ..

* علمت أن من بين اقتراحات الجمهوريه العربيه المتحدة التى ستعرض على مؤتمر القمه العربى – انشاء صندوق تساهم فيه جميع الدول العربية لمساعدة الدول الافريقية .

* ستخفض درجه اكثر رؤساء مكاتب الجامعة فى الخارج نتيجة لصدور قرار تثبيتهم على درجات .

* سيكون أول عمل لمحمد فهمى عبد المجيد سفيرا فى المغرب بعد تقديم اوراق اعتماده بحث اعادة العلاقات الثقافيه بين البلدين وعودة البعثة التعليميه الى المغرب وقوامها ٥٠٠ مدرس واعادة فتح المدرسة العربية بالرباط ، ومعهد المعلمين والمركزين الثقافيين بفاس والرباط . وقد عاد عبد المجيد مصطفى المدير العام للعلاقات الثقافية الخارجيه من المغرب بعد أن قضى بها شهرا لهذا الغرض .

* تتوقع الدوائر العربيه منح عمر السقاف وكيل خارجيه السعوديه لقب وزير دوله حتى يكون على مستوى اجتماع وزراء الخارجيه الذى يعقد فى آخر هذا الشهر .

* مذكرة من الجامعة العربيـه فى طريقها الآن الى الدول العربية باقتراح دعوة الكاتب الالمانى ورنر هوفر الذى اشتهر بحملاته على العرب ، لزيارة البلاد العربيه ليرى بعينيه الحقيقة التى ترده الى الصواب . قامت ليبيا بدعوته فعلا اثر القرار الذى اتخذه ممثلو العرب فى المانيا بتوجيه هذه الدعوة .

* التقرير الذى وضعه عبد الخالق حسونه لعرضه على الملوك والرؤساء يستغرق القاؤه ساعتين ونصف الساعة ، سيطلع عليه أولا ممثلو الملوك والرؤساء فى اجتماعهم يوم السبت القادم .

عبد الخالق حسونه تقرير للملوك والرؤساء

* أرسلت حكومه العراق الى الدول العربيه فى الاسبوع الماضى جدول أعمال اجتماع وزراء العمل العرب الذى يعقد فى بغداد فى شهر ديسمبر القادم لتوحيد القوانين والتشريعات العمالية فى البلاد العربية .

* ستؤيد الدول العربيه ترشيح السفير عمر عديل مندوب السودان لرياسه الجمعيه العامة للامم المتحده فى دورتها القادمه . ليبريا رشحت السفير تاتان بروينش لهذا المنصب وترشح غانا الكس شاسكى .

* منصور شبيطه رئيس مكتب الجامعه العربيه فى البرازيل تعيد الجامعة فى التحقيق الذى أجرى معه فى الاسبوع الماضى بدفع بعض أموال المكتب التى تصرف فيها دون تقديم مستندات لها . واخبر الجديد فى الموضوع انه سيعود الى البرازيل لاستئناف عمله أسوة بما اتخذ مع رئيس مكتب نيودلهى .

جنيدى خلف الله



...مال عبد الناصر يصافح العروس ويهنئها ...ف خلف الرئيس الدكتور محمد محمود خفاجى والى ...ن وقف حمدى عاشور والدها ..

احتفل فى الاسكندرية بعقد قران وزفاف الآنسة منى كريمة حمدى عاشور محافظ الاسكندرية على الدكتور محمد محمود خفاجى الطبيب بمستشفى كرموز . حضر الحفل السيد الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر وأنور السادات وزكريا محيى الدين وعبد اللطيف البغدادى وعلى صبرى ونواب رئيس الوزراء والوزراء ومجموعة كبيرة من كبار رجال الدولة وضباط القوات المسلحة وأصدقاء الاسرتين

...لام عربية وسوفيتية عن العمل فى السد العالى

...م لجان التحكيم فى مهرجان التليفزيون

...مرية – سمير توفيق :

...مهرجان التليفزيون هذا العام بداية جديدة . نجوم المهرجان ليسوا هم النجوم ...ساهدهم على الشاشة وانما هم العاملون وراء التليفزيون . كل محطة تقدمت بمخرجيها والفنيين فيه واصبح الحديث على المسرح حديثا عن البرامج وعن تطور العمل التليفزيونى .

ويتميز المهرجان هذا العام بالطابع العلمي والبحث والدراسة . اجتمعت امس لجنتان للتحكيم بقاعة العرض بفندق سان استفانو حيث شاهدت لجنة المنوعات خمسة أفلام من امريكا وسويسرا وكندا والجزائر . استمر عرض الافلام من الخامسة والنصف مساء حتى التاسعة .

وفى القاعة الثانية شاهدت لجنة البرامج التسجيلية أفلاما من ٥ دول من الجمهورية العربية المتحدة والمانيا وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتى الذى عرض فيلمين عن العمل فى السد العالى . اسم الفيلم (سد الصداقة) ثم عرضت الجمهورية العربية فيلما آخر من السد العالى بعنوان (لحظة الانتصار) وعرضت بولندا فيلما عن الخيول العربية .

وصلت الاسكندرية امس النجمة جينفر جين . وقامت وفود المهرجان بتصوير ومشاهدة معالم الاسكندرية السياحية فى الصباح . كما وصل أمس الوفد الاسبانى ومعه الافلام التى سيشترك بها . وقد حضرت المؤتمر ٥ دول للمراقبة والاستفادة بالابحاث .

وصرح رئيس وفد الجزائر (لاخبار اليوم) بأن الجزائر ستتقدم بمشروع للتعاون بين التليفزيون الجزائرى وجميع محطات التليفزيون العربية . وان هذا المهرجان سيحقق التعاون بين الدول العربية .

الرئيس يستقبل الدكتور ثروت عكاشه

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر امس الدكتور ثروت عكاشة .

ملك المغرب يخفف أحكام الاعدام

قرر الملك الحسن الثانى ملك المغرب تخفيض احكام الاعدام التى صدرت فى مارس الماضى ضد ثلاثة من أعضاء الاتحاد الوطنى للقوى الشعبية الى السجن المؤبد . كانوا قد اتهموا بالتآمر على اغتيال الملك .. صدر هذا القرار بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لبدء الكفاح ضد الاستعمار ..

ممثل السعودية يصل يوم الخميس

يصل الى القاهرة يوم الخميس القادم عمر الثقافى الوكيل الدائم لوزارة الخارجية السعودية ليمثل السعودية فى اجتماعات وزراء الخارجية العرب التى تبدأ يوم ٣١ اغسطس . ومن المعروف أن الامير فيصل يتولى منصب وزير الخارجية الى جانب منصبه رئيسا للوزراء .

قرارات مؤتمر التجارة تعرض على المؤتمر صندوق النقد والبنك الدولى



عبد المنعم القيسونى تنسيق التعاون بين الدول النامية والدول المتقدمة ..

صرح الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والتجارة الخارجية بأن من اهم المسائل التى ستبحث فى اجتماعات محافظى صندوق النقد الدولى التى ستبدأ فى طوكيو يوم ٧ سبتمبر القادم قرارات مؤتمر التنمية والتجارة الدولى الذى عقد اخيرا بجنيف .. وقال ان المؤتمر سيبحث كذلك تنسيق التعاون بين الدول النامية و لدول المتقدمه وذلك الى جانب جدول الاعمال السنوى .

باكستان تحاول تخفيف التوتر بين الصين وامريكا

قال ذو الفقار على بوتو وزير خارجية باكستان امس ان بلاده ستستمر فى بذل جهودها التى تهدف الى تخفيف حدة التوتر الحالية فى العلاقات بين الصين الشيوعية والولايات المتحدة الامريكية . قال الوزير : ولعل الخلاف الصينى السوفيتى يكون جزءا هاما فى صالح امريكا فى هذه المسألة بالذات . واضاف الوزير : ان الوصول الى تفاهم سلمى بين الصين وامريكا امر هام للمحافظة على السلام العالمى .

(روالبندى : ا.ب)

اليابان تدعم علاقاتها مع الصين وفورموزا معا !

أعلن امس هاياتو ايكيدا رئيس وزراء اليابان مرة أخرى أنه سيعمل على تدعيم الروابط السياسية مع حكومة فورموزا وفى نفس الوقت سيعمل على توسيع نطاق التجارة مع الصين . وقال ايكيدا ان سياسة حكومته ازاء الصين قد ثبت انها صحيحة ولن تتغير فى المستقبل .

(كوماموتو ، اليابان : ا.ب)

سيد مرعى يقول : مشروعات اسرائيل عدوان على العرب

القى امس المهندس سيد مرعى نائب رئيس مجلس الامة ورئيس الوفد العربى فى مؤتمر الاتحاد البرلمانى الدولى فى كوبنهاجن خطابا ناشد فيه الاتحاد تأييد القضية العادلة للاجئين العرب الفلسطينيين .. وهاجم المشروع الاسرائيلى الخاص بتحويل مجرى نهر الاردن ووصفه بانه من بقايا الاعمال العدوانية الكثيرة التى تقوم بها اسرائيل . وأعرب سيد مرعى عن أسفه للغارات الاخيرة التى شنتها تركيا على قبرص قائلا .. ان مثل هذه الاعمال لايمكن احتمالها فى هذا العصر . ورد على بيان مندوب اسرائيل الذى تحدث فيه عن مشروعات بلاده بالنسبة لمياه نهر الاردن فقال .. يبدو أن المندوب الاسرائيلى قد نسى ان تنمية بلد من البلدان لا يمكن ان يتم على حساب الموارد المحدودة لجيرانه .. ثم تحدث عن التطور الاشتراكى والديمقراطى للجمهورية العربية المتحدة وعن السياسة الخارجية والداخلية لبلاده .. فقال .. ان السياسة الخارجية للجمهورية العربية المتحدة تقوم على الايمان الراسخ بان الحرية والسلام هما امران يجب أن تسعى اليهما شعوب العالم اجمع .

...واساة

...يد الرئيس العقيد ابراهيم ...شييع جنسازه المرحوم ...مد حلمى وصفى والعقيد ...ى عبد الرحمن للتعزية فى ...م الحاج سليمان فهمى ...لمقدم يوسف القصبجى ...وفاة المرحوم الاستاذ عبد ... النصر والمقدم عبد المعطى ...ية فى وفاة المرحومة حرم ... الشافى عبد الرحمن والمقدم ... فرج الشيخ لتشييع ...ومة الحاجة حميدة حتاته

...خارجية قبرص ...فير الجمهورية العربية

...مس سبيروس كبريانو ...ة قبرص مع مستقبلى ...رية العربية المتحدة . ...جتماع ساعة .. بحثا ...كلة القبرصية على ضوء ...لجديدة .

...قوات الطوارىء ...حالته خطيرة

...مس مصادر الامم المتحدة ... حالة قائد قوات الطوارىء ...لاع فترة لم تتحسن عما ...منذ اجراء العملية الجراحية ... اثارة المستشفى السماح ...ا رفضت الرد على ... الصحفيين .

...المواصلات يطير ...تونس فى سبتمبر

...لى تونس فى اول سبتمبر ...تور محمود رياض وزير ...حضور الجلسة الافتتاحية ...عربى السادس للمواصلات ...لاسلكية . يعقد المؤتمر يوم

...ر كوبا الجديد فى القاهرة

...من في ماغانا أن الدكتور ...سيا جتيار سفير كوبا الجديد ...ورية العربية المتحدة سيغادر ... القاهرة خلال الاسبوع ...م اوراق اعتماده الى الرئيس ... الناصر قبل انعقاد مؤتمر ...از .

(١٠ش٥٠١)

...ت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
ق ت	ق ت	ق ت
١٢٫٥٨	٠٤٫٣٣	٠٧٫٢٩
عشاء	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت
٠٨٫٥١	٠٤٫٥٣	٠٦٫٢٦

هكذا عند الأصل

هكذا من الأصل

مدرسة جديدة لزوجات موظفى وزارة الخارجية !

يدور البحث - مرة اخرى - هذه الايام في فكرة اقامة سلسلة من الدراسات الخاصة لزوجات موظفى وزارة الخارجية •

والاتجاه السائد الآن هو تنفيذ هذه الفكرة على مستوى جدى • ومثمر •• فلا تنحصر في قواعد « الاتيكيت » واصول البروتوكول فقط ، بل تتناول ايضا اعطاء الزوجة الدبلوماسية فكرة عامة عن مهمتها الاجتماعية والقومية ايضا •• وكيف تكون السيدة عضوا نافعا مع زوجها وليست مجرد دمية فقط •

وتتجه النية ايضا الى الاستعانة بعدد من السيدات ذوات الخبرة في هذا الميدان مثل قرينة الدكتور محمود فوزى نائب رئيس الوزراء • وقرينة عبد الخالق حسونة أمين عام الجامعة العربية وقرينة محمد عوض القونى رئيس وفدنا الدائم في الامم المتحدة •• ودعوتهن للمساهمة بجهودهن

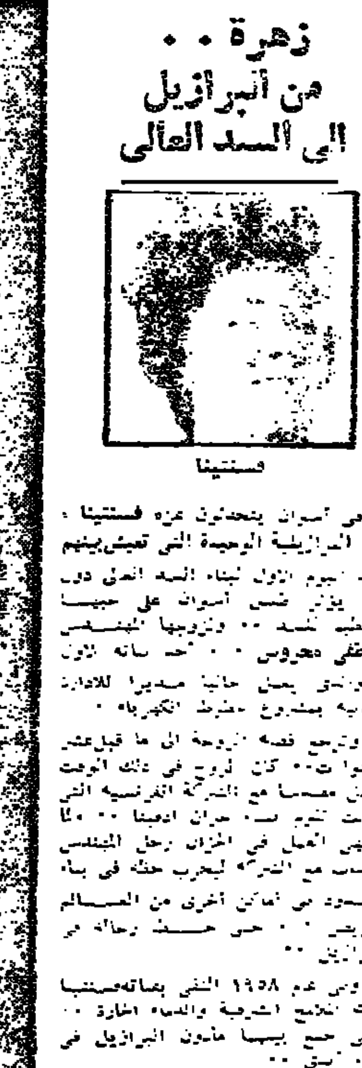
وللسيدة عطية القونى راى في هذا الموضوع • ورايها ان الدراسة ليست أهم ما في الموضوع • وانما المهم هو الا تجهل زوجة الدبلوماسي ايضا • عندما لا تعرف شيئا ان تسأل عنه ! •

وتقول ان هذا ليس عيبا • وانما العيب هو المكابرة في الجهل : ولا يوجد انسان ولد وهو يعرف كل الاصول • كما لا يوجد احد يعرف كل شيء !

[illegible]

وتقول السيدة عطية القونى : وهنا طبعا أحسن مائة مرة مما لو كبرتها واستعملتها بطريقة خاطئة ! وهى تنصح اى سيدة تجد نفسها في موقف لا تدرى كيف تتصرف فيه ، ان تنصت حولها وترى كيف يتصرف غيرها • او تسأل من هو اكبر منها او اكثر خبرة

وتزوجت ابنته عوض القونى من دبلوماسي وسافرت معه الى امريكا • وارسلت والدتها - في ذلك الوقت - خطابا الى صديقتها قرينة كامل عبد الرحيم السفير السابق بواشنطن ورئيس مكتب الجامعة العربية بنيويورك تطلب منها ان تكون اما ثانية لابنتها تستطيع ان تلجأ اليها عندما يستعصى عليها شيء من قواعد المجتمع واصوله !



حرم محمود فوزى

حرم كامل عبد الرحيم

زهرة •• من أنبرازيل الى السد العالى

فستينا

في أسوان يتحدثون عن فستينا •• البرازيلية الوحيدة التى تعيش بينهم منذ اليوم الاول لبناء السد العالى ... مصطفى محروس ...

[illegible]

وفى عام ١٩٥٨ ...

وفى عام ١٩٦١ ...

[illegible]

*

جدة ملك بلجيكا الخالى عام ١٩٣٦ اثناء زيارتها للاقصر × × راح مكوجى بالاسكندرية ٩٫٥٠ جنيها في الاسبوع الماضى في سباق الخيل ! × × سليم سليمان ٩٥ سنة • اقدم جوكى مصرى سيشترك في سباق الهواة يوم الاحد ٦ سبتمبر • بدأ يركب وعمره عشر سنوات واعتزل وعمره ٧٤ سنة ! × × ظهرت ثلاث سائحات امريكيات بالمايوه العارى الصدر او اللامعقول على بلاج عجيبة الذى يبعد بضعة كيلومترات عن مرسى مطروح ثم هربن بعد دقائق لما تجمع حولهن المصطافون ! × ×

يطلق تجار مرسى مطروح اسماء كواكب السينما على الشباشب والصنادل التى يبيعونها للمصطافين : هذا شبشب « شادية » وهذا شبشب « صباح » وهنا شبشب « هدى سلطان » ••• وهنا قبقاب « فايزة احمد » !

المجتمع في اسبوع

× × اذا دخلت السمنة من الباب خرج الحب من الشباك •• انه الرأى الذى ينادى به الدكتور محمد فتحى في كتابه الجديد « الحب السعيد » × × زحف البنطلون النسائى على بلاج مرسى مطروح • ارتفعت نسبة لابسات البنطلونات فجأة الى تسعين في المائة ! × × يصنع المهندس الزراعى مراد فهمى مشروعا لتصدير ٣٥ مليون وردة كل عام الى أوروبا × × محمود عثمان الشهير بشيشة واقدم جرسون في الاسكندرية تلقى برقية من السائح السويسرى جورج ازثر يقول فيها انه ارسل له بالبريد مائة دولار كبقشيش تقديرا للكوكتيل الذى ابتكره عثمان واسماه « احلام المجانين » ! يقول الجرسون عثمان ان اكبر بقشيش حصل عليه هو ١٧٥ جنيها دفعته له

١٠٠ دولار بقشيش لعم (شيشة)

دعوة للنساء ..

تسريحة باريس الجديدة



ستظهر المرأة في الموسم القادم وقد أطلقت ذقنها ان موضة ذقون النساء هى آخر تقاليع « الكسندر روهو » أشهر خبراء تصفيف الشعر في باريس ! ان روهو يقول ان التسريحة الجديدة تعطى رأس المرأة هيبة ، وتكبر حجم رأسها وتقضى على ادعاء الرجال بأن المرأة صغيرة الرأس !

والاتجاه الجديد في باريس هو تجنب تسريحة « الكريباج » التى انتشرت في الموسم الماضى •• ومن التسريحات الجديدة : « تسريحة ابريق الشاى » وتقص فيها المرأة شعرها الى نهاية خط الاذن ، وتترك في منتصفه خصلة طويلة تقوم بثنيها من الخلف على هيئة ابريق الشاى • ولكن « روهو » يعارض هذا الاتجاه الجديد ، ويؤكد ان فكرة تكبير رأس المرأة ستعيش ! فان المرأة لن تفرط في مظهر رأسها الكبير !

تسريحة الابريق !

أحاديث المجتمع

رائحة الطعمية تخنق الزوار في جناحنا بمعرض نيويورك

نيويورك - من محمد طنطاوى :

زرت جناح الجمهورية العربية المتحدة في معرض نيويورك الدولى •• الجناح الذى تكلف أكثر من مليون دولار

ان المعروضات لا تمثل نهضتنا الصناعية باية حال من الاحوال حتى اختيار الاقمشة القطنية التى اشتهرت بها بلادنا كان اختيارا غير موفق •

لقد رأيت في المحلات التجارية بالقاهرة أنواعا وألوانا من منسوجاتنا القطنية تجعل كل مصرى يفخر بصناعة بلاده •• ولكن للأسف ما رأينه هنا في جناحنا في معرض نيويورك الدولى كان أقل بكثير من ناحيه الذوق والجودة مما نراه في أى محل عادى عندنا •

ان المطلوب من ادارة المعارض ان تحاول تدارك هذا الخطأ قبل ان يبدأ الموسم الثانى لمعرض نيويورك في شهر ابريل عام ١٩٦٥ وان تقوم بتغيير معروضاتنا الموجودة حاليا

لم يقتصر الامر على سوء اختيار المعروضات ولكنه تعداه الى شيء آخر يستحق الذكر هنا •• فجناح الجمهورية العربية هو أحد الاجنحة القليلة التى لا يوجد بها مطعم يقدم المأكولات المصرية ولكن يوجد به بوفيه . يقدم الطعمية و « لقمة القاضى » •• ولكن هذا البوفيه موجود في وسط المعروضات . وعندما يبدأ « قلى » الطعمية تبدأ ادخنة الزيت ورائحة الطعمية في التصاعد داخل مبنى الجناح لدرجة ان الكثيرين من الزوار يهربون فور تصاعد هذه الرائحة التى تخنقهم !! فلماذا لم يعمل حساب مكان مناسب لهذا البوفيه !؟

ان انشاء مطعم صغير يلحق بجناحنا ويقدم الاطعمة المصرية عملية مربحة أولا من الناحية المادية لان افراد الشعب الامريكى مولعون بتذوق الاطعمة الغريبة عليهم •• وثانيا من الناحية السياحية اذ تعطى الكثيرين هنا فكرة عن الاطعمة التى ستقدم لهم اذا زاروا بلادنا ••

ان هذه الملاحظات السريعة عن جناحنا في معرض نيويورك الدولى لا تعنى أن جناحنا قد فشل تماما •• ولكنها ملاحظات تعنى أن هناك أخطاء يجب أن نتلافاها لنصل الى الغرض الذى من أجله أقيم هذا الجناح ••

حيرة أم من ولدين

لاول مرة انشغلت والدة عبد اللطيف ابو هيف عن اخبار ابنها السباح العالمى الذى يستعد للاشتراك في سباق « ميتشجان » •

فهى تقف ليلا ونهارا بجانب فراش ابنها (حسن) الذى يرقد على سرير أبيض بمستشفى المواساة بالاسكندرية متجرى لحسن عملية استئصال احدى كليتيه •

ان قلب هذه الام الثالية يرقب اليوم ولدا يحاول التغلب على أمواج الخطر ، وولدا آخر يحاول التغلب على أمواج المحيط !

عم عبده يرى البكينى لاول مرة !

ابتسامه تردد مرسومة على وجه عم عبده ينادى السيارات بيلاج ... وأى هذه السيدة في المايوه البكينى تتجه الى مكان فندق فلسطين الجديد حيث يقوم العمال بالعمل ليل نهار لانهاء الفندق في الميعاد المحدد •• جال بخاطره كيف يقول لها لا تذهبى الى هناك بهذا المايوه •• ثم تشجع وبطيبة متناهية طلب اليها ألا تتجه بالمايوه مواجها الذى يعوم فيه الرجال بمجهود شاق لانهاء العمل •• وبطيبة أيضا ردت بكلمة يا بنتى قال لها المايوه مخصص للماء والرمل أوجوكو يا بنتى لا تذهبى الى هناك حيث العمال يعملون ••

أحست السيدة بخجل من كلام عم عبده وأيدت كلامه ورأت انه على حق فقالت له : عندك حق يا عم عبده وحقك على •

جهاز للبحث عن الطفل التائه !

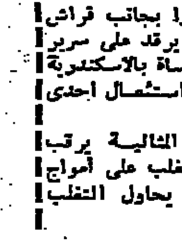
لن « يتوه » طفلك بعد اليوم ! لن تتعبى نفسك في البحث عنه عند الجيران ، او تحت السرير او في داخل الدولاب !

لقد اخترع العلماء جهازا صغيرا يثبت في صدر الطفل ، ويرسل اشارات « بيب .. بيب » الى جهاز آخر تحتفظ به الام في حقيبة يدها !

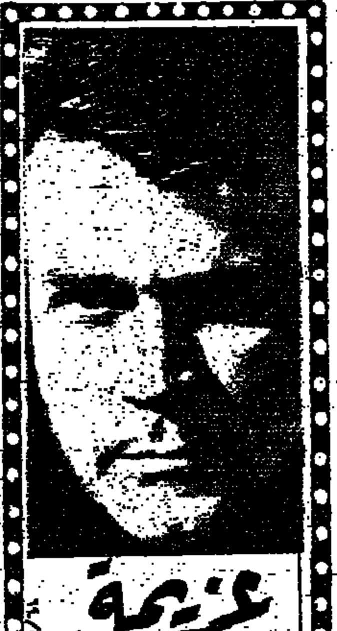
ان في جهاز الام « مؤشرا » يشير الى الاتجاه الذى يختبىء فيه الطفل •• ان الجهاز يقود الام الى مكان ولدها المختفى في بساطة وسرعة !

ان هذا الجهاز سيريح قلوب ملايين الامهات ، وسينهى اللهفة التى تقطع العمر !

الجو اليوم صيفى عادى

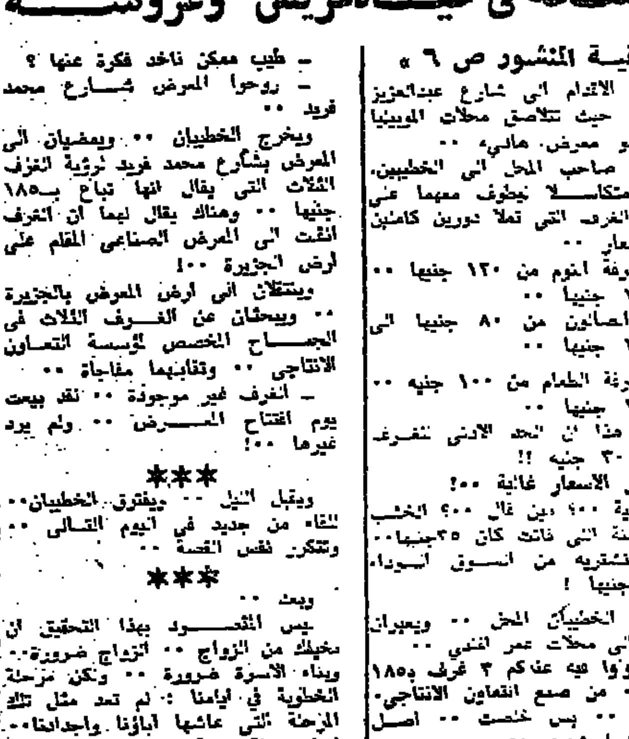


ارتفاع في درجة الحرارة في الوجه البحرى والقاهرة سحب متقطعة على الساحل الشمالى • وترتفع درجة الرطوبة •



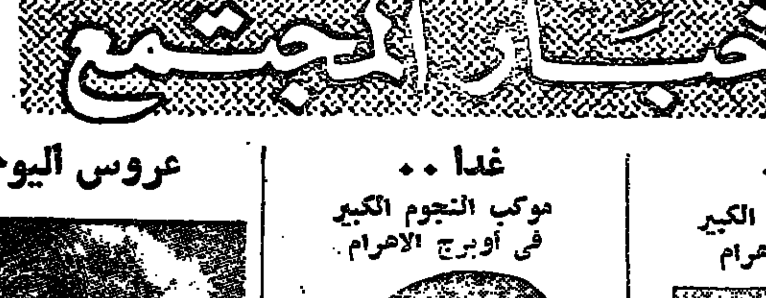






أخبار المجتمع





طه رياض سيف النصر عضو مجلس الامة يحتفل بمولد الحسين بمسجد ابو الذهب بالازهر بندوات دينية للتوعية باشتراك رجال الصوفية والوعظ والارشاد ويدعو السادة زملاءه اعضاء مجلس الامة وآل الدائرة لحضور الليلة الختامية مساء الثلاثاء اول سبتمبر

عروس اليوم



- الآنسة وسمية محمد خليل
- تم عقد قرانها على السيد عطية احمد المرسى عبد الله بالقوات المسلحة الصاعقة
- مدرسة بمنطقة المنصورة التعليمية
- تهوى التدبير المنزلى والقراءة
- من دقادوس مركز ميت غمر

***

- فاترينات حنفى فرج الخمس
- تهنىء عروس اليوم وترحب بها

المؤتمر الطبى الاسيوى الافريقى الاول

٢٤ - ٣٠ اكتوبر سنة ١٩٦٤

وجهت سكرتارية المؤتمر الدعوة الى ٧٤ دولة اسيوية افريقية للاشتراك في بحوثه كما دعى اليه كبار الاساتذة في السرطان والامراض المتوطنة وسوء التغذية وبعض الجراحات الخاصة كما وجهت الدعوة ايضا لمؤتمرى الروماتزم والبلهارسيا في نفس الموعد . وقد اعدت السكرتارية برنامجا اجتماعيا لزيارة معالم الجمهورية العربية المتحدة . وتقبل اشتراكات الاطباء وبحوثهم حتى نهاية الشهر الحالى بدار الحكمة بالقاهرة

السكرتير العام

دكتور على شعبان

٢٤ ساعة في حياة عريس وعروسة

« بقية المنشور ص ٦ »

وتتجه الاقدام الى شارع عبد العزيز بالعتبه : حيث تتلاصق محلات الموبيليا

•• هاهو معرض عالىء ••

وينظر صاحب المحل الى الخطيبين، وينهض متكاسلا يطوف معهما على عشرات الغرف التى تملأ دورين كاملين

•• الاسعار ••

× غرفة النوم من ١٢٠ جنيها •• الى ١٩٠ جنيها ••

× الصالون من ٨٠ جنيها الى ١٦٠ جنيها ••

× غرفة الطعام من ١٠٠ جنيه •• الى ١٥٠ جنيها ••

معنى هذا ان الحد الادنى للغرف الثلاث ٣٠٠ جنيه !!

- لكن الاسعار غالية ••!

- غالية ؟ ازاى ؟ دى خشب ... كان ٣٥ جنيها •• ... من السوق السوداء بـ ١٢٥ جنيها !

ويترك الخطيبان المحل •• ويعبران الشارع الى محلات عمر افندى ••

- بيقولوا فيه عندكم ٣ غرف بـ ١٨٥ جنيها •• من صنع التعاون الانتاجى •

- أه •• بس خلصت •• اصل الطلب عليها شديد ••

- طيب ممكن ناخد فكرة عنها ؟

- روحوا المعرض شارع محمد فريد ••

ويخرج الخطيبان •• ويمضيان الى المعرض بشارع محمد فريد لرؤية الغرف الثلاث التى يقال انها تباع بـ ١٨٥ جنيها •• وهناك يقال لهما ان الغرف انتقلت الى المعرض الصناعى المقام على ارض الجزيرة ••!

وينتقلان الى ارض المعرض بالجزيرة •• ويبحثان عن الغرف الثلاث في الجناح المخصص لمؤسسة التعاون الانتاجى •• وتقابلهما مفاجأة ••

- الغرف غير موجودة •• لقد بيعت يوم افتتاح المعرض •• ولم يرد غيرها ••!

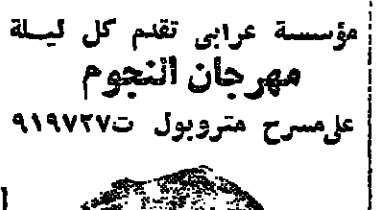
***

ويقبل الليل •• ويفترق الخطيبان •• للقاء من جديد في اليوم التالى •• وتتكرر نفس القصة ••

***

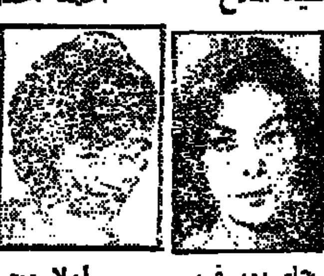
وبعد ••

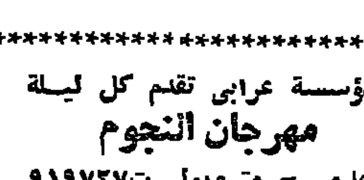
بس المقصود بهذا التحقيق ان نخيفك من الزواج •• الزواج ضرورة •• وبناء الاسرة ضرورة •• ولكن مرحلة الخطوبة في ايامنا : لم تعد مثل تلك المرحلة التى عاشها اباؤنا واجدادنا •• انها مرحلة متعبة •• ولكنها لذيذة ••









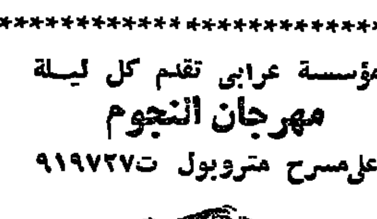


















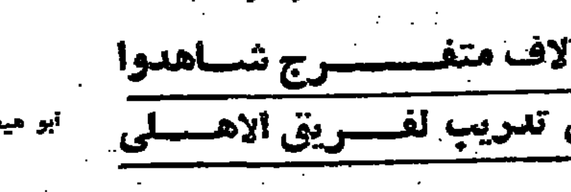


افتتاح سينما مصيف جمصة

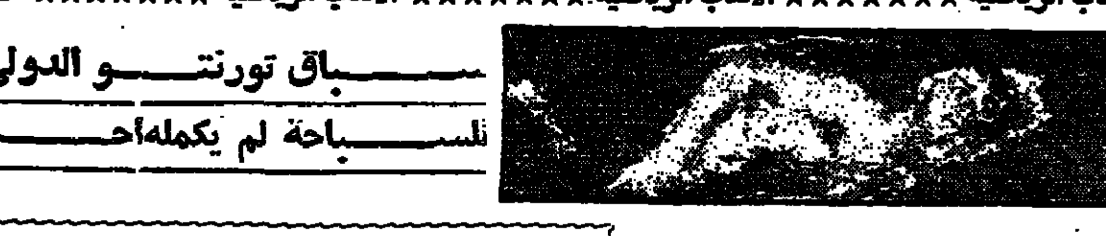
تم افتتاح سينما مصيف جمصة الصيفى مساء الخميس ٢٠ - ٨ - ١٩٦٤ بحضور السيد / عبد الله غبارة محافظ قنا والسيد عقيل مظهر سكرتير عام محافظة الدقهلية

ان بعد العسر يسرا

شكرا وتقديرا للدكتور الطبيب ناصر رزقنا بمولود اسميناه « مجدى » بعد حرمان طويل . محمد حسن وحرمه بالزمالك



٧ آلاف متفرج شاهدوا
أول تدريب لفريق الاهلي



ابو هيف

سباق تورنتو الدولي
للسباحة لم يكمله أحد

جولويس

جولويس احترف الغناء
ليدفع الضرائب المتأخرة

...ب مساواة اللياقة البدنية للاعبي المنتخب
...ية والراحة وأثرهما على رشاقة لاعبي الكرة

...ا على أول مباراة لكرة القدم يشترك فيها منتخب مصر مع البرازيل « الهواة » في ...وليمبية • المهمة صعبه والمسئولية كبيرة على يوسف الشريعي مدير الفريق ...ين فالوقت قصير ويمر سريعا الاعداد واختيار الفريق المتناسق الكامل • والمطلوب من المسئولين والمدربين مراعاة عاملين اساسيين • الاول الاختلاف ... درجة اللياقة البدنيه بين اللاعبين والثاني التغذية والراحة

تختلف درجة اللياقة البدنية بين لاعب وآخر من المختارين لدخول المعسكر الاوليمبي للكرة بين الصفر و ٥٠ في المائة •• وسبب هذا التفاوت الكبير ان لاعبي الاهلي والمصري والبحرية يدخلون المعسكر ودرجة لياقتهم تبدأ من الصفر لبعدهم مدة شهرين عن الملاعب بعد نهاية الموسم • ولاعبي الاندية التى اشتركت في الدورة الصيفية بالاسكندرية تختلف درجة لياقتهم بين ٢٥ و ٥٠ في المائة •• وهذا التفاوت يحتاج الى خبرة ودراية من المدربين حتى يصلوا بجميع اللاعبين معا الى اعلى درجة لياقة بدنية بين ٩٠ و ١٠٠ في المائة في نهاية المعسكر •

واكتساب اللياقة البدنية الكاملة لا يتأتى بالتدريب اليومي المنتظم على ارض الملعب وانما يجب أن يصاحبه برنامج التغذية والراحة والاسترخاء للاعبين حتى نحصل على الفائدة المطلوبة لهم ••

ويقول الدكتور كمال صالح الاستاذ بمعهد التربية العالي ان التغذية تلعب دورا هاما في اعداد اللاعبين خلال فترة المعسكرات • والواجب أن يشرف عليها أخصائي ليضع قائمة الطعام اليومية في المواعيد المناسبة قبل وبعد المران وفي أيام الراحة الاسبوعية • وذلك بالاشتراك مع مدرب الفريق • والاساس في التغذية انها الوقود الذي يصرفه اللاعب في بذل المجهود • فزيادة كمية الوقود عن حاجة اللاعب تضطره الى أن يختزن الباقي منها فيزداد وزنه • واذا قلت كمية الوقود عما يبذله اللاعب من مجهود فانه يحترق داخليا ويضعف جسمه وتحمله •• والافضل أن تساوى بقدر الامكان كمية الوقود مع المجهود الذى يبذله اللاعب •• وكمية الغذاء التى يحتاج اليها اللاعب في فترة النشاط أكثر منها فى فترة الراحة •

الراحة التامة

والراحة والاسترخاء التام توأمان للتغذية فيجب التنبيه على اللاعبين بالاسترخاء الكامل عقب تناول احدى الوجبات لفترة من الزمن يقضونها في مشاهدة التليفزيون أو الاستماع الى الموسيقى لفائدته على عضلاتهم وأعصابهم • ويجب عمل بطاقة خاصة لكل لاعب تحتوى على التحاليل الخاصة به وعلى ضوئها تحدد الاحتياجات الفردية لكل منهم فتزاد أو تقل بعض الاصناف الغذائية التى يتناولها اللاعب على أن يجرى وزن اللاعبين فى نهاية الاسبوع للوقوف على أوزانهم ومدى لياقتهم البدنية خلال الفترة الماضية •

احمد مكاوى

يوسف الشريعي

...ول سباحي ...ت الطويلة

...ا عن الباخرة الجزائر ...يون المشتركون في ...ة الدولى للسباحة ويبلغ ... سباحين من ايطاليا ... والمجر وبلغاريا •• ... يصلون بالطائرة •

... الجمهورية ...سباحة ...ي موعدها

...رية للسباحة للناشئين ... في الفترة من ٥ ـ ٩ ...طولة العامة تقدمت الى ...ر •• البطولتان بحمام ...

تورنتو ـ نبيل الشاذلي :

انسحب ثلاثى تماسيح النيل ابو هيف وزيتون وعبد الجليل من سباق تورنتو الدولي لسباحة المسافات الطويلة بسبب شدة برودة المياه في بحيرة اونتاريو .. ظل ابو هيف في الماء ١٨ ساعة كاملة متصدرا السباق قطع خلالها ٤٥ كيلومترا وهو على بعد ٦ كيلومترات من نهاية السباق .. وانسحب السباحان العربيان محمد زيتون وسيد عبد الجليل بعد ٨ ساعات لتقلص عضلات الساق .. اشترك في السباق ١٤ سباحا واربع سباحات .. بلغت درجة حرارة المياه ١١ مئوية .. لم يكمل السباق أحد من المشتركين فقد انسحبوا جميعا وكان آخرهم شارلز جروفر الامريكي •

ـ السباق بدأ في الظلام : لاول مرة يقام سباق تورنتو في الظلام • كانت العادة أن يقام السباق في النهار ويسبح المتسابقون حول اضلاع مثلث اقيم في ميناء تورنتو والجمهور يحيط بهم فى المدرجات ويشجعهم •• وهذا العام قررت اللجنة المنظمة اقامة السباق لاول مرة عبر البحيرة ولذلك اضطرت لبدئه في الظلام لمسافة ٣٢ ميلا أي مايوازي ٥١ كيلو مترا • كان لهذا القرار أثره في انسحاب السباح الهولندي هيرمان ويليامز الملقب بالهولندي الطائر والسباح اليوغوسلافي ديكي بوياني •

ـ بداية الانسحابات : كانت السباحة الامريكية كلاوديا ميكرسون (١٨ سنة) اصغر المتسابقات ؛ اول من انسحبت من السباق • خرجت بعد ٣ ساعات ونصف ساعة لاصابتها بتقلص في المعدة • وأعقبها السباح الكندي جون لاتورسيه لنفس السبب • ثم الثلاثى الارجنتيني روميرو فلونسيو (٢٥ سنة) وجورج مازيدرا وروبرت هوراتيو •• وفي الساعة الثانية صباحا خرج السباح الكندي كليف لستون • اقوى السباحين المشتركين تحملا للبرودة ••

ـ الساعة الثالثة صباحا : كان ابوهيف يتقدم المتسابقين تتبعه السباحة الهولندية جوديث دينيس ثم السباح العربي محمد زيتون بعدها بميل كامل ثم السباحة الامريكية جريتا اندرسون فالسباح العربي سيد عبد الجليل •

ـ عبد الجليل وزيتون : فجأة طلب السباحان العربيان سيد عبد الجليل ومحمد زيتون الخروج من الماء لاصابتهما بقشعريرة شديدة ومغص ؛ وتبعتهما السباحة الامريكية جريتا اندرسون •• ولم يبق في الماء سوى خمسة سباحين •• ابو هيف وجوديث وجورج بارك الامريكي ومواطناه كين جينسن وشارلز جروفر (٤٤ سنة) •

ـ انسحاب السباحة الهولندية : وفي الساعة العاشرة صباحا بعد ١٦ ساعة من بدء السباق طلبت السباحة الهولندية جوديث دينيس الخروج لاصابتها باعياء شديد ؛ وكانت على بعد ٦ كيلومترات من النهاية • ونقلت الى المستشفى فورا •• ولكنها تحسنت بعد ذلك وعادت الى حالتها الطبيعية •

ـ ثلاثة سباحين فقط : وقبل نهاية السباق بميلين فقط لم يبق في الماء سوى ثلاثة سباحين •• ابو هيف في المقدمة يتبعه السباح الكندي كين جونسون ثم شارلز جروفر (٤٤ سنة) •

اللياقة البدنية ودورة طوكيو

ان اهم مشكلة تصادف البعثات الرياضية في الدورات الاوليمبية : هي وزن اللاعبين ، واللياقة البدنية •• انني اضع هذه المشكلة أمام اعين ادارة بعثتنا في دورة طوكيو الاوليمبية وهي على أبواب اقامة المعسكر الاوليمبي لفرقنا المرشحة للسفر •• ففي الالعاب الفردية يجب المحافظة على وزن اللاعب حتى لا يتعرض الى مآسي التخسيس التى تصادفنا عادة فى كل دورة اوليمبية او بطولة عالمية •• وبالتالي يتسبب عنها انهيار عصبي للاعب ، ثم يصاب بضعف نتيجة لهذا التخسيس المفاجىء لا يتحمل معه الصمود في المباريات التى يشترك فيها في الدورة •• وتكون هزيمته محققة •• وكم من بطولة ضاعت منا بسبب التخسيس المفاجىء في أكثر من لعبة فى بطولات عالمية أو دورات اوليمبية اشتركنا فيها ••

اما الالعاب الجماعية فيتوقف الفوز فيها على اللياقة البدنية لافراد الفريق جميعا •• وواجبنا ان نحافظ على درجة لياقة اللاعبين في معسكر الاعداد من الآن حتى موعد الدورة •• ان المحافظة على وزن اللاعبين ولياقتهم البدنية لا يتأتى بالتدريب فقط •• وانما بنواحي التغذية ، والناحية الصحية ••

لا شك ان ادارة البعثة التى اعدت جميع الامكانيات واستكملت جميع أوجه النقص في المعسكرات السابقة لاعداد معسكر دورة طوكيو الذى يبدأ في أوائل سبتمبر ، لن تفوتها هذه الناحية الهامة ، وانها لن تبخل بتعيين اخصائي لوضع برنامج التغذية للاعبين بما يتفق وحالة كل منهم بجانب رقابة المدرب •• وبذلك نضمن المحافظة على اوزان اللاعبين ولياقتهم البدنية ، كما ضمنا لهم النواحي التدريبية ، والصحية ، والفنية •• فتتكامل عناصر الاعداد الصحيح ••

مصطفى حفظى

فريقنا مرشح للفوز بالدورة الافريقية الثانية لتنس الطاولة
الدورة تقام بأكرا يوم ٢ سبتمبر وتشترك فيها ٤ دول

٤ دول تشترك في الدورة الافريقية الثانية لتنس الطاولة •• تبدأ الدورة يوم ٢ سبتمبر بأكرا •• يتريشترك في البطولة ٣١ لاعبا و٨ لاعبات فقط •• يسافر فريقنا الاهلى الى اكرا يوم ٢٩ اغسطس الحالي ••




نائلة ناصر

زارت « اخبار اليوم » لاعبينا في معسكر الاعداد بجامعة القاهرة •• المنافسة في بطولتنا الاتسات للفرق محصورة بين الجمهورية العربية وغانا • والبطولة الفردية محصورة بين اليل جاكس (غانا) وايناس الدرويش بطلة افريقيا (مصر) •• اما بطولة الفرق للرجال فمحصورة بين غانا ونيجيريا والجمهورية العربية •• والفردية بين الاخوين أكواى (غانا) وجلال عز (الجمهورية العربية •

استعداد فريقنا

بدأ معسكر فريقنا الاهلي في جامعة القاهرة من يوم ١٥ أغسطس الحالي عقب انتهاء التجارب الخاصة للاختيار • أقيم معسكر لجميع لاعبي الفريق •• اما لاعبات الفريق فحددت فترة تدريبية فقط •• التدريب في المعسكر على فترتين فترة صباحية تشمل تمرينات وتدريبات للياقة البدنية •• وفترة مسائية تدريبات على المهارات الاساسية للعبة •• يشرف على التدريب رضوان جعفر •

بطلاتنا

بطلاتنا مرشحات للفوز ببطولة افريقيا رغم عدم اعدادهن الاعداد الكافي لمثل هذه البطولة •• خاصة ايناس الدرويش التى كانت معتزلة لمدة عام واحد فقط •

* ايناس الدرويش •• بطلة الدورة الافريقية الاولى •• اعتزلت لمدة سنة مع زميلتها بريهان البكرى •• عادت للاشتراك في بطولة الجمهورية وفازت بها بسهولة •• تجيد اللعب بيدها اليسرى •• المرشحة الاولى للفوز بالبطولة الفردية •
* نائلة ناصر •• اشتركت في بطولة افريقيا الاولى •• فازت ببطولة الجمهورية سنتين •• اللاعبة رقم ٢ فى فريقنا •• تمتاز باجادة الضربات الساحقة وطريقتها الهجومية •
* سهير الحناوى •• بطلة فى أكثر من لعبة •• تمتاز بثبات مستواها في المركز الثالث منذ لعبت تنس الطاولة •• ضربات في مختلف زوايا الطاولة ودفاع ممتاز •

ابطالنا

منافسة قوية وخطيرة لابطالنا من أبطال غانا وأبطال نيجيريا •• ترتيب فريقنا في المبارتين له تأثير كبير في احتفاظنا بالبطولة •

* جلال فهمى عز •• أحسن لاعبى الجمهورية هذا العام بلا منازع •• فاز في جميع البطولات التى اشترك فيها •• المرشح الاول للفوز ببطولة الفردى •• يجيد اللعب بالمضرب السالندويتش •
* ممدوح سلامة •• بطل الناشئين واللاعبين رقم ٢ هذا الموسم •• مهاجم خطير •• اشترك ضمن فريقنا في الدورة الافريقية الاولى وكان اللاعب رقم ٥
* فوزى الابراشي •• اقدم لاعبى فريقنا الاهلي •• احتفظ ببطولة الجمهورية ٧ سنوات متتالية •• تغير لعبه من المضرب البارنا الى السالندويتش
* منير الكردانى •• كان احتياطيا للفريق فى التجارب الاربع الاولى •• ومواظبته على الاشتراك في جميع البطولات كانت السبب في دخوله ضمن الفريق •• يعتبر أحسن ضارب فى الجمهورية العربية •
* ماهر عباس •• بطل الاسكندرية •• سيلعب في البطولة الفردية فقط •• مسافر على نفقة وزارة الشباب • مستواه متوسط •

• أما الدول الاربع التى اشتركت في البطولة فهى غانا ونيجيريا ومالي والجمهورية العربية •• فهل يحتفظ فريقنا ببطولة افريقيا للرجال والآنسات مرة ثانية ؟

فاروق الشاذلى

أول تدريب لفريق الاهلى

تدرب فريق الكرة بالنادى الاهلى امس لاول مرة •• حضر المران جميع لاعبى الفريق عدا اللاعبين الموجودين بمعسكر الفريق الاهلي ولم يحضر التدريب ابراهيم المغربي لوجوده في الاسكندرية •• قاد بروشتش المران الذى استمر لمدة ساعة كاملة •• اشترك في المران ـ من غير لاعبي النادى ـ الشعبي وعمر صالح اغا (لاعب سوريا) وسعيد مصطفى (لاعب بنها) •• اشتمل التدريب على تمرينات للياقة البدنية والمرونة اعقبها تدريبات على التحكم واستقبال الكرات •• ثم تقسيمة لمجموعتين في منتصف الملعب للتمرير والمحاورة فقط ••حضر المران ٧ آلاف متفرج ومصطفى كامل منصور مدير الفريق وامين شعير سكرتير النادى •• قام عمامى باختيار اللاعبين المستجدين في ملعب الهوكى •• عقب تدريب الفريق الاول اشرف بروشتش على تدريب لاعبي النادى من فريقي تحت ١٧ و٢٠ سنة •• يتدرب الفريق مرة ثانية في الساعة الخامسة مساء اليوم •

٢٥ لعبة في دورة الجانيفو الثانية بالقاهرة

صرح رئيس لجنة دورة الجانيفو باندونيسيا : بأن الدورة القادمة التى ستقام بالقاهرة عام ١٩٦٧ تشمل ٢٥ لعبة بزيادة ٥ العاب عن الدورة الاولى التى اقيمت باندونيسيا في العام الماضي •• وقال ان الغرض من اقامة هذه الدورات هو انها بمثابة اعداد للدورة الاولمبية التاسعة عشرة التى ستقام عام ١٩٦٨ ••

جهينة يقول

سر هذا الضعف

من عادة صديقنا « على زيوار » أن يثور فرحا او ضيقا بأيه نعيمه في مباريات كرة القدم •• ويلعط بما يتناسب بكل صراحه وكأنه معرج متحرر من كل قيد •• لهذا تجد الناس يستمعون الى اذاعته وهم بعيدون عن غير الحقيقة •• انه كان في اذاعته اخر مباريات دورة اسكندرية يكاد يقطع شعره ، وينادى بأعلى صوته الحياني « يا ناس فين الكرة وفين حلاوتها •• مافيش حاجه افقر اشيد بها » •• في نفس الوقت كان صديقنا « محمد لطيف » يمثل دور المواسي ليخفف ألم الناس ، ويشيد بنجاح الدورة •• في نفس الوقت كان اخونا « يوسف الشريعي » والمدربون الاجانب في المعسكر الاعدادى الاوليمبي يعالجون المشاكل ، ويدورون حول ايجابية برنامج الاعداد • وفى اساريرهم وجوههم ما ينم عن التعب •• مناظر غريبة تمر على آذاننا وأعيننا تضيق بها الصدور الواسعة •• ان كرة القدم هي نفس كرة القدم معشوقة الجماهير حتى وهي تحتضر •• وحتى اذا ضمرت فاصبحت « الكرة الشراب » والله يرحمنا من قسوة كرة القدم ودوراتها وميادين الكرة الشراب •

حين يجافيك الحظ

اعلن المدرب اليوجوسلافي « بروشتش » انه ينوى التقاعد •• وترك الاهلي ومصر ليعيش في نيوزيلاند •• وهذا المدرب على قدرته وباعه الطويل حرمه الله من صداقة الحظ فاصيب بعقدة نفسية جعلته قلقا •• انه أفلح في أن يصبح مدربا عاليا • وفشل في أن يكون مدربا ايجابيا • وسر هذا انه يعيش في موجة قلق لا تجعله يستقر في مكان •• خبرت هذا الرجل في جلسة او جلستين تحدثنا فيهما عن الكرة •• فكان يروى لى انه يعيش فى قلق خفى لم استطع كشف سره •• اهو نتيجة تعمق في التفكير ام هو نتيجة استملاء وعدم الرضاء عن حياته في عالم حجب عنه نور الامل •• انه محتاج الى طبيب نفساني ماهر يكشف لنا سر حياته القلقة ••

جهينة

دراسات للسلة والعاب القوى للمدربين العسكريين

خليل الديب

استقبل اتحاد القوات المسلحة بالاسكندرية فوجا جديدا من المدربين في كرة السلة والعاب القوى كان الفوج السابق يضم الملاكمة والمصارعة •• تستمر الدراسة ٢٥ يوما •• تنتهي يوم ٧ سبتمبر حيث يعقد امتحان عملي ونظرى للمدربين الدارسين • • صرح العقيد محمد على خليل الديب مدير الدراسات بأن الاتحاد سيقيم حفلا فيه بنادى التجديف للقوات المسلحة توزع فيها شهادات التخرج على جميع المدربين وان الاتحاد سيعمل على اطالة مدة الدراسة في السنوات القادمة ••كما سيقوم الاتحاد باعداد دراسات للحكام العسكريين أثناء الموسم •• تضم دراسات كرة السلة والعاب القوى ٥٠ مدربا

جولويس يحترف الغناء ليدفع الضرائب المتأخرة عليه

الضرائب حولت جولويس بطل العالم السابق في الملاكمة لوزن الثقيل من رجل رياضي الى مغن مشهور في أحد الاندية الليلية بلندن • كان جولويس قد فوجىء منذ شهور بمصلحة الضرائب الامريكية وهى تطالبه بمبلغ ٦٠٠ الف جنيه ضرائب متأخرة عليه عن الاموال التى ربحها اثناء حياته الرياضية •• لم يكن يملك هذا المبلغ الضخم •• اضطر للسفر الى لندن والتعاقد مع أحد الاندية الليلية ليقدم برنامجا ليليا لمدة ربع ساعة نظير الف جنيه استرليني شهريا •• استغل مدير النادى شهرة جولويس الرياضية كبطل عالم وأحسن ملاكم في العشرين سنة الاخيرة •

غدا يبدأ المعسكر الثالث لفريقنا الأهلى للكرة الطائرة

يبدأ غدا المعسكر الثالث لفريقنا الاهلي للكرة الطائرة استعدادا لدورة طوكيو •• يقام المعسكر بمحافظة السويس •• انتهى المعسكر الثالث يوم ١٧ اغسطس وقضى اللاعبون هذه الفترة في زيارة عائلاتهم •• سيستمر المعسكر الثالث حتى نهاية اغسطس ثم ينتقل الفريق الى المعسكر الاوليمبي العام الذى سيقام بمعهد التربية العالي بالهرم في أوائل سبتمبر القادم •• سيشترك فريقنا في الدورة الدولية التى تنظمها محافظة الاسكندرية

كان من المقرر اقامة بعض مباريات دولية استعدادا لدورة طوكيو مع فرق ايطاليا ويوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا •• اعتذرت كل من ايطاليا ويوغسلافيا ••واتفقت تشيكوسلوفاكيا على حضور فريقها الى القاهرة ليدخل المعسكر مع فريقنا الاهلي لمدة أسبوعين ابتداء من يوم ١٥ سبتمبر حتى موعد السفر •• سيلعب فريق تشيكوسلوفاكيا مع فريقنا طوال هذه المدة بجانب اقامة ٤ مباريات حبية بينهما • وذلك لزيادة خبرة فريقنا بالاحتكاك الدولى مع أقوى فرق أوروبا •

هذا وقد تقرر اشتراك فريقنا الاهلي في الدورة الدولية لكرة الطائرة التى تنظمها محافظة الاسكندرية سنويا •

كان من المقرر اقامة هذه الدورة في الاسبوع الاول من اغسطس •• طلبت الدول تأجيلها الى الاسبوع الاول من سبتمبر ••وافقت ٣ دول على الاشتراك وهي العراق والسودان وتونس •• وستبدأ الدورة من ٩ سبتمبر وتنتهي يوم ١٦ وستكون فرصة لفريقنا لزيادة الاحتكاك الدولى استعدادا لطوكيو ••

عبد الله رفعت

٩٤ دولة اشتركت في دورة طوكيو

بلغ عدد الدول التى وافقت على الاشتراك في دورة طوكيو الاولمبية ٩٤ دولة •• كانت آخر دولة ارسلت ردها « كوستاريكا » •• وصل اشتراكها متأخرا يوما واحدا عن الموعد المقرر

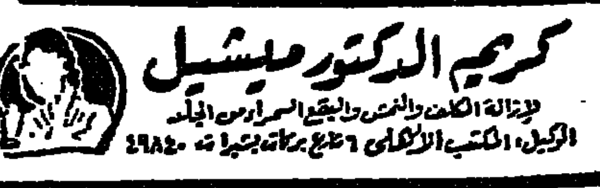
...ذا تأكل اليوم

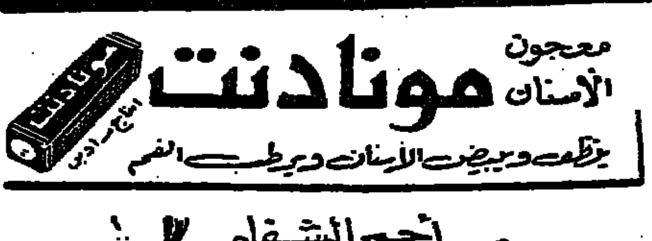
طبق كلاوى

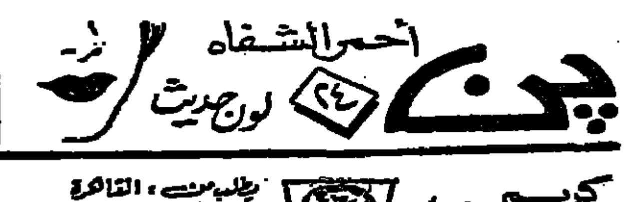
...ة الحسيني المدرسة بشبرا الابتدائية ...سف كيلو كلاوى ضان ـ ملعقة دقيق متبل ـ ملعقتان سمن ـ كمية من البهارات ـ عصير ...

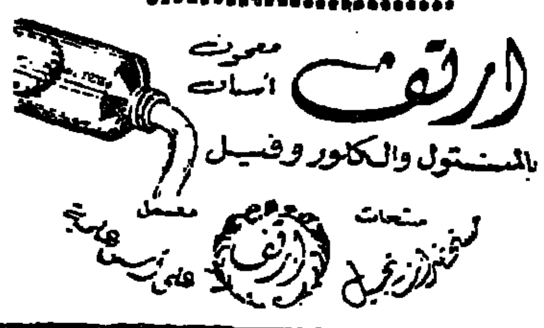
...اغسلي الكلاوى وانزعي منها الجلد والدهن ...ي مملح لمدة ربع ساعة ثم انشليها وقطعيها الى ...ة وتبليها في الدقيق وحمريها في السمن • وحمرى ماتبقى السمن المتخلف وأضيفي اليه كوب ماء مغلي تدريجا مع التقليب واضيفي اليها الكلاوى المحمرة والبهارات والليمون •• وضعيها حتى تنضج ثم قدميها في صحن مع تجميلها بالبقدونس •





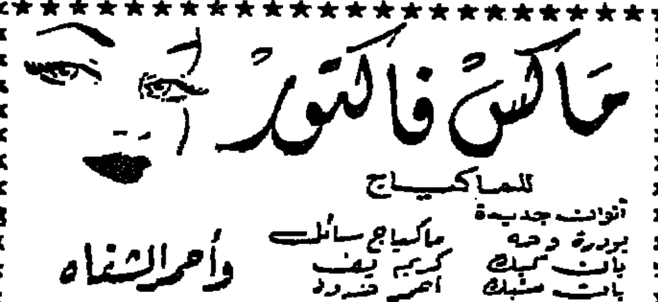












هكذا وجد بالأصل

هكذا منه الأصل

رسوم متحركة — ريشة رخا

منذ بدء الخليقة
حواء – قبل ما تطلب تتجوزني لازم تقول لي... عندك شقة فاضية ؟!

– ليه دخلتي بنتك كلية الصحافة ؟
– علشان تعرفني اخبار الجيران زي ما بيعرفوا اخبارنا ...!

الزوج – كل المصايف مزدحمة يا حماتي ما فيش غير مصيف قبرص ومصيف فيتنام الجنوبية ومصيف جديد اسمه ماليزيا ..

ليلة السبت

مع سعيد فريحه المعروف الآن بسعيد هيتشكوك !

بقلم جليل البنداري

في الطريق الى ارتياد الفضاء – للمرة الثالثة – تعثرت الرحلة في مطار القاهرة ، فقد أعلنت المذيعة عن قيام طائرة شركة الطيران العربية ، وركبنا نحن المتحسرون الاوتوبيس الذي يوصلنا الى الطائرة . وفجأة جاء رجل يجري ويلهث وقال ان الرحلة الى بيروت تأجلت قليلا ثم رجانا ان نعود الى المطار ! ورأيت الركاب يتذمرون لهذا التأجيل !

وسألني احدهم بعد ان رآني سعيدا وممتنا لهذا التأخير :

ما الذي يضحكك ؟ ....

فقلت له : ولماذا اتعجل الموت؟

فقال : مادمت جبانا فلماذا لاتسافر بالبحر ؟

فقلت له :

– اذا كان لابد من الموت . فالموت في الفضاء ارفع قدرا من الموت في البحر .. وانا افضل ان تأكلني النسور والصقور على ان تأكلني الحيتان واسماك القرش !

وفي بوفيه المطار عرفت ان قائد طائرتنا قد انتهت ساعات طيرانه . ولن يسمحوا له بقيادة هذه الطائرة !

واخذوا يبحثون عن طيار آخر فلم يجدوا احدا !

واضطروا اخيرا الى ان يسمحوا له بقيادة هذه الطائرة . على ان تكون هذه آخر مرة يحلق فيها في الفضاء !

وقلت لناظر المحطة – محطة المطار – وانا في طريقي الى باب الطائرة :

– اني افضل ان اطير مع طيار مدرب وخبير انتهت مسافات طيرانه ، على ان اطير مع طيار لايزال تحت التجربة والتمرين !

وفي مطار بيروت كان في انتظاري جاك – كبير مصوري جريدة الانوار – وجاك يختلف عن احمد يوسف – كبير مصوري اخبار اليوم – في كل شيء . فاحمد يوسف في قوام ورشاقة الراقصة السويدية . وجاك في قوام ورشاقة شجرة الجميز !

واحمد يوسف دربه على امين على ان يكون مصورا وماكينة لانجاب الاطفال . اما جاك فقد دربه سعيد فريحه على ان يكون مصورا ومطربا وسائق سيارة وراقصا في فرقة الانوار !

اذا عدت اليكم ولاحظتم ان البقية الباقية من شعرات راسي السوداء قد اصبحت في لون ثلوج جبل لبنان ، فاعلموا ان السبب هو جاك !

فجاك يقود السيارة في شوارع بيروت بسرعة مائة كيلو وعلى جبال لبنان بسرعة مائة وخمسين كيلو .. وقد قلت له اكثر من مرة انني افضل ان اقطع هذا الجبل ماشيا على قدمي على ان اجلس بجوارك وانت تقود هذه السيارة بسرعة الموت ؟

انا وحماتي وابو سيف

وعلى ارتفاع ألف متر من سطح البحر المتوسط التقيت ببعثة صلاح عامر لاخراج وتصوير فيلم مصري لبناني بالالوان الطبيعية . وقد كتب سعيد فريحة قصة هذا الفيلم الذي يروي حكاية لبنان بالاغاني والشعر والموسيقى والرقص الشعبي .. ويخرج هذا الفيلم صلاح ابو سيف الذي لم التق به منذ شهور رغم انه عميد معهد السيناريو الذي أنا تلميذ فيه .

المهرجان والقلعة

على قلعة بعلبك بصخورها الضخمة واعمدتها الرومانية العملاقة ، رأيت خمسة آلاف متفرج يقطعون في كل ليلة عشرات ومئات الاميال من كل انحاء لبنان ليشهدوا مهرجان فرقة الانوار .. ورأيت عبده نصر – مدير تصوير الفيلم – يسلط أضواءه القوية على نجوم الانوار وعلى الاوركسترا الذي يتردد ترديد البسطا وعلى أطلال القلعة وعلى المتفرجين ايضا ليلتقط مناظر قصة « أفراح بعلبك » . ورأيت الآت ومعدات تزن ١٢ ألف طن وهي التي بحث بها عز الدين فؤاد – مدير ستوديو مصر – لالتقاط المناظر الخارجية لهذا الفيلم . ورأيت وديع الصافي يتغنى أمام عدسات المصورين وامام الجمهور بالمواويل الشعبية . وسمعته وهو يؤدي من أشعار والحان الملحن اللبناني زكي نصيف أغنية وطنية يقول فيها :

ودروب المجد دروبنا
وقلوب كبيرة قلوبنا
وحروفنا من خيوط الشمس
ان خطينا مكتوبنا !

وقال ايضا :

يا بلادنا
مهما نسينا
بربوعك نحنا ربينا
كل حبه من ترابك
قلب ..
ولهفة ام ..
تنادينا
يابلادنا مهما غبنا
عن عينك واتغربنا
اشواقنا بتقابلنا
ولحدودك بتقربنا

نحن والمجر

قلت لصلاح ابو سيف :

– منذ أكثر من سنتين لم أرك تقف خلف الكاميرا ؟

فقال :

– لقد كانت أمامي مهام اعتقد انها أخطر بكثير من الاخراج !

– مثلا ؟

– تنظيم الصناعة والتخطيط لها

– ولكنهم شتموك كثيرا وهاجموك كثيرا ولم تحاول ان ترد عليهم بكلمة واحدة ؟

فقال :

– احسن رد على الشتيمة هو العمل !

– اي عمل ؟

– الانتاج باستمرار

– ذي من اجل حتفي ؟

– عندما تأسست الشركة العامة رأينا انفسنا أمام أمرين ، أما ان نتوقف عن الانتاج لمدة سنتين واما ان نعمل بسرعة ونتقدم في بادىء الامر افلاما تشبه الافلام التي كان يقدمها القطاع الخاص .

ورأينا أننا اذا توقفنا فسيتعرض عدد كبير من السينمائيين والعمال والفنيين للبطالة .. وعند تأسيس هذه الشركة أصيب القطاع الخاص بذعر !

وتوقف المنتجون عن العمل . واصبحت الاستوديوهات خالية من الناس ككباين المعمورة في الشتاء

واضطررنا الى العمل حتى نقضي على الركود والبطالة .. وبدأنا بانتاج افلام بسرعة . منها ٢٠ فيلما للتليفزيون العربي ، وأؤكد لك اننا الان اجتزنا هذه المرحلة الصعبة . واصبحنا الان في مرحلة الانطلاق والتخطيط للافلام الكبيرة المدروسة .

ان المجر عندما ارادت ان تحول صناعة السينما من الرأسمالية الى الاشتراكية ، توقفت عن انتاج الافلام لمدة ثلاث سنوات ، وفي بداية السنة الرابعة بدأت تنتج الافلام !

ونحن اذا كنا فعلنا هذا لمات السينمائيون والفنيون وعمال السينما جوعا .

وكان من بين التخطيط الذي رسمه لنا الدكتور عبد القادر حاتم ان نخرج بالفيلم العربي من دائرته المحدودة في القاهرة الى العالم العربي والعالم الخارجي .

كانت افلامنا تدور احداثها بين المحكمة والكباريه وغرف النوم ، وكانت الكاميرا غشيمة لاتستطيع ان تخرج عن هذه الدائرة !

فبدأنا نخرج بالكاميرا الى اسوان والاقصر والاسكندرية .

ونحن الان نعمل في فيلم تدور كل حوادثه في لبنان .. وهناك مشروعات لافلام أخرى تدور حوادثها في الجزائر وتونس والعراق والمغرب .

فبهذه الافلام تتعرف الشعوب العربية الى بعضها .. وقد لاحظت ان الحوار المصري محبوب جدا في البلاد العربية .

وقال صلاح أبو سيف :

– ان « الانسانية » هي عنصر النجاح الاول لكل فيلم سواء كان هذا الفيلم مصريا او لبنانيا او ايطاليا .. فالانسانية هي اللغة التي نستطيع ان نخاطب بها شعوب العالم أجمع !

وهذا الفيلم الذي كتب سعيد فريحه قصته ينطوي على لقطات انسانية يفهمها ويحسها اي متفرج في بيروت وفي القاهرة وفي نيويورك وروما وطوكيو !



سعيد هيتشكوك وصلاح ابو سيف أثناء اخراج مناظر فيلم افراح بعلبك

وديع الصافي يسرق لحن "انت عمري" ويغنيه في مهرجان بعلبك بكلمات أخرى !

وديع الصافي يسرق انت عمري

وعلى صخور وأطلال قلعة بعلبك وقف وديع الصافي يغني مواويله ، ثم فوجئت بالفرقة الموسيقية تعزف احدى الجمل الموسيقية الحلوة من أغنية أم كلثوم الخالدة « انت عمري » .. وغنى وديع الصافي الجزء الذي يبدأ بهذه الكلمات :

يا أغلى من أيامي

فغناها وديع الصافي بكلمات أخرى هي :

يا أم العين الكحلا

ان لغة « انت عمري » أصبحت لغة عالمية تصفق لها الاذن في كل مكان .. في القاهرة وفي أسوان وفي بيروت وعلى تلك الجبال الشاهقة التي ترتفع عن البحر بحوالي ألف متر !

وقال لي توفيق الباشا مدير الموسيقى بالاذاعة اللبنانية :

– ان هذه الاغنية هي أهم عمل فني خرج من القاهرة في هذا الموسم .. فهي من ناحية التكنيك مكتملة الشروط الفنية ، وقد وضع فيها عبد الوهاب كل تجاربه وخبرته ودراسته لصوت أم كلثوم وامكانياته العظيمة ..

ولقد قال البعض ان عبد الوهاب لم يستغل المسافات البعيدة التي كان يستغلها المرحوم زكريا أحمد في صوت أم كلثوم . ولكني أختلف معهم واعتقد أن عبد الوهاب أدى واجبه في هذا اللحن كاملا .. وما قاله توفيق الباشا عن اللحن قاله أيضا عن الكلمات !

وقال سعيد فريحه :

– لقد حاول بعض النقاد ان يجرحوا كلمات أغنية « انت عمري » وفي رأيي ان القصيدة نفسها لاتقل في جمالها وروعتها عن لحن عبد الوهاب !

فقلت له :

– ان أم كلثوم نفسها قالت ان العامل الاول لنجاح هذه الاغنية يرجع الى الكلمات !

***

وهكذا أصبحت كلمات هذا الشاعر تشغل أهل الفكر والادب والفن في أنحاء البلاد العربية ..

انني أعلم أنه سوف يقرأ هذا التحقيق الصحفي وعلى شفتيه ابتسامة عريضة ، ثم تتحول هذه الابتسامة الى تكشيرة ، ثم يشتمني بصوت خافت حتى لايسمعه أحد !

كل ذلك لانني لم أذكر اسمه !

ثم لاتلبث ان تختفي هذه التكشيرة وتحل محلها الابتسامة العريضة عندما يقرأ أحمد شفيق كامل اسمه كاملا !

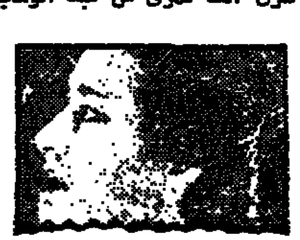
***

وأخيرا ..

لاتظن انني نسيت ان أذكر لك أسماء أبطال هذا الفيلم .. فأنا لا أنسى شيئا .. ولكني حتى هذه اللحظة لا أعلم من هي البطلة .. وقد قيل لي أن هناك نجمتين مرشحتين لدور البطولة ، احداهما سمراء والثانية بيضاء .. وفي كل يوم اسمع كاتب السيناريو علي الزرقاني وهو يدق باب غرفة المخرج صلاح أبو سيف ويسأله عن النجمة التي استقر الرأي عليها قائلا :

– تايد والا أومو ؟!

جليل البنداري



وديع الصافي
سرق انت عمري من عبد الوهاب



أم كلثوم
صاحبة أغنية الموسم

عبد الوهاب
لا يدري شيء عن السرقة

برنامج التليفزيون

٣ افلام لجيمس كاجني واحمد مظهر وشارل بوايه

★ يعرض فيلم « عندما تلتقي بفتاة » بطولة جيمس كاجني وبات أوبرايان ٧٫١٥ مساء في القناة « ٥ » – ويعرض فيلم « نور الليل » لاحمد مظهر وفخر الدين ١٠٫١٥ مساء في القناة (٧) – ويعرض فيلم « ساعات المرح » لشارل بوايه ولويس جوردون ٩٫١٥ مساء في القناة « ٩ » .

★ القناة (٥) : ١١ صباحا : الصحف ١١٫١٥ لك يا سيدتي ١١٫٤٥ عادات وتقاليد ١٢٫٤٥ ختام ٤ مساء : القرآن الكريم ٤٫١٥ البرامج التعليمية ٥ سهرتنا الليلة ٥٫١٥ نداء الميناء ٥٫٤٠ النوبة الافريقية ٦٫٠٥ أقوال الصحف ٦٫٢٠ نافذة على العالم ٦٫٣٠ مع العائلة (مجلة للمرأة) ٧ الاخبار ٧٫١٥ فيلم : عندما تلتقي بفتاة ٨٫١٥ عصر العلوم ٨٫٣٠ الاطباق الطائرة ٩ الاخبار ٩٫١٥ حول المؤتمر العربي الكبير ٩٫٣٠ حفل مهرجان التليفزيون من الاسكندرية ١ ختام .

★ القناة (٧) : ٤ مساء : القرآن الكريم ٤٫١٥ مساء الخير ٤٫٣٠ فرقة الانقاذ ٤٫٥٥ هل تعلم ٥ جوني وكوكب المشتري ٥٫٢٥ هل تعلم ٥٫٣٠ جنة الاطفال ٦ الاخبار ٦٫١٥ فيلم تسجيلي ٦٫٣٠ الدورية الاستطلاعية ٧ لقاء كل يوم ٧٫٣٠ صور رياضية ٨ وجه الحقيقة ٨٫٣٠ تمثيلية : نفوس عالية ٩ الاخبار ٩٫١٥ حول المؤتمر العربي الكبير ٩٫٣٠ عرض برامج الاسبوع ١٠٫١٥ فيلم « نور الليل » ١٢ ختام .

★ القناة (٩) : ٦ مساء : القرآن الكريم ٦٫٠٥ عرض البرامج الهوايات ٦٫٣٥ فيلم « الآثار الاسلامية » ٦٫٥٠ الفيلم الثقافي ٧ صور من ... ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫٤٥ ... روسية ٨ الاخبار بالانجليزية ٨٫١٥ ... تقب الباب ٨٫٤٥ الطلاب والصيف ... فيلم « ساعات المرح » ١٠ الا... ١٠٫١٥ تكملة الفيلم ١١ ختام .

شارل بوايه
في القناة ٩

القاهرة تحصل على امتياز أول سينما مكشوفة في النهار

ستستطيع مشاهدة الافلام اثناء النهار في الهواء الطلق .. ان احدث اختراع سينمائي ظهر في العالم سينتقل الى ... وبذلك تصبح القاهرة اول عاصمة في العالم تشهد السينما النهارية المكشوفة .

وقصة السينما النهارية ... بدأت عندما لاحظ مهندسو ... الامريكيون ، ان البلاد الحارة ... الشمس عنها قبل الثامنة ... وبالتالي لا يمكن عرض الافلام في الطلق قبل هذه الساعة ، لذلك ... في اختراع سينما جديدة يمكن عرض الافلام في ضوء النهار ... الوضوح الذي تظهر به اثناء ال...

وتمكنوا بالفعل من اختراع ... الجديدة ، وتم عرضها في نيويورك الدولي لاول مرة .. الى القاهرة المهندس الامريكي كاركولا مدير شركة توكسيدو ... السينمائية ، وعرض المشروع على فتحي ابراهيم مدير شركة العالمي .. وهو الذي عرضه على الدكتور عبد القادر حاتم رئيس الوزراء ، فوافق على ... وطلب تنفيذه ، وتم توقيع ال... الذي تضمن ان تحصل شركة العالمي المصرية على امتياز هذا ... الجديد في منطقة الشرق الاو... وافريقيا .

السينما الجديدة تقام على ... المعرض ، وتتسع لنحو ١٦٠٠ ...

فتحي ابراهيم
اول سينما نهارية مكشوفة

ليلى رستم تترك الشاشة الى البلاج

تحتجب ليلى رستم عن شاشة التليفزيون ابتداء من اول سبتمبر ... اسبوعين . ستحزم حقائبها ... الى شاطىء جمصه حيث تقضي الا... الاول مع ابنها ايمان (٥ سنوات) ... التي سبقتها الى هناك مع ... وجدتها . ثم تسافر الى شاطىء ... عبد الرحمن لتقضي هناك الا... الثاني .

محاولة جديدة لجذب انتباه المستمعين الى الاغاني الجماعية

الاغاني الجماعية الجديدة في الاذاعة تقرر تقديمها في أوقات مناسبة تتيح لاكبر عدد من المستمعين الاستماع اليها .

ستقوم اقسام التنسيق في الاذاعة باختيار أحسن أوقات الصباح والمساء التي يكون المستمعون فيها مهيئين للانصات .

***

سعاد محمد تغني من ألحان رياض السنباطي

سعاد محمد ستغني في الاذاعة من تلحين رياض السنباطي وكلمات حسين السيد أغنية اسمها « ياترجاك ياحبيبي » .

وقعت سعاد محمد عقدا مع صوت القاهرة لتسجيل كل اغانيها .

تسمعون اليوم

البرنامج العام :

٦ صباحا : تقدمة التلاوة ٦٫٠٦ القرآن الكريم ٦٫٣٥ حديث ٦٫٤٧ غناء ٧ الاخبار ٧٫١٥ غناء ٨ الصحافة ٨٫١٥ غناء ٨٫٣٠ التسعيرة ٨٫٤٠ غناء ٩ ربات البيوت ٩٫٤٥ غناء ١٠ الانباء ١٠٫٠٥ حول الاسرة البيضاء ١١ موسيقى ١١٫١٥ دنيا الفنون ١١٫٤٥ منوعات ١٢ الانباء ١٢٫٠٥ غناء ١٢٫١٥ اعرف نفسك ١٢٫٤٥ غناء ١٢٫٥٨ أذان الظهر ١ موسيقى وغناء ١٫٤٥ من وراء القضبان ٢ غناء ٢٫٣٠ الاخبار ٢٫٥٨ أم كلثوم : ٣٫٢٢ عيلة مرزوق ٣٫٢٧ غناء ٣٫٥٢ أين تذهب هذا المساء ؟ ٣٫٥٥ مع الشعب ٤ ابناؤنا في الخارج ٤٫٣٢ أذان العصر ٤٫٤٠ غناء ٤٫٤٥ نقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥٫١٠ أسعار القطن ٥٫١٥ تمثيلية ٥٫٣٠ الصحف ٥٫٤٥ طبيب العائلة ٦٫١٥ أين تذهب هذا المساء ؟ ٦٫١٨ غناء ٦٫٣٠ تمثيلية ٧ الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٥ الرياضة ٧٫٣٠ أذان المغرب ٧٫٣٥ غناء ... الشعر المعاصر ٨ القرآن الكريم ... الاخبار ٩ تمثيلية : ٩٫١٥ حديث ... غناء ٩٫٣٥ أم كلثوم : ١٠ الانباء ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٣٠ من الجبناء ... الاخبار ١١٫١٥ غناء ١١٫٣٠ برنامج ضحك ولعب ١٢ أضواء المدينة ... الانباء ١٢٫٤٥ المصحف المرتل ... ختام .





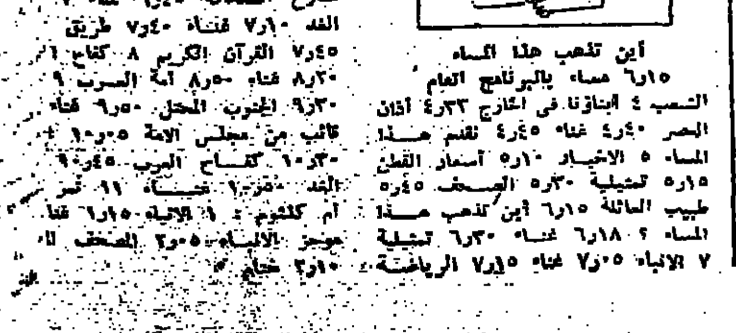


أين تذهب هذا المساء
٦٫١٥ مساء بالبرنامج العام

صوت العرب :

٩ صباحا : غناء ٩٫١٠ طريق ... ٩٫١٥ ليالي الشرق ١٠٫١٥ ال... ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ العرب ... ١٠٫٤٥ غناء ١١ نائب من ... الاسرة ١١٫٠٥ غناء ١١٫٣٠ ... تكلم ١١٫٤٠ غناء ١٢ تمثيلية ١٢٫٣٠ غناء ١ ما يطلبه العرب ١٫٣٠ كفاح العرب ١٫٥٠ غناء قرات لك ٢٫٣٠ غناء ٢٫٤٥ الابطال ٣ غناء ٣٫١٥ الانباء ... غناء ٣٫٣٠ الخليج العربي ٣٫٤٠ ... ٤ ختام .

٥ مساء : غناء ٥٫٠٥ المقالق ٥٫١٥ ما يطلبه العرب ٥٫٤٠ الابطال ٦ الانباء ٦٫٠٥ غناء شارع الصحافة ٦٫٤٥ غناء ٧ الغد ٧٫١٠ غناء ٧٫٤٠ طريق ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨ كفاح ... ٨٫٢٠ غناء ٨٫٥٠ أمة العرب ٩ ... ٩٫٣٠ الجنوب المحتل ٩٫٥٠ غناء نائب من مجلس الامة ١٠٫٠٥ ... ١٠٫٣٠ كفاح العرب ١٠٫٤٥ ... الغد ١١ غناء ١١ قمر ... أم كلثوم : ١ الانباء ١٫١٥ غناء موجز الانباء ٢٫٠٥ الصحف ال... ٢٫١٠ ختام .



المسارح والملاهي

مسرح حديقة متروبول
ت ٩١٩٧٢٧
مهرجان النجوم لعام ٦٤
شهر زاد – محمد رشدي
سيد الملاح – احمد الحداد
رجاء يوسف – لولا محمد
نسجون – كهرمان – عادل
وعصام – ثلاثي أضواء المسرح
وباقه من النجوم
التذاكر بمؤسسة عرابي ت ٧٧٢٨٨ وبالمسرح

شاليه القاهره
شارع عماد الدين ت ٩١٠١٩٩
نوال الصغيرة – كمال الشناوي
سعد واكرام – محاسن نشأت
المطرب العربي صبري محمود
لولي نادر – الساحر سليم
عشاء راقص – اوركسترا

كازينو اورينت بالاس
عمارة الجندول ت ٧٨٣٧٥
حاليا المطعم ، كافتريا وبار
وقريبا موزيكهول لولا انجلو

ملهى رمسيس الصيفي
بحر طريق الهرم ٨٩٦٤٦٨
نجمة السينما جواهر
حمد العزبي ، احمد غانم
سهير فهمي ، اللبنانية جوهرة
طرب الاوبريت كنعان وصفي
رماح – ٣ باليهات عالية

اوبرج نابولي السياحي
خلف سينما ريتس
المطرب حسني شريفه نجوى الصغيرة ، الراقصة سهيلة
قليب – المطرب سعيد الموجي
طلال – اوركسترا ساليكس
البرنامج ١٠٫٣٠ مساء

موزيكهول كونتننتال
ميدان الاوبرا ت ٩١٠٠٢٢
البريب مونتي
رامون تريانا
الثنائي جوراسيد
رقص شرقي من الفنانة فوزية محمد

ملهى نيو اريزونا
شارع الالفي ت ٧٢٤١٢
زينات علوي – هند علام
محمد طه – باليه جوميكا
الراقصة سمر – محمد عبد الله – محمد الغباري – نيتا صالح

بالمسرح العائم ت ٢٥٥١٦
بجوار كوبري الجامعة
مسرحية علشان عيونك
اخراج محمد توفيق
تقدمها
انصار التمثيل والسينما
التذاكر بشباك المسرح

سرح الريحاني بعماد الدين
ت ٩٠٣٦٩٧
فرقة حسني العطار
تقدم المسرحية الفكاهية
الكلمة لجوز الست
تأليف واخراج حسني العطار
٣ ساعات ضحك متواصل

دار الساي الهندي
٢٣ ش طلعت حرب
ت ٧٢٠٩٦ و ٧٢٩٨٥
الشهيات الهندية اللذيذة
من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء
عدا الاحد ، تكييف هواء

ملهى لؤلؤة الصحراء
خلف الاهرامات بالجيزة
ت ٨٩٧٩٧٣
الراقصة امل – فوزي سلام
الثنائي شيكو – باليه هواي
فرقة ابو الغيط (أكو)
ماجدة ابراهيم – اوركسترا
الاهرام بقيادة رشاد عبد الوهاب

ملهى كازينو جرانادا
ميدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧
الباليه الاسباني جولياني
الراقصات ذهب وعزة
وسامية والمنولوجست سلوى
رشدي والمطرب مصطفى
هاشم والمطربة هدى عاشور
استعراض شرقي
من فنانات المسرح

صحاري سيتي ت ٨٩٦٦٧٣
رقص شرقي من الراقصات
نادية وعزيزة وعزة وكريمة
بصحاري سيتي
رقصة افريقيا مع الغوريلا

استمتعوا بسهرات أوبرج الاهرام
التي يقدمها لكم
ملهى الروماني بالاسكندرية طول فصل الصيف
حجز الموائد ت ٦٢٧٠٦ و ٦٢٧٠٧ و ٦٢٧٠٨

الثقافة والارشاد القومي
هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

القاهرة

مسرح ميامي
المسرح الحديث يقدم
بيت الفنانين

مسرح البالون
ت ٨١١٧١٨ – ٨١٢٠٧٠
اضخم برنامج استعراضي
فنائي راقص

مسرح ٢٦ يوليو
المسرح الحديث يقدم
شهيرة

مسرح الغرفي
مسرح الحكيم يقدم
البر الغربي

الاسكندرية

مسرح كونه
المسرح الكوميدي يقدم
العبيط

مسرح لونابارك
المسرح الكوميدي يقدم
السكرتير الفني

المسرح الصيفي الكبير
بمحطة الرمل
المهرجان الدولي الثالث
للتليفزيون
الفرقة الاستعراضية الفنائية
لاسعار ٦٤ و ٥١ و ٢٥ ق

مسرح سيد درويش
مسرح الاطفال
مقامرات صالح
أول حدث من نوعه
الجمهورية العربية المتحدة

يرفع الستار في جميع المسارح الساعة ٩٫٣٠ مساء

أين تذهب هذا المساء؟

ملهى بالمرا الليلي
شارع ٢٦ يوليو امام شملا
الراقصة امتثال زكي
الباليه النمساوي العالمي
ترنو وفرقة نجوم النيل
الراقصة سهير صبري
الجميلة اليس ت ٧١٨٨٤

ملهى شهر زاد
فتحيه محمود وفرقتها
شفيق جلال ، احمد غانم
لولا محمد ، فوزية محمد
كهرمانة ، حمص وحلاوة ،
عادل وعصام ، فاضل وصابر
اكروبات سعد

ملهى الجولف
اخر الهرم امام مينا هاوس
دلال وحيد – زيزي عبده –
عزه سامي – نازك – المطرب
محمد خالد – فوزي سلام
محمد المدني

ملهى الاريزونا
شارع الهرم ت ٨٩٧٢٠٤
شفيق جلال – باليه روفائيل
الاسباني – سيد الملاح –
الهام شوقي – فهيم السعدي
حمد القباري ، ناديه حلمي
كريمة

اوبرج الاهرام
ت ٨٩٧٩٥٧/٨ و ٨٩٧٧١٣
الاستعراض الانجليزي العالمي
(بلو ستارز فوليز)
الراقصة الشرقية سهير مجدي

الفنادق

روف فندق جزيرة بالاس
عشاء على انغام
الموسيقى الايطالية (الونشيا)
الثنائي جوزيه سركوس
الاسباني – الراقصة سهير
مجدي – بدون رسم دخول

فندق كونتننتال سافوي
ت ٧٧١٣٠
بار مكيف الهواء ، اوركسترا
جاز فيليب والمغنية (آني)

النيل هيلتون
ت ٨١١٨١١ و ٨١٥٨١٥
الملهى الليلي تروبيكانا
يقدم باليه فانتازيت وفاتنة
الرقص الشرقي ناهد صبري
وبخيمة الكارافان رقص شرقي
من الراقصة أميرة
بالميراميدا بار الثلاثي ماريون

فندق سنترال
ت ٩٠٩٨٩٩ – ٩٠٩٩١٤
اثاثات فاخرة وأسعار معتدلة
خدمات ممتازة

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠
حمام السباحة مفتوح يوميا
ماعدا الاثنين موسيقى
تس وجولف
الملهى الليلي أبو نواس

فندق منيل بالاس
عشاء راقص على انغام فرقة
بول بويز والراقصة الشرقية
زينات علوي ، حديقة رائعة
بدون رسم دخول

ستوديو الطار
مغلق للتحسينات
ملحوظة – البار مفتوح

سهرة هادئة ممتعة على ضفاف النيل
الفندق العائم بانوراما
شارع النيل بجوار كوبري الجامعة ت ٨٠٥٥١٦
مطعم فاخر ، موسيقى حالمة ، كافتريا ، بار

السينما

سينما كايرو ت ٥٠٤٦٦
اسبوع مهرجان الافلام
امنية كل فتاة – الوان
ستيفن بويد – جوان كراوفورد

سينما اوبرا ت ٩١٤٣٤٣
الغزو الرباعي
بيل ترافرس سيا كمليجان

سينما ريفولي
المياه القاتلة – سكوب الوان
جوزي فرر بريعورد هوارد

سينما قصر النيل
الجريمة لاتفيد – سكوب الوان
ميشيل مورجان
دانييل داريه

سينما اوديون ت ٤٥٧٩٧
مكيفة الهواء
القانون هو القانون
فرنانديل

سينما مترو ت ٧٩٩١٨
رينو المتوحش الوان
ماري جاردينو شيرلي ايتين

سينما راديو
قصة مخبر
كيرك دوجلاس – اليانور باركر

سان جيمس ت ٩١٩٤٠٥
فاتنات الشاطيء
الفيس بريسلي
ارشولا اندريس
آنون المتمردين
دريك روبرتسون
انطون دي كارلو

سينما رويال بباب اللوق
الطبيب المحتال
ود قلبي
احمد مظهر – مريم فخر الدين
وفاء الدرفيل – الوان

سينما ستار بالسيده زينب
وفاء الدرفيل – الوان
رابعة العدوية
عماد حمدي – فريد شوقي
الطبيب المحتال

حدائق القبة

سينما الحدائق
العريس يصل غدا
سعاد حسني – احمد رمزي
العين السحرية
فيلم اغرب من الخيال
الشيطان الصغير
سميرة احمد – كمال الشناوي

العباسية

الصغير الفضي ت ٨٢٢٠١٧
الليلة الاخيرة
فاتن حمامه – احمد مظهر
حياة حتلر الخاصة
طريق الشيطان
فريد شوقي – رشدي اباظه

سينما الاندلس ت ٨٢٢٧٠٧
فيروز – اسماعيل يس
افغرلي خطيئتي – سميرة احمد
اسماعيل يس طرزان
سر الجزيرة الغامضة

سينما التاج
شارع احمد سعيد
الباب المفتوح
فاتن حمامه – صالح سليم
مقتل الطفل – ادموند بردون
احنا التلامذة
شكري سرحان – تحية كاريوكا

شبرا

سينما ستراند
الايدي الناعمة
صباح – احمد مظهر
٥ ساعات في الجحيم
ستيف ماكنيل
دماء على النيل
هند رستم – فريد شوقي

سينما مسرة بشبرا
اسد سان مارك – الوان
جوردون سكوت
جوني جيتار – الوان
من اين لك هذا
محمد فوزي – اسماعيل يس

سينما الامير بشبرا
الشيطان الصغير
سميرة احمد – كمال الشناوي
الدوامة – كيم نوفاك
فضيحة في الكلية – ستيف الن

شارع الجيش

سينما هوليوود ت ٨٢٤٩٧٢
جحيم تحت البحر – الوان
القبلة الأخيرة – جيمس كاجني
نداء العشاق
فريد شوقي برلنتي عبد الحميد

حديقه فيكتوريا ت ٨٢٤٩٧٣
جحيم تحت البحر – الوان
القبلة الاخيرة : جيمس كاجني
بلبل افندي
صباح – فريد الاطرش

الظاهر

ريالتو الشتوي والصيفي
الصيدة – فريد شوقي
اجازة نصف السنة
ماجدة – فرقة رضا
لصوص السيارات

الجيزة

سينما الفنتازيو ت ٨٩٧١٢٠
جواز في خطر
ناديه لطفي – احمد رمزي
مغامرات دون جوان – الوان
ايرول فلاين
سجين الليل – محمود المليجي

شهر زاد ت ٨٩٦٥٥٣
الزوجة ١٣
شادية – رشدي اباظه
الشارع الخلفي
سوزان هيوارد
عبيد الجسد – فريد شوقي

سينما مرمر وسمارة
بالدقي ت ٨٠٠٩٦٠
العزاب الثلاثة
حسن يوسف
عبد المنعم ابراهيم
طريق الشيطان
فريد شوقي رشدي اباظه
عبيد الخطيئة

المنيل

سينما روضة ت ٢٥٩٣٦
زورق الطوربيد سكوب الوان
كليف روبرتسون
جزيرة العشاق سكوب الوان
روبرت بريستون
العريس يصل غدا
سعاد حسني

سينما جرين بالاس ت ٢٠٧٦٠
غرام في الطائرة – سكوب الوان
دولوريس هارت – كارل بيول
اليانور باركر
مغامرات سكاراموش سكوب
ستوارت جرينجر
و املاماه – سكوب

سينما الجزيرة
الجاسوس – وليم هولدن
تجار الموت
فريد شوقي وايمان
الحسناء والطلبة عماد حمدي

مصر الجديدة

سينما روكسي
خفايا هونج كونج
ممبل داليدا
معركة ايوجيما
جون واين – جون اجار

سينما حديقة الجمهورية
بميدان الجامع ت ٨٧٤٤٠٢
النظارة السوداء
ناد لطفي – شكري سرحان
رحلة خطرة – الوان
الوسادة الخالية
عبد الحليم حافظ

سينما الفالوجا ت ٨٦٧٦٤٩
عروس النيل – الوان
لبنى عبد العزيز
الافق البعيد – فريد شوقي

الشركة العامة لتوزيع وعرض الافلام السينمائية

سينما ومسيس
تكييف هواء تليفون ٤٨٤٥٥
ثلاثة فتيات للزواج – الوان
كرك دوجلاس – جيتري جانتور

القاهرة

سينما ريتس
السيف السحري
قراصنة بحر الدماء

الحرية بمصر الجديدة
فتاة شاذة
سيف المنتقم

بالاس بمصر الجديدة
سيف لانسلوت
اماني امرأة

الاسكندرية

سينما ريو
مطاردة في خط النار
روري كالهون – وليام بندكس

سينما الهمبرا
كمين الاباتش بالالوان
جون هودياك

سينما ريتس
السيف السحري
قراصنة بحر الدماء

الصوت والضوء

منطقة الاهرام وابو الهول
تليفون ٨٩٨٨٨٠
العرض باللغة الفرنسية
الدخول من زله لسمان

منطقة صلاح الدين
تليفون ٩٣٢٦٠...
الانجليزية ثم الالمانية
الدخول من طريق المقطم

يبدأ الساعة ٨٫٣٠ مساء
اوتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقتين
امام هيلتون كشك الصوت والضوء
ممنوع الدخول بعد العرض



أسطورة عروس النيل

لم يبق من مراسم الاحتفال بفيضان النيل الاعادات قليلة ، تذكرني بطائر حائر يظهر بعد وقت طويل من مرور أسراب الطير ، في السماء ..!

بقى من هذه المراسم العريقة، « احتفال رسمي صغير » يمرفي خجل ببعض انحاء القاهرة ـ في يوم من ايام شهر مسرى فلا يحس به الثلاثة ملايين والنصف نسمه الذين يسكنون العاصمة!

بقلم رشدي صالح

وبقى من اخبار هذه المراسم خبر صغير يظهر مرة كل عام في الصفحات الداخلية من الجرايد، او يقال في ربع دقيقة في الاذاعة والتليفزيون ، ثم تمضي الحياة على اتساعها ، تسوق بين ايدى الناس ، قصصا اخرى غير قصص الفيضان .

وقليلا مايقف القارىء امام خبر الاحتفال بالفيضان ، فالمراسم الحافلة التي كانت تملأ وادى النيل كلما ظهر ، الطمى ، قادما من الجنوب ، ماتت منذ قرون .

ولكن شهية العلماء الى البحث في عادات الفيضان وقصصه ، ظلت تزيد كلما زادت معرفة الانسان بنفسه ، وحياته الماضية .. وحضارته الحقيقية

لقد يظن القارىء المستعجل ، أن قدماء المصريين ، وقفوا عاجزين ذاهلين امام النيل ، وانهم قدسوه واتخذوه الها ، يتقربون اليه ، خوفا من التحاريق والجفاف ، وخوفا من الفيضان الجامح الذى يطمى كل شيء !

ولعل هذا القارىء ، يردد ـ في هدوء ـ تلك القصص التي تحتاج الى اثبات ، والتي تزعم أن المصريين القدماء كانوا يلقون بفتاة بكر جميلة ، في مياه النيل وهم يلتمسون بهذه الضحية البشرية ، رضاء النهر الخطير .. !

بل لقد يردد هذه القصة المزعومة كثرة المثقفين والادباء والمؤلفين ! .. كما رددها من قبل مؤرخون ورحالة ، وجغرافيون !

قصة كاذبة ! ..

وأنا اقول أن قصة القاء عروس بشرية ، في النيل ، قصة كاذبة ملفقة بقدر ماهى منتشرة ومعروفة .

لقد وقفت طويلا أمام هذه القصة اسأل نفسي

ـ هل حقا ، مارس قدماء المصريين هذه العادة الوحشية ؟ وماهى الاسانيد والادلة القاطعة التي تؤكد أنهم كانوا ...

ولم تقنعنى روايات المؤرخين الذين رددوا هذه القصة .

لقد ظل عقلي يوازن بين حضارة المصريين القدماء وبين ضراوة هذه العادة الوحشية !

وقرأت في نشوء الزراعة ، على ضفاف النيل .

قرأت « الانسان يصنع نفسه » لجوردون تشايلد ، وقرأت « العالم القديم » لجنوفر ومراجع اخرى ، لاسبيل الى حصرها في هذه السطور !

ورأيت حقائق قاطعة ، تثبت ان الثقافة المصرية القديمة كانت أرفع مستوى وارقى فلسفة وسلوكا ، من أن تبيح هذه العادة الوحشية .

لقد استطاع الانسان المصرى القديم أن يستأنس النبات والحيوان ، قبل أن تصحو الامم الاخرى من همجيتها !

واستطاع الانسان المصرى القديم ، أن ينشىء تقويما زراعيا ، شمسيا .. لا يخطىء في لحظة واحدة ..

كان هذا الانسان يراقب ظواهر الطبيعة ويختبرها ، ويتأمل دورة القمر والشمس ودورة الفيضان والتحاريق ، وكان يعمل عملا بطوليا ، للتغلب على الطبيعة الجارفة .

واستطاع أن يمهد ضفاف النيل للزراعة ، وأن يردم البرك والمستنقعات التي كانت ممتلئة بالزواحف المائية ، والوحوش الكاسرة والنباتات الكثيفة !

واستطاع أن يشق الترع ويبني ...

رسالة جامعية

ومنذ سنتين قرأت رسالة جامعية ، أجازتها جامعة القاهرة لدرجة الدكتوراه في الآداب ، كانت تلك هى رسالة الدكتورة نعمات أحمد فؤاد التى سدت فراغا حقيقيا فى الدراسات العلمية الادبية والتى تحمل عنوان « النيل فى الادب المصرى » .. عقدت الدكتورة نعمات فصولا ضافية ناقشت فيها .. أسطورة « الضحية البشرية » وغيرها من الاساطير .

وجمعت ما استطعت من اقوال الذين روجوا هذه المزاعم .. ثم قامت بتفنيدها .. وأشهد أنى كنت أقرأ هذه الفصول وكأنى اقرأ رسائل كتبتها لى ، يد القدر! فقد غنيت على الله أن أجد الوقت والصبر لأعكف على دراسة هذه النقطة واظهار جوانبها .. بعد أن نشرت كتبى الثلاثة فى الادب الشعبى وفنونه ..

وكفتني الدكتورة نعمات احمد فؤاد مشقة التشوق الى دراسة عامة ، كانت غائبة عن مكتبتنا العربية

وأنا أحيل القارىء الى رسالة الدكتورة نعمات المنشورة ، الآن ، سيجد فيها ... وسيعرف من تفاصيل البحث والاستقصاء أن المصريين القدماء ، مظلومون » ! وانهم لم يعدموا عرائس بشرية للنيل ، ولم يمارسوا هذه العادة الوحشية ..

عالم انجليزى كبير

والدكتورة نعمات ليست هى أول من عارض هذه القصة المكذوبة ! وان كانت أول باحثة مصرية تتصدى بالدراسة العلمية الدقيقة لهذه القصة ..

ان علماء آخرين معروفين ، اطالوا الوقوف أمام عادات « عبور الانهار » و « فيضاناتها » .. ومن هؤلاء العلماء سير جيمس فريزر ، أستاذ علم الانسان وحجة الباحثين في عادات الامم القديمة وصاحب الموسوعة المعروفة باسم الغصن الذهبى التي صدرت أوائل هذا القرن ...

بالاسكندرية يقابل الفرق المختلفة .. بحماس شديد !

...

وعادت هذه الحقيقة ... اسمع حديث اهل بور سعيد عن المسرح والفرق ...

انهم يذكرون أسماء كثيرة قد تغيب عن اذهان الادباء والفنانين الذين نشروها او قدموها من خلال الصحف والميكروفون! ومرة اخرى تقنعنا هذه الحقيقة ، بان طريق التقدم للحركة الفنية لا يتجاوز اعماق المدينة الضخمة ، بل يشق الى المدن الصغيرة والريف .

* لم يعجبني من مجلة الشعر في عدد اغسطس ، انها نشرت مقالا ..

...

* لا اجد عذرا مقبولا يبرر خلو مدينة كبور سعيد ، من موسم فني صيفي : .. ان المسرح الوحيد بالمدينة الجميلة لا يقدم عروضا درامية او استعراضية ، هذا الشهر ، برغم اشتياق الجمهور الى المسرح !

كان المفروض أن تأتى الفرق الاستعراضية والشعبية الى بور سعيد ، وتقدم برامجها على المسرح الصيفى ، ثم تعذر مجيئها لان المسئولين هنا .. لايجدون اماكن كافيه لاقامة اعضاء هذه الفرق .. ؟

...

خواطر على الشاطىء

...

رشدي صالح

مدينة الفن تعيش بدون فن ..

الاسكندرية مدينة الفن الاصيل ومنبت العباقرة الاعلام ... صنعوا نهضتنا الفنية ، ومنحوها كل جديد من النغم ... والتمثيل ، ما بالها اليوم فقدت شخصيتها الاصيلة، ... الشعبية العميقة ، واصبحت تعيش بلا روح ، ... فن ..

بقلم محمد فهمى عبد اللطيف

... الاسكندرية هى التى انبتت ... العبقرى الشيخ سلامة حجازى ... اقام المسرح الغنائي في مصر ... للتمثيل والغناء مكانة على عهده ... وجدان مصر والعالم العربي كله ... من كوم الشقافة بالاسكندرية خرج ... المبدع الشيخ سيد درويش ... استطاع بقوة عبقريته الفنية ... عن روح الشعب ، وان يبرز ... الروح من اعماقها الثائرة الى ...

... بين احضان الاسكندرية تربى ... عبد الحى حلمى الذى حمل ... عبده الحمولى فى الغناء فافعم ... ابناء عصره بالطرب الاصيل ... الجميل .

... على شاطىء الاسكندرية نشأ الفنان ... بيرم التونسى الذى الهب ... روح الشعب ، وعبأ مشاعره ... على الطغيان والبهتان .

...

سلامة حجازى ، وفى نحن سيد درويش ، وفى تعبير بيرم التونسى ، وكل منهم قد بدأ حياته الفنية فى هذه المجالات الشعبية .

واذا كانت هذه الروح الشعبية قد ألهمت أولئك العباقرة ما ألهمت من المعانى الفنية ، فانها من ناحية أخرى قد حفظت للاسكندرية شخصيتها القومية امام زحف الجاليات الاجنبية من اليونان والطليان والقبارصة وجميع الجنسيات ، تلك الجاليات التى سيطرت على مرافق العمل ، وأمسكت بمقاليد الاعمال وحاولت جاهدة ان تفرض كيانها الاجتماعى والاخلاقى الذى تقلته من بلادها على ذلك الثغر المضياف ، ولكنها لم تستطع مغالبة تلك الروح الشعبية الاصيلة ، وهكذا عاشت الاسكندرية وهى مدينة الفن الشعبى الاصيل ، ومنذ قرن ونصف قرن والشعب مازال يردد تلك الاغنية الشعبية الجميلة :

يا بنات الاسكندرية
مشيكم على البحر غية
تلبسوا الكشمير بتلى
والشفايف سكرية .

***

ولكن مدينة الفن .. أصبحت اليوم ... بدون فن ..

فاذا ذهبت اليوم الى الاسكندرية ... موسم الصيف ، وهو موسم البحر ... الرفاهية والفن ، فلن تجد فيها ... الاسكندرية .. ولكنك واجد ... القاهرة ، ولن تشاهد فيها فن ... الاسكندرية ، ولكنك تشاهد فن ... القاهرة ..

... وفن القاهرة الذى تقدمه الى ... الاسكندرية فن هزيل ، أو هو فن ... جدة فيه ولا طرافة ، ولا شىء مما ... جذب النفس .

... فهذه الفرق الغنائية والمسرحية ... التى تنتقل من القاهرة لتقدم فنها ... موسم الصيف بالاسكندرية انما ... تقدم الاغانى والمسرحيات التى ... استهلكتها عرضا وتمثيلا فى القاهرة ... غير القاهرة ، حتى تشبعت بها ... المشاعر ، وعافتها النفوس ، فانت ... فى الاسكندرية تحاول عبثا ان تمتع ... نفسك بسهرة فنية تنعم قلبك ... ووجدانك ، وتخرج فيها بزاد جديد ... من الفن الممتع الجميل .

... ان البحر وحده هو الذى يجلب ... المواطنين الى الاسكندرية فى الصيف ... فلماذا لا يكون الفن عاملا آخر فى ... جذب المواطنين الى الشاطىء الجميل ... يجب الا تكون الاسكندرية عالة ... على فتيات الفن الذى تلقى به ... القاهرة اليها .

... يجب الا ترد الى مدينة الفن ... اعتبارها الفنى الاصيل وروحها ... الشعبية العريقة .

... يجب أن نجعل من موسم الصيف ... فى الاسكندرية موسما فنيا رائعا ... تقدم فيه الوان جديدة مبتكرة من ... الغناء ومن المسرحيات ، ومن الرقصات ... الشعبية المحبوبة ، فتكون هنالك ... اغنيات جديدة تسمع لاول مرة فى ... الاسكندرية ، ومسرحيات جديدة ... تشاهد لاول مرة فى الاسكندرية ، وبهذا تكسب ابداعا جديدا فى الفن ، ونلمح الحياة الفنية فى مدينة الفن التى أصبحت تعيش بلا فن ، وبهذا نجعل من موسم الصيف موسما سياحيا يعود على البلد بالكسب الكبير ، والربح الوفير .

حقا ان هذا العمل يتطلب من الفرق الفنية المال الكثير ، وهى لاتجد هذا المال ، ولهذا فاننى اطالب المسئولين عن الفن ونهضته بالا يضنوا بهذا المال ما دام هناك فن جديد ، وعمل أصيل يستحق التقدير .

وتأتى بعد هذا قضية الاسكندرية نفسها ، فان المدينة التى انبتت عباقرة الفن واعلامه ، لم يصبها العقم فى المواهب الفنية ، فان فى الاسكندرية خامات فنية اذا صقلت ومهد امامها الطريق فاني اعتقد انها ستكون نجوما ساطعة فى سماء الفن ، ولكن هذه المواهب مع الاسف لا تجد المجال امامها للانطلاق ، واقصى ماتبلغه آمالها هو الوقوف امام ميكروفون اذاعة الاسكندرية ، واذاعة الاسكندرية هى الاخرى لها قضية ، فميزانيتها لا تسمح الا بالقليل ، وبرامجها ضيقة محدودة ومسألة تكوين الفرق الفنية فى الاسكندرية تسير على نسق تكوين هذه الفرق فى المدارس الثانوية وهذا كله لا يمكن ان يكون مجالا لظهور عبقرية فنية ، ولهذا كله يهرب الموهوبون من ابناء الاسكندرية الى القاهرة لعلهم يجدون مجالا للظهور فى أضواء الاذاعة والتليفزيون

فهل من اللائق أن نترك المدينة التى انشأت سلامة حجازى وسيد درويش وبيرم التونسى لتعيش على فتات الفن من القاهرة ؟ !

اننى أعتقد ان نظرة جدية حازمة تستطيع أن تعيد الى الاسكندرية مجدها الفنى العريق .

محمد فهمى عبد اللطيف

افلام فى الطريق اليك

فجر يوم جديد

الصراع بين الماضى والمستقبل فى نفس امرأة فى الاربعين تنتمى الى الطبقة الارستقراطية القديمة أن نايلة أبو العلا (ثناء جميل) تعيش مع بقايا طبقتها نفس الحياة الرتيبة التى كانت تعيشها فى مجتمع قبل الثورة ... مجتمع الحفلات الراقصة والليالى الحمراء .... كل ليلة ... ككل ليلة ... الوجوه هى نفس الوجوه والكلام هو نفس الكلام ... دنياهم لا تتحرك بينما الدنيا المحيطه بهم تجرى وتتغير بسرعة .

بقلم سعد كامل

ادرك الملل نادية عندما شعرت بمجتمع الناس حولها .

وفى احدى الحفلات الخيرية الفاخرة لجمعية السيدات المحسنات التى تدير ملجأ للايتام . تقف نايله مع صديقاتها من هذه الطبقة بعض الخمور والمرطبات ليوهمن انفسهن ، بانهن يقمن بأى حركه فى هذه المجتمع وليكسرن من ركود الحياة ... وفى هذه الحفلة تلتقى نايلة بطارق عبد العزيز (الوجه الجديد سيف الدين عبد الرحمن) وهو شاب فى كلية الهندسه يصغرها بعشرين عاما ... يطلب طارق من نايله سندوتش ، وعندما أراد أن يدفع الحساب يفاجأ بأن السعر مرتفع لدرجة تفوق ما يملك من قروش ولكنها تصرفه بسخرية ... ويحرج هذا الكلام طارق . فيعود فى اليوم التالى ومعه النقود المتأخرة عليه . وينتظر نايله عند باب الجمعية وعندما تخرج يتقدم لها بالنقود . تتأثر نايله بالشاب الذى يلتزم بكلمته والذى يهتم بأن يحضر عشرين قرشا الى آخر شارع الهرم لكى يسدد دينا عليه لن يطالبه به أحد .

وترتبط نايلة بالشاب تدريجا .. ثم يحدث بينهما غرام عنيف، تنسحب به من مجتمع طبقتها الى مجتمع الشاب .. المجتمع الذى يتحرك ويتغير .. مجتمع ليس كل يوم فيه .. ككل يوم ... مجتمع جديد .. تتغير فيه الاشياء وتتحرك فى فجر كل يوم جديد .

بعين الحب . وبقلب الشباب ترى نايلة ... الجديد فى الدنيا المحيطة بها ... المصانع تزأر .. والعمارات ترتفع . والناس تعيش حياة اكثر ...

الموالد وفى الاسواق . وبالاراجوز ... وينتقل بها عدوى الشباب والسعادة والحياة ...

انها مع المجتمع الجديد بعواطفها ، ولكن المجتمع القديم مازال يشدها .. وبين عوامل الشد والجذب ، والتردد والعزم ، تنفصل عن طارق اثر مناقشة حادة تتدخل فيها عوامل الغيرة وفارق السن .

وتصاب نايلة بانهيار عصبى ... ثم تمضى الايام والشهور .

وفى ذات يوم بعد أن استردت نايله صحتها ، ارادت أن تستعيد ...

...

هذا هو ملخص قصة « فجر يوم جديد » التى قد تشاهدها على الشاشة فى اكتوبر القادم .

وصاحب القصة هو سمير صبرى ، مؤلف جديد .

والقصة جيدة . وخاصة اذا قورنت بالقصص التى تطالعنا بها السينما كل يوم ...

...

سعد كامل

غضب .. ثناء جميل تقطع علاقتها بسيف الدين عبد الرحمن الوجه الجديد

موقف غرامى عنيف بين نايله (ثناء جميل) والوجه الجديد طارق (سيف الدين عبدالرحمن)

شارع الاضواء

... تليفزيونى جديد يستغرق عرضه ... دقيقة ، ليتقدم به الى لجنة مهرجان التليفزيون يوم الخميس القادم .. ... اسمه « الطوق » .. الجديد فى ... أن ابطاله كلب وقطة وطفل ...

* صوت العرب يبحث عن بطل وبطلة ... يوسف السباعى « نادية » .. ... محمد علوان الى الاسكندرية ... مع احمد مظهر وسعاد حسنى ... بدور البطلين .. القصة ستذاع ... مسلسلة اذاعية .

فاتن حمامة

مع عمال التراحيل

* فاتن حمامة ستظهر فى دور عاملة ... فى فيلم « الحرام » .. قررت ... أن تعيش مع عمال التراحيل فى ... الدقهليه . قبل ان تظهر فى ... الجديد ، حتى تعيش دورها على ...

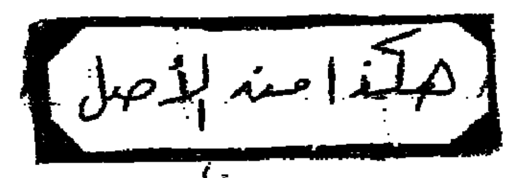
* اسود السيرك القومى وقردته ... ولاعبيه يبحثون عن مكان جديد ... الكان الذى يشغلونه فى الوقت ... بقصر عابدين تقرر تحويله الى ... شعبية .. من المنتظر نقلهم الى ... الجديدة .

* الموسيقار محمد عبد الوهاب ... وامس التقى بام كلثوم ... بلده بلدجاتشتاين .. يتم النساء ... اللقاء وضع خطوط لاعمال فنية ... جديدة للموسم القادم .. قال عبدالوهاب ... سفره : لا يزال عندى الكثير الذى ... استطيع ان يؤديه لي فيما .

* خمسة افلام عن السد العالى ... فى مهرجان التليفزيون .. اربعة ... الانتاج العلمى .. والخامس من ... انتاجنا .. هل نفوز بالجائزة ؟

عفاف يحيى

كاريكاتير



أخبار الإعلانات

(٣٠) وظائف خالية

جميل منى للحفلات ٧٧ شارع رمسيس يطلب سكرتيرة لبعد الظهر ت ٥٨٦٧١

مطلوب وجوه جديدة – تمثيل • رقص عناءموسسة ناصر الفنية ت ٥٤٦٥٤ عمارة ناصر بجوار قسم الازبكية •

مركز التدريب المهنى الخاص
اشراف وزارة التعليم العالى
بمدرسة الاسكندرية للاسلكى
امام ٩٧ شارع محرم بك ت ٢١٦٤٠ بالاسكندرية
تقبل حاملى الثانوية العامة وما يعادلها من الجنسين لتخريجهم ضباطا لاسلكيين بريين برا وبحرا وجويا ١٢ شهرا بمصروفات مخفضة •
٢٠ جنيها على اقساط

فاركو للاسلكى
٦٠ ش ٢٦ يوليو ت : ٧٣٥٥٥
امام ادارة الكهرباء والغاز بمصر
بمصروفات جنيه واحد
تؤهل ضباط ومعاونى اللاسلكى بالثانوية والاعدادية وراسبيهما
توجد فصول جديدة للبنات

مدارس القومية العربية الخاصة ت ٥٢١٩٦
٢٠ احمد رافع – ارض شريف – شبرا
تطلب بالاعارة او التعيين
● ناظرة ومدرسة تربية رياضية وفراشين •
● الكشف الطبى للطلبة المستجدين ٣ سبتمبر •
● اعادة امتحان القبول للاعدادى ٦ اكتوبر •
المقابلة شخصيا للسيد المدير

معهد الاتحاد اللاسلكى
٥ ميدان التحرير بالقاهرة ٢٣١٤٦
اشراف وزارتى التعليم العالى والمواصلات لطلبة الثانوية العامة وما يعادلها وطالبات وطلبة الاعدادية وراسبيها يؤهل لوظائف ضباط ومعاونى اللاسلكى بمرتبات عالية • وهندسة الراديو والتليفزيون • بمصروفات اقساط شهرية واعفاء من شروط المؤهل لابناء الدول العربية •
الاستعلامات طوال اليوم والدراسة ٥ سبتمبر •

لخريجى مدارس اللاسلكى
اعدت لهم دراسة تخصص علمية وعملية ستة شهور يقوم بها ...
الاستاذ المهندس محمد وجيه
تقدم بطلبك الان الى ادارة
مدرسة الراديو والتليفزيون
١٨٣ شارع التحرير ناصية شارع نوبار باب اللوق عمارة استراند

مطلوب فورا مائة طالب
بالثانوية والاعدادية وراسبيها
لتوظيفهم ضباطا ومعاونى لاسلكى واخصائى راديو وتليفزيون بعد دراسة مسائية عملية ونظرية لمدة ١٢ شهرا •
بمدرسة اللاسلكى بالزيتون
٥١ سليم الاول ت : ٨٦٥٤٨٤

مديرية التربية والتعليم بالغربية
مؤسسة اللاسلكى بطنطا
تقبل دفعة جديدة بقسم هندسة الراديو والتليفزيون للطلبة والطالبات وبناء على قرار وزارة المواصلات تقبل المؤسسة راسبى الاعدادية – الامتحانات النهائية بوزارة المواصلات – التعيين فور التخرج – الكتب والاجهزة بالمجان قسم داخلى للطلبة الغرباء – اشتراك سفر مخفض للوافدين – قدم اوراقك لكتب تنسيق المؤسسة شارع انور بجوار المساحة •

شركة أسمنت بورتلاند طره المصرية
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمواد البناء والحراريات
تعلن عن حاجتها الى :
صيدلى من الحاصلين على بكالوريوس الصيدلة مع خبرة من سنتين الى اربع سنوات •
تقدم الطلبات الى مقر الشركة بطره الاسمنت بالبريد المسجل وذلك خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان ولن يلتفت الى الطلبات السابقة على هذا الاعلان واللاحقة لاخر ميعاد للتقديم فيها

شركة الطيران العربية المتحدة
تعلن عن حاجتها الى موظفين (معاون للغراف كاتب) تتوافر فيهم الشروط الآتية :
١ – ان يكونوا من رعاية الجمهورية العربية المتحدة
٢ – ان يكونوا حاصلين على شهادة الثانوية العامة
٣ – ان يكونوا حاصلين على شهادة الاهلية اللاسلكية من الدرجة الثانية
٤ – يفضل من يجيد العمل على الآلة الكاتبة الانجليزية
٥ – أن يكونوا حاصلين على شهادة اعفاء من التجنيد
تقدم الطلبات الى ادارة شئون العمل (قلم التعيينات) بالباطة على النموذج الخاص ومرفق به صورة فوتوغرافية حديثة فى ميعاد غايته ٣١ اغسطس ١٩٦٤ ..
وسوف لا يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة لهذه الشروط او الطلبات المقدمة قبل هذا الاعلان او الطلبات المقدمة على غير النموذج الخاص مع مراعاة احكام القانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٥٨ •

(٣٠) وظائف خالية

مطلوب انسه او سيدة متعلمة تجيد فن البيع للعمل بالمؤسسة العربية للنظارات (محمد عز الدين سليم) ٣٥ شارع عماد الدين بالقاهرة المقابلة شخصيا من ٩ صباحا الى الواحدة

(٣٠) وظائف خالية

مؤسسة مالية تطلب وكلاء لها فى اعيان الوجه البحرى والسويس وبور سعيد بشرط السمعة والاتصالات بمكافأة ٤٠ جنيها شهريا خابروا ص.ب ٢٤٥٨ القاهرة

مدرسة راديو كميونيكيشانز
رائدة اوائل اللاسلكى بالجمهوريه
١٣ ش سعيد بالاسكندرية
ت : ٣٣٩٤١
تقبل حملة الثانوية ومعادلاتها والاعدادية والابتدائية وراسبيها بنين وبنات لتخريجهم ضباطا ومعاونين لاسلكيين – قسمان لتدريس الراديو والتليفزيون – الدراسة ١٢ شهرا •

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية
تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية بمصانعها بالوجه القبلى :

الفئة	الوظيفة	المؤهل والخبرة
٤	وكيل اقسام علاقات صناعية	ليسانس حقوق او بكالوريوس تجارة ادارة اعمال وخبرة لاتقل عن ٨ سنوات
٥	رئيس مكتب أفراد	« حقوق أو بكالوريوس تجارة ادارة اعمال وخبرة لاتقل عن ٥ سنوات او دبلوم تجارة ثانوية وخبرة لاتقل عن ١٢ سنة
٦	اخصائى تدريب	« آداب علم نفس ودراسات مصلحة الكفاية الانتاجية وخبرة لاتقل عن سنتين
٧	مساعد أخصائى للتدريب	« آداب علم نفس حديث التخرج
٧	مساعد اخصائى علاقات عامة	« آداب صحافة او لغة انجليزية او ما يعادله حديث التخرج
٧	مساعد اخصائى للامن الصناعى	دبلوم صناعات ثانوية وخبرة ٤ سنوات ويفضل الحاصلون على دراسات فى الامن الصناعى
٧	مساعد اخصائى اجتماعى	« عالى خدمة اجتماعية حديث التخرج
٧	مشرف رياضى	« عالى تربية رياضية حديث التخرج
٧	مساعد اخصائى تامينات اجتماعية	مؤهل جامعى حديث التخرج او مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات
٧	مساعد اخصائى حسابات أفراد	« جامعى حديث التخرج او مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات
٧	مساعد اخصائى أفراد	« جامعى حديث التخرج او مؤهل متوسط وخبرة ٤ سنوات
٨	كتبة الة كاتبة عربى وافرنكى وسكرتارية	« متوسط وخبرة ٤ سنوات او بدون مؤهل وخبرة لاتقل عن ١٢ عاما
٩	مساعد كاتب	« متوسط حديث التخرج

١ – تقدم الطلبات لادارة العلاقات الصناعية بالمركز الرئيسى للشركة بعنوانها ٦ ميدان الفلكى بالقاهرة •
٢ – بالنسبة للعاملين فى الشركات التابعة للمؤسسات العامة يشترط موافقة الجهات التى يعملون بها على النقل •
٣ – يوضح فى الطلب المؤهلات وسابق الخبرة واية معلومات اخرى بالنسبة للوظائف التى تتطلب خبرة يتعين ارفاق المستندات الدالة على توافر الشروط او ايضاح نوع الخبرة تفصيلا •
٤ – يشترط فى جميع الوظائف اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا
٥ – للشركة الحق فى قبول او رفض اى طلب حسب احتياجاتها وظروفها دون ابداء الاسباب •
٦ – سيكون التعيين طبقا لاحكام القرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ بخلاف الميزات التى تمنحها الشركة للعاملين بمصانعها طبقا للوائح والقوانين
٧ – آخر موعد لتلقى الطلبات يوم الخميس الموافق ١٠ سبتمبر سنة ١٩٦٤ وسيحدد ميعاد الاختبار فيما بعد •

أراضى للبناء

شركة الإدارة العقارية
شركة مساهمة مصرية
المركز الرئيسى بالقاهرة بشارع البستان رقم ١٩
تليفون رقم : ٢٢٢٤٧ ، ٣٢٠٢٥
فرع الاسكندرية ٢ طريق الحرية
تليفون رقم : ٢١٤٤٨ ، ٢٨٢٠٨
تقسيم شارع الترولى بالطرية بالقاهرة
المعتمد بقرار مجلس المحافظة رقم ٦٤/٢٥٢
تقسيم شارع كنيسة الاروام بشوتس برمل الاسكندرية
المعتمد بقرار من محافظ الاسكندرية رقم ٦٣/٤١٩
تقسيم البساتين بالمعادى بالقاهرة
الجارى اعتماده
وتنصح الشركة راغبى شراء أراضى البناء بالتأكد من اعتماد التقسيم بقرار المحافظ طبقا للقانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسجيل القطع المشتراة والحصول على رخصة البناء وتوصيل المرافق الى مبانيهم •

اليوم
يمكنك شراء قطعة الارض التى تحلم بها
لتبنى عليها بيت المستقبل فى أجمل تقسيم سكنى
مدينة الزهور
على ديزل المطرية بالمنطقة البحرية لعين شمس
والتى تمتاز بكل هذه الصفات
١ – انها مقسمة طبقا لقانون تقسيم الاراضى ٥٢ لسنة ٤٠
٢ – شوارع ١٠ – ١٥ مترا (مياه – نور – مجارى)
٣ – القطع محددة وليست على الشيوع (٥٥٠ قطعة)
٤ – شبكة واسعة من المواصلات وتحفها المدارس والمنافع العامة
٥ – سعر البيع يبدأ من ١٣٥ قرشا للمتر
بالتقسيط على ٧٠ شهرا بدون فوائد
استفد من كل هذه المميزات واتصل ب
رمسيس للتجارة وتقسيم الاراضى
١٨٨ شارع رمسيس بغمرة ت : ٨٢٨٥٩٤
ويمكن معاينة التقسيم على الطبيعة يوميا بسيارات الشركة مجانا صباحا ومساء

(٣٠) وظائف خالية

شركة صناعية كبرى تطلب موظفين من حملة دبلوم المدارس التجارية الثانوية ويشترط الخبرة فى نواحى التامينات الاجتماعية تقدم الطلبات الى جريدة الاخبار برقم ٢٢

مؤسسة صحفية كبرى مركزها القاهرة تحتاج ٢ موظفين ذوى خبرة لا تقل عن ٥ سنوات فى ستوديوهات التصوير الفوتوغرافى و ٢ موظفين ذوى خبرة لاتقل عن ٥ سنوات فى فن رتوش الافلام • يشترط فى المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة المعاملة ولا تزيد سنه عن ٣٥ سنة • المرتب حسب الكفاءة • اكتب الى ص.ب ٦١ القاهرة

تعلن القوات المسلحة عن حاجتها الى بعض من خريجى كليات العلوم والمعاهد العليا للتربية الرياضية بشرط الا تزيد سن المتقدم على ٢٥ عاما فى اول اكتوبر سنة ١٩٦٤ وان يكون حاصلا على تقدير جيد على الاقل •
فعلى راغبى الالتحاق الاطلاع على الشروط الخاصة بذلك بادارة كاتم اسرار حربية بكوبرى القبة شخصيا بالاوراق التى يمكن معرفتها من الادارة المذكورة وذلك اعتبارا من ١-٩-١٩٦٤ الى ٣٠-٩-١٩٦٤
وسوف لا يلتفت الى الاوراق التى ترد غير مستوفاة او بطريق البريد •
٦٧٤٢

لحملة الاعدادية وراسبيها
(بنين – بنات)
قرر مجلس ادارة
مدرسة الشرق الاوسط للاسلكى
اشراف وزارتى التربية والتعليم والمواصلات
شارع المبتديان – امام دار الهلال السيدة زينب بالقاهرة
قبول طلبات التحاق الدفعة الثانية من حملة الاعدادية وراسبيها (بنين – بنات) لتخريجهم معاونين لاسلكى – ومساعدين فنيين بعد دراسة سنة واحدة بمصروفات مخفضة جنيها واحدا شهريا • بما فى ذلك الكتب والادوات والتدريب العملى – شروط القبول واستمارات الالتحاق تطلب يوميا من ٩ – ١ صباحا و ٤ – ٩ مساء

(٣٠) للايجار

شقق مفروشة بالقاهرة وضواحيها ت ٥٥١١٥

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهيليوبوليس الزمالك الدقى بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

(٣٠) اراضى للبناء

شركة النيل العقارية للتجارة وتقسيم الاراضى
٢٠٥ شارع الجيش ٨٢٥٥٩٥
بجوار سينما مصر مباشرة
تقدم بالاميرية
منشية نجم
بشارع بور سعيد مباشرة
امام محطة أوتوبيس ١٥٢ ، ١٥٣
باعظم منطقة سكنية • مساحات مناسبة باسعار زهيدة • مواصلات سهلة ومتعددة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا




ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦
تقدم قريبا جدا
فرصة العمر ..
مدينة سليم بالجيزة
على شارع ربيع الجيزى بعرض ٥٠ مترا والتقسيم طبقا للقانون تقسيم الاراضى ٥٢ لسنة ١٩٤٠
وتقدم القطع القليلة الباقية من
مدينة العمرانية الجديدة بالجيزة
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى
١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين
تقدم لاهالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومطرد وبهتيم وشبرا الخيمة
مدينة التعاون
على ترعة الاسماعيلية
خلف مصنع الدلتا للصلب
قطع اراضى للبناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا مساحات تبدأ من ١١٠ امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا
بالتقسيط بدون فوائد
الشوارع على الشركة والتسليم فورا المعاينة من فرع الشركة بالاميرية ش بورسعيد امام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨

(٣٠) للايجار

لطالبات الجامعات والموظفات حجرات مفروشة مخفضة مبنى ممتاز تليفون ٧٢٤٦٨

(٣٠) مطلوب استئجار

مطلوب حجرتان
مطلوب شقة غرفتين كبيرين بالعجوزة او الدقى او الزمالك مستعد لشراء الديكور او الاثاث خابروا ١٠ الاخبار

(٣٠) للبيع

للبيع تليفزيون بعمر ١٩ بوصه وناشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

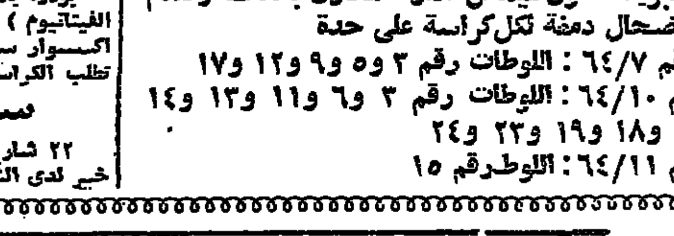
طقم صينى وارد الخارج ١٦٣ قطعة وعصارة جزر التى ت ٥٥١١٥

تاونس ١٧ م ٦٤ بالراديو تليفون ٨٢٣١٣١ من ٩ – ١٢ صباحا والوسطاء يمتنعون

ارض للبيع بالتقسيط بشبرا الخيمة المخابرة ٣٦ ش راتب باشا ناصية عبادى القبلى ٢ محطة راتب حدائق شبرا من ٧ الى ٩ مساء

(٤٠) مزايدات

تعلن مراقبة شئون التموين بميناء الاسكندرية عن اجراء ممارسة بيع كميات من الدقيق العوارية والكنسة بيانها كالاتى :
٢٣١ ك و ١١٨ طن دقيق عوارية وكنسة لدى شونة استانى الملحقة
١٥٠ ك و ١٠ طن دقيق عوارية وكنسة لدى شونة استانى ب
٩٠٠ ك و ١ طن دقيق عوارية وكنسة لدى شونة استانى التابعة للبوندد
فعلى راغبى الشراء المعاينة والحضور لمقر مديرية تموين اسكندرية ١٩ شارع الفراعنة فى الساعة ١١ صباحا يوم الاثنين الموافق ٧-٩-١٩٦٤ ومعه التامين بواقع ١٠ ٪ يكمل الى ٢٠ ٪ من الثمن فى حالة قبول عطائه ونسخة من الشروط العامة لبيع المواد المستغنى عنها وسيخضع هذا البيع للقانون ١٠٠ لسنة ١٩٥٧
٦٧٤٩



الادارة الحكومية لسكك حديد الدلتا
تعلن عن اعادة بيع بعض لوطات المزايدات التالية بالمزاد العلنى ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٦٤/٩/١ بمقر الادارة بطنطا ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسمائة مليم للنسخة وأجرة البريد ستون مليما من ادارة المخازن بطنطا وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة لكل كراسة على حدة
١) المزايدة رقم ٦٤/٧ : اللوطات رقم ٣ و ٥ و ٩ و ١٢ و ١٧
٢) المزايدة رقم ٦٤/١٠ : اللوطات رقم ٣ و ٦ و ١١ و ١٣ و ١٤ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٣ و ٢٤
٣) المزايدة رقم ٦٤/١١ : اللوط رقم ١٥

(٤٠) مزايدات

الخبير صبحى جاد
مقيد برقم ٤ بسجل خبراء
وزارة التموين
يقدم الفرصة الذهبية
للسادة تجار الحديد والصاج
بمصر والاسكندرية
ولمن يهمهم الامر
بالمزاد العلنى
٢٥ أغسطس ١٢ ظهرا
ستباع الناقلة
نجع حمادى
الراسية بميناء الاسكندرية بجوار رصيف ٤ خلف قسم بوليس باب ٦
حمولتها ٦٠٠ طن تقريبا
مكونة من صاج اطوال وسمك ٢ و ٣ لينيا – زوى – كمر مجرى اطوال • ونحاس • وخردة • التى ستتخلف من التقطيع
وستباع الناقلة لوط واحد
وعلى المشترى التقطيع والوزن على ان يدفع المشترى ثمن ما يصير تقطيعه اولا باول مع دفع تامين
المعاينة يوميا بالمواعيد الرسمية بالميناء
وستعقد جلسة المزاد بمكتب
الخبير صبحى جاد
٥٥ شارع سعد زغلول بمحطة الرمل باعلا بنك الاسكندرية
تليفون ٥٥٣٠٢ القاهرة
٢٩٤٣٠ اسكندرية

(٤٠) مزايدات

يبيع بيير بالمزاد بالاسكندرية برشدى
بيوم السبت ٥ مساء
محتويات الفلا ١٧٧ شارع احمد شوقى بجوار محطة ترام رشدى موبيليات راقية واثاث فاخر ونجف برونز – ومارى نرين باهو – وترابيزات ماكتريه – لوحات ومانيوترات – تحف اطقم ملاعق سجاد عجمى وخلافه ..
خبير مثمن : ى • حداد

شركة النيل للغزل والنسيج
الجمعة ٢٨-٨-٦٤ – ١٢ ظهرا
بيع بالمزاد العلنى
بمصنع الشركة – ترعة قنال المحمودية بالنزهة ٥٠ بالاسكندرية
فضلات اقمشة خام مطبوعة ومصبوغة
كميات كبيرة
خيوط غزل فضلات تحليل مخلوطة رفيعة ومتوسطة
عوادم اقطان متخلفة من التشغيل
١٥٠ طن حديد خردة
سيارة فولكس فاجن استيشن ٥٨ خيش كهنة • اثاث وموبيليات وخلافه
الخبير : عزت على
القاهرة : ٧١١٨٦ و ٧٠٤٥٦
الاسكندرية ٦٧٤٩٩

شركة النصر لتعبئة الزجاجات
بمصنع الكوكاكولا بالدقى
مبيع هائل بالمزاد
البيع ٢٩ اغسطس ١٠ صباحا والمعاينة فى المواعيد الرسمية بالمصنع طريق بولاق الدكرور بجوار مقار ٨٠٠ فردة كاوتش للسيارات نقل وملاكى – مقاسات مختلفة مجموعة سيارات نقل وملاكى – فيات ١١٠٠ – ومقطورة – مواسير مقاسات دودج – بدفورد – مكينيدى – ستروين ٥٠٠٠ جوال دمور ٦٠ ك ورق دشت ٤٠٠٠٠ برطمان زجاج فارغ وعلب كرتون ثلاجات وقلابات بالمواتير وبطاريات مواد كيماوية – اسطوانات لغاز الفريون نحاس – وزهر والمنيوم وحديد خردة كميات هائلة من الصناديق الخشب – خشب حريق وزجاج كسر للمصانع كميات هائلة من البلاستيك الخام ٦ طن صفيح علب مقاسات وقصاصات – كميات من الصوف والقطن لصناعة السجاد
كمية من البويات واللاكيهات حوالى ٣ طن
بودرة بلاستيك (ثانى اكسيد الفيتانيوم) فول وعدس واجولة خيش اكسسوار سيارات نقل وملاكى .. الخ
تطلب الكراسة والشروط بمكتب الخبير
سيد الحبشى
٢٢ شارع الانتكخانة ت ٥٤٢٨٨
خبير لدى الشركات والمؤسسات والمصالح

(٣٠) مواد غذائية

من التوفية الى منزلك ساخنا
فطير مشلتت
اتصل بادارة التوزيع بالقاهرة ت ٩٩٦

(٣٠) معاهد رياضية

تمرينات القبول للكليات العسكرية ...

(٣٠) مدارس ومعاهد

مدارس التربية والتعليم الاعتدال الخاصة للبنين والبنات بحدائق ... بنتائج امتحاناتها المشرفة (الاعتدال والنقل ومصروفاتها المعتدلة ... المتازين تقبل طلبات الالتحاق ... الصفوف نظام السنة الواحدة ...
٩ شارع حدائق القبة ت ٨٢٥٦٦٧

شيكوريل الصناعية
اشراف منطقة شرق القاهرة التعليمية
١٢ ش سبيل الخازندار بالعباسية ت ٨٢٥٩٩٤ تقبل طلبات المستجدين للدراسة صناعة
التبريد وتكييف الهواء
بالقسم المسائى للعمال والموظفين تبدأ الدراسة مساء ٨ سبتمبر سنة ...
خراطة المعادن وميكانيكا السيارات
بالقسم الصباحى ويفضل الحاصلين على الاعدادية بانواعها بدون التقيد بالسن • تبدأ الدراسة صباح الاثنين ٤ اكتوبر سنة ١٩٦٤

(٣٠) نظارات طبية

النظارة المثالية
يقدمها
فؤاد صبحى
اخصائى النظارات الطبية
ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥٥
ناصية عبد الخالق ثروت

بـ ١٥٠ قرشا
نظارات طبية بشمبر مسلح
نظارات ستراند
عمارة ستراند باب اللوق



















دليل الإسكندرية

طلب وظائف

مؤهل جامعي خبرة ١٠ سنوات ... الإدارية يطلب عملا بالإسكندرية ... الأخبار

وظائف خالية

مدارس القومية النموذجية شارع المتحف بالإسكندرية ... حاجة الى مدرسين ومدرسات من المؤهلات العالية في جميع المواد ... شخصيا مع مديرها من ٩ – ١٢ ... آخر الشهر الحالي

كلية النصر للبنات
الشاطبي بالإسكندرية

تطلب موظف مشرف تغذية خبرة ... سنوات بالفنادق السكيري أو ... وملم بأصناف التغذية العربية ... تقديم الطلبات حتى ٢١ ... ١٩٦٤ بالسكرتارية .

... تجاري يعلن عن حاجته الى سكرتيرة ... تجيد الآلة الكاتبة باللغة ... والفرنسية اجادة تامة وحاملة ... عليا الخبرة المطلوبة عام واحد على ... في احدى المكاتب أو المؤسسات أو ... التجارية – الأجر الشهري ١٥ ... علاوة على بدل الاجازات والساعات ... وترسل الطلبات مصحوبة بصورة ... (٥×٥) مع ذكر المؤهلات

... تجاري) مكتب أخبار الإسكندرية

... لاحدى شركات القطاع العام ... ٤٣٤ اسكندرية
رئيس حسابات بكالوريوس تجارة ... جيد وخبرة ٧ سنوات
... مبتدئ بكالوريوس تجارة ... تقدير جيد ويفضل من له خبرة

... محاسب دبلوم تجارة تقدير ... ٤ سنوات
مندوب مبيعات مؤهل متوسط وخبرة ... ٤ سنوات
كاتب على الآلة الكاتبة يجيد الكتابة ... والأجنبية تقدم الطلبات على ... البريد في ميعاد أقصاه ٢٧–٨– ... موضحا بها الاسم ثلاثي والمؤهل ... الحصول عليه والتقدير والخبرات ... والمعاملة العسكرية مع ارفاق ... حديثتين وسيتم التعيين طبقا ... ولائحة العاملين بشركات القطاع

(٤٠) مزايدات

صالة الكمال للمزادات

٤ شارع سيزوستريس تليفون ٣٤٥٣٦ باسكندرية
تبيع لك كل ما تستغنى عنه واشتر جميع ما يلزمك

اليوم مزاد هام

الساعة ٥ مساء

بصالة بور سعيد للمزادات

٢٢١ شارع بورسعيد ت ٧٩٠٠٤ باسبورتنج

لمنقولات وتحف ثمينة

تعلق آخرين معروضة بالصالة

الخبير أنطون غطاس

(٣٠) فرص مالية

شركة بالإسكندرية

تطلب مساهمين بسندات ت ٣٩٧٩١ بالإسكندرية

(٣٠) سجاد وكليم

سجاد صادق

تشكيلة رائعة بسعر التكلفة
٤٣ ش سعد زغلول تليفون ٣٣٨٠٥ باسكندرية بالدور الاول
عمارة سكر امام شيكوريل

(٣٠) موبيليات ومفروشات

لاختيار جهازك المفضل اقصدي فورا صالات

موبيليات محمد جاب الله

١٣ شارع سيزوستريس ت: ٣٤٠٥١

كازينوهات

مونسنيور – كازينو ... – مطعم الزهو الرياضي – اندالوسيا – الباليه قبلة اسبانيا – للحجز ت ٢١٤٤٦ – ادارة مصرية صميمة

فندق ليروا – جمال الإسكندرية في ... – فندق ماجستيك – ثلاثات وغرف فاخرة ... هدوء تام ... تليفونات وحمامات بالغرف – ت ٢٥٩٥٧ – ت ٢٣٠٩٠

نقدم أقوى البرامج الاستعراضية العالمية – تروبيكال أوركسترا – الفاتنة مع مفاجآت ... شهرزاد – كلسيور – ت ٢١٣٤٣٠

كازينو الشاطبي

الجائزة الأولى السياحية لعام ١٩٦٣
استعراضات عالمية وشرقية – نادي ليلي – بار
في المطعم عشاء وغذاء – ت ٧٧٤٥٥

نادي ليلي – بار – مطعم – قصر العجمي – ت ٦٣٠١ – ...

كازينو ايجلون

باليه فيستا ... الراقصة ... كامل ... مطعم وبار فاخر – تليفون ٣٦٦١٠

الملهى الليلي هوليوود

الفنانة ليلى سلامة
... فواكه – سوسو توفيق – ... جمال والمطربة وردة السورية – ... مستمرة

أسبوع تتعلم ٤ رقصات

بمعاهد روبير للرقص بالقاهرة والإسكندرية
القاهرة ٨ ميدان طلعت حرب ت ٥٦٣٠٤

المتعة والسحر والجمال على انغام الريكوردر
بكازينو الشجرة بالشلالات
ادارة شباب الجامعة
مشروبات للديلة – خدمة ممتازة – اسعار معتدلة

ملاهي الإسكندرية

السينما

سينما امير – لا تروج ارملة – ... – شيرلي ماكلين – روبرت ميتشوم
سينما مترو – ماجي – بالالوان – ناتسي كوان – جيمس فرانك
سينما بلازا ت ٢٠٢٨٣ – مستشار الزواج – دين مارتن – ين نادين – واند سيترا
سينما راديو – لذة الحياة – الكبار فقط – ابنا الكبرج – مارشيلا ماستريانو
سينما ستراند – ضحك في ضحك – هارولد لويد
سينما اوديون – عشيق الاختين – بيتي ديفيز – الامير والراقصة – مارلين مونرو
سينما سبورتنج – الباب المفتوح – فاتن حمامة – الخطة المحكمة – جون جويان
سينما ريالتو ٢٤٦٩٤ – ... الغانية بالالوان – جاك ليمون – وشيرلي ماكلين
سينما رويال – الحرب والسلام – اودري هيبورن – هنري فوندا
سينما الاجنبية ت ٧١٢٥٥ – ... الثلاثة – ...
سينما فريال – اخر شقاوة – احمد رمزي – حسن يوسف – نبيلة البدراوي

المسارح

مسرح الريحاني – بكامب شيزار ت ٧٤٩٦٤ – فرقة نجيب الريحاني – ابن مين بسلامته
مسرح اسماعيل يس – طريق الجيش – بكامب شيزار – تليفون ٧١٧٠٥ – زوج سعيد جدا – تأليف ابو السعود الابياري
المسرح القومي – بكامب شيزار – طريق الجيش – فرقة تحية كاريوكا – تقدم المسرحية الفكاهية شفيقة القبطية
كازينو المنتزه – عشاء وشاي ملهى ليلي – اوركسترا لثلل بيتز – الراقصة الشرقية سهير زكي – المغنية ماشا – والمغني العالمي جوزيه – سيركس – بدون رسم

دليل أسيوط

يظهر السبت من كل أسبوع

بيت الطالبات بأسيوط

اشراف جمعية الجهاد الارثوذكسية ت ٧٥٣ غرف نوم مفروشة بدورات مياه ساخنة استمارات الحجز والاستعلامات بالادارة ٢٩ (أ) شارع الشهداء ت ١٢٦٥ الاماكن محدودة

درة أسيوط

الاوكازيون السنوي الكبير تخفيض هائل واحدث موديلات الاحذية واحتياجات الاسرة بمناسبة موسم الصيف

صالون النجاح

ادارة صالح موسى
قص شعر – وتجميل
شارع المحطة بأسيوط

أستديو سعد للتصوير

ادارة المصور: محمد سعد
شارع السينما الشتوية
ت: ١٢٨٠

معرض الشاهد للسجاد

شارع ٢٦ يوليو امام شيكوريل افخم واحدث تشكيلة من السجاد والاكلمة الاسيوطي

كوافير الشرق

سويفي ت ٥٥٩
خاص للسيدات – عمارة الشرق

محلات عزمي المجريسي

عمارة كرلس جاد الكريم ٦١١
راديو – بوتاجاز – ماكينات خياطة – نجف – للبيع بالتقسيط وخصم للنقد

حلواني عبد اللطيف

ميدان البنوك ت: ٢١٤ أسيوط
اخصائي حفلات الشاي والافراح
شم طلبك حتى النزل

محطة شل أسيوط ت: ٣٢٣

طلت يعتنى بسيارتك بخدمة شل الممتازة . يقدم لك اسطوانة البوتاجاز في ٧ دقائق . تاكسي طلت للسفريات

شركة النشاط التجارية

شارع ثابت ت: ٣٩٧
ماكينات ري التجار – بوتاجاز – ثلاجات – كاوتشوك – ادوات معامل

شركة أسيوط للمنتجات الطبية

افلام وورق حساس وكيماويات الات تصوير والات تجميل
شارع ٢٦ يوليو ت ٦٧٤

مصطفى على المنياوي للنظارات

احدث النظارات وادقها
دبلوم بصريات بامتياز
ت ١٧٥٠ شارع ٢٦ يوليو بأسيوط

العطار

قمصانجي شارع ثابت : ٨٥٦

الجمعية التعاونية الصناعية

منتجات خان الخليلي – سجاد – مفروشات – جهاز العرائس – احتياجات البيت الحديث ت : ١٥٩٨

سينما مصر

تعرض أحدث الأفلام العربية والافرنجية ت: ١٠١٤

شركة البيت الحديث ت ٢٨٣

فتحي جرجس وشركاه

يسر شركة البيت الحديث ان تعلن انها قد وضعت نظاما خاصا للبيع بالتقسيط بسعر النقد للسادة موظفي الحكومة ..

فندق شبرد أسيوط

أمام سينما أسيوط الشتوي
خدمات ممتازة .. أسعار مغرية
أثاث فاخر .. مياه ساخنة
ت: ١١٧٥

فندق ومطعم أسيوط السياحي

ميدان المحطة ت ١٦١٥
خدمة ممتازة – اطعمة شهية شرقية وغربية – وجبة مخفضة لطلبة الجامعات والمعاهد

شركة واير الهندسية
فتحي غنيمة وشركاه

عمارة الشرق
راديو – ماكينات خياطة – ثلاجات . بوتاجاز – ادوات كهربائية – ورشة لتصليح الراديو ت : ١٠٠٧

مؤسسة البيسري للساعات

بشارع بور سعيد بأسيوط في خدمة زبائنها من ٧٠ عاما وبها ورشة فنية لتصليح جميع انواع الساعات باتقان

للاعلان في هذا الدليل اتصل بمكتب مؤسسة أخبار اليوم بأسيوط ت ١٥٠

فجعت أسرتا القصبي وعبد المحسن شريبين بفقد عزيزها المرحوم الاستاذ

عبد الحميد القصبي

وكيل مؤسسة البنين بأسيوط والد سامي بكولدير وسعيد القصبي بالبنك الاهلي بأسيوط وحرم الملازم أول صالح سليمان وشقيقة مطيع بالحربية وحايس بالرياض وسوسن بالاعدادية وشقيق عبد القادر ومحمد وحافظ ورشدي وعائلاتهم وعديل ونسيب عائلات القصبي ونور وخشبة والفقي والصعيدي واللواء عصام المصري والبرعي . والاسرة تشكر المواسين وتخص سيادة الرئيس بتفضله بايفاد مندوب سيادته والسادة نوابه والوزراء ورجال البنك الاهلي وكولدير وشتى المؤسسات والافراد والهيئات .

مدرسة النجاح بالبساتون

تواسي الزميل الاستاذ منير دميان لوفاة خاله المقدس عزيز بهجت للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حنفي الشامي وطه رمضان يشاطران السيد مغيره والدكتور رمزي عضو الاتحاد الاشتراكي الاحزان لوفاة الخواجا

عيسى أندراوس

التاجر بأسوان وللاسرة العزاء

***

محيي الورداني ورفعت الباز المدرسان يشاطران السيدين مغيره والدكتور رمزي مصابهما الفادح بوفاة المقدس

الخواجا عيسى أندراوس

ويقدمان للاسرة العزاء .

اتحاد المصارعة بالغربية

ينعى بمزيد الاسى فقيد الشباب

الرائد رفعت الفقي

فللفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر والسلوان .

***

حنفي الشامي وطه رمضان الخبير يتقدمان بالعزاء لاسرة المرحوم

الرائد رفعت الفقي

ويشاطران السيد سعد الجابري العزاء

مدير وموظفو وعمال مصنع الاهرام بالقبة ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم الراحل المرحوم على اسماعيل على فللفقيد الرحمة ولآله الصبر .

عبد السميع سبانه ينعي بمزيد الاسى فقيد العلم والخلق الدكتور

عبد اللطيف سرحان

ويسأل الله له الرحمة ولآله الصبر .

***

محمد عبد السميع شبانة وأبناء كلية الدراسات العربية بفرنسيس شرقية ينعون استاذهم فقيد المروءة الدكتور

عبد اللطيف سرحان

ماكان فيه اشراقة الفكر وعزة العلماء .

مدرسة الدرب الاحمر

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس ومجلس الاباء يشاطرون السيدة نعيمة صديق الاحزان لوفاة والدها فللفقيدة الرحمة

تفتيش التعليم بمنوف ٢

اسرته تنعى محزونة فقيد الشباب

الاستاذ وحيد زيد

وتقدم خالص العزاء للاساتذة عبد الرحمن زيد ومحمد المغربي واسرتيهما وتدعو للفقيد بالرحمة ولآله بالصبر

***

فقيد العلم والشباب

الاستاذ وحيد زيد

بقلوبنا نتعاك وبدموعنا لم تجف حتى نلقاك فالى الجنة مثواك · محمد وعبد الستار وعبد العزيز المغربي

***

وحيدي واخي العزيز

وحيد زيد

اليوم في دار الاخرة مثواك وفي جنة الخلد اللهم نلقاك يارب لنا صبرك وسلواك اولاد خالك السيد وفاروق المغربي

***

ابراهيم ابو السعود وولده محمود والاسرة بالملي ينعون الاخ المرحوم

وحيد زيد

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة الصبر

***

أخي وحيد وزيد

يعز على أن انعاك والتقي عيسك العزاء وقد كنت بيننا بالامس تنبض حيوية وشبابا فالى جنة الخلد وسنبكيك حتى نلقاك : جمال محمد كامل عبد الجواد

منطقة كرة السلة

بالشرقية
أسرة كرة السلة تنعى والد الزميل الاستاذ محمود عبد الحميد سكرتير المنطقة وترجو للفقيد الرحمة

نادي جولنجين الرياضي

الرئيس والاعضاء يشاطرون الزميل المتولي ابراهيم عمر احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شكر

الاشراف بميت سلسيل دقهلية يشكرون من واساهم في فقيدهم المرحوم

الحاج على عابدين

سواء بالحضور والبرق ويخصون بالشكر سيادة الرئيس جمال عبد الناصر والسيد على صبري رئيس الوزراء والسادة احمد الشرباصي وكمال رفعت نواب الرئيس ومحافظ الدقهلية وأسرة التموين وأعضاء مجلس الامة ورئيس مدينة المطرية ورجال القضاء والمحامين والاطباء والمهندسين وأهالي أعيان وتجار الدقهلية جنبهم الله كل مكروه

سنوالى نشر الاعلانات التى لم تنشر اليوم غدا ان شاء الله

شكر

يشكر كامل مصطفى بمؤسسة اخبار اليوم كل من واساه في وفاة كريمته

منى كامل مصطفى

سواء بالحضور أو البرق أو البريد ويخص بالشكر اخوته وجدها الحاج حسنين والمعلم حسن النحام ويسأل الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

شكر

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرتا الطباخ والمازني بالشكر للمتفضلين بمواساتهم في فقيدهم العزيز المرحوم

محمد محمد الطباخ

ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر لتفضله بايفاد مندوب لتشييع الجنازة والسادة المشير عبد الحكيم عامر وحسين الشافعي وأنور السادات وعلى صبري وعبد اللطيف البغدادي وكمال الدين رفعت والدكتور نور الدين طراف وعباس رضوان وثروت عكاشة والوزراء والمحافظين وأعضاء مجلس الامة ورؤساء وأعضاء مجالس ادارات ومديري ومهندسي المؤسسات العامة والشركات التجارية والصناعية وأصحاب مصانع النسيج بشبرا الخيمة والمحلة والإسكندرية واخواننا العمال والموظفين والتجار ورجال القوات المسلحة والشرطة والقضاء والمحامين والاطباء والتعليم والبنوك والتأمين والمقاولين والمحاسبين والصحافة ورؤساء وأعضاء مجالس المدن والنقابات وعمدة واهالي كومحاون وطنوب وبشتامي وكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور أو البرق أو بالنشر راجين الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم ونرجو اعتبار هذا شكرا خاصا لكل منهم .

ذكرى

محمد حسن علي أمين

أخي الحبيب : مضت أربعون يوما لفراقك ، رحلت في ربيع عمرك فلن ننساك . عزاؤنا أن الجنة مثواك
أولاد عمتك محمد وحسين جمعه

عائلة سعفان بالشرقية

تحيي عائلة سعفان بالشرقية ذكرى الاربعين لوفاة عميدها المرحوم

محمد حسين سعفان

يوم الاثنين الموافق ٨/٢٤ وذلك بعزبته بأبو كبير شرقية .

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله يحيي

الحاج أبراهيم مسعود

والعائلة بفسوق وعائلة منسى ذكرى الاربعين لوفاة المرحومة حرمه وذلك مساء غد الاحد ٢٣ أغسطس بالسرادق المقام امام منزله بفسوق

شقيقي وقلبي زهرة الشباب الناضرة

المهندس موريس جورجي

٤ مساء الاحد غدا بكنيسة الارثوذكس بالحواتكة نقيم ذكرى الاربعين لرحيلك سابكيك حتى الموت تعالى يانطوف سلام لروحك المؤمنة فسلك اذكره شوقي

الذكرى الرابعة للمرحوم
دكتور محمد الخضري

تحييها اسرته غدا الاحد بمنزله ٣٩ شارع نظيف منيل الروضة .
صباحا للسيدات ومساء للرجال .

شيخ الازهر يقول لاخبار اليوم

بقية المنشور ص٩

واني ارى أنه لا مانع شرعا من النظر في تنظيم النسل اذا كانت الحاجة تدعو الى ذلك .. وعلى أن يتم هذا باختيار الناس واقتناعهم دون قهر او قسر ، وفي ضوء ظروفهم ، وعلى ان تكون الوسيلة الى ذلك مشروعة .

س – ما هو رأي فضيلتكم في غزو الفضاء ؟

ج – لا خلاف في الرأي حول هذا الموضوع من وجهة النظر الاسلامية ، فالله سبحانه وتعالى وهبنا العقول لنـدبر بها من الامر ما يصلح حال ديننا ودنيانا .. ودعانا سبحانه الى أن ننتفع بعقولنا وأفكارنا ومعارفنا وعلومنا فيما يجدي ويفيد ..

والتطور العلمي في مجال أبحاث الفضاء الذي تشهده هذه الاعوام لا يتناقض في قليل ولا في كثير مع وجهة النظر الاسلامية ..

ان كل علم نافع مفيد يؤازره الاسلام ويشجعه ويدعو اليه .. كذلك فان ارتياد الفضاء بواسطة هذه المخترعات الحديثة لا يتجافى مع فكرة راسخة أو قاعدة مسلم بها في الاسلام

س – الاسلام والاشتراكية .. يزعم البعض انهما متنافيان .. ما رأي فضيلة الامام الاكبر في ذلك ؟

ج – لقد قلت أكثر من مرة دافع الدين في هذا الزعم الباطل .. ان الاسلام دين العدالة والاخوة والمساواة .. ومبادئ الاسلام تدعو في صراحة وقوة الى تحقيق العدالة في كل المجتمعات الاسلامية الى أقصى مدى مستطاع ..

ومن مفهوم الاخوة والمساواة في الاسلام ألا يستغل فرد فردا حباه الله من مال أو جاه على اخوانه ومواطنيه ، وألا يكون المال وسيلة الى السيطرة والاستعلاء .

وقد درست قوانين يوليو الاشتراكية من قبل ، ورأيت أنها جاءت للقضاء على التفاوت الكبير بين فئة من المواطنين وسائر الناس . ووجدت أنها ترمي الى أن يكون الانسان عزيزا كريما على الارض ، وأن تسود العدالة المجتمع كله دون أن يقع ظلم من مواطن على مواطن .

وانني أؤكد لك أن هذه القوانين الاشتراكية التي جاءت لاصلاح حالة فاسدة ، سيئة قائمة على استغلال الانسان للانسان .. ليس فيها ما يجافي أحكام الشريعة الاسلامية السمحاء . بل ان أحكام ديننا الحنيف ترفض استغلال الانسان للانسان ، وتدعو – في صراحة وقوة – الى العدالة والاخوة بين المسلمين .

مسرح الريحاني

كامب شيزار ت ٧٤٩٦٤
فرقة الريحاني
تقدم : كل ليلة رواية جديدة

ملهى الكوت دازور

الفنانة رتيبه الصفتي
الراقصة شوشو عز الدين·عبد الحميد حسين – فوزي وفايزة – المنوم المغناطيسي ابو الوفا – فرقة يحيى للفنون الشعبية اوركسترا ناشيونال كورداتيت ت ٦٤٦٥٧

سانتا لوتشيا

نايت كلوب – تكييف هواء
ت ٢٠٣٣٢ و ٢٤٢٤٠ – المتعة والسحر والجمال على انغام اوركسترا اريكاناتي

لوكاندة وكازينو سيجال

مطعم يوناني شرقي للاسماك والجمبري بشاطيء المكس بالدخيلة ت ٢٧٨٨١

كازينو شاطيء اسبورتنج
عمر الجيزاوي

يقدم لاول مرة
الفيروزيكول الشعبي
من ١٥ يوليو والايام التالية
للحجز ت ٧٨٣٠٤

كازينو ميامي السياحي

مؤسسة شباب الجامعة ت ٦٤٧٣٠
يقدم بكل فخر اوركسترا

سلفر ستار كونتت

ملهى مونت كارلو
الفنانة توتو زغلول

المطربة نناء حمدي – الراقصة ليلى محمد – ليلى ماهر – شوشو – اولاد السيوي – شياطين النجو – اسماعيل عباس واولاده – سميحة محمد .

معهد هيلتون الرياضي – ١٨ شارع المنتزه ... – ت ٦٤٥٨٧ اسكندرية

فرقة الوجي الاستعراضية

مسرح سينما كليوباترا حمامات ت ٧٤٨٧٠
شريفة فاضل – ماهر العطار – محمود شكوكو – سهير زكي – ليلية – سعاد احمد – محمد طه
* وباقة من النجوم

أحمد فرغلي

وكيل الفنانين بالإسكندرية
يقدم لحفلاتكم وأفراحكم اشهر الفنانين والفنانات في حدود كل ميزانية
٥٩ سعد زغلول ت ٣٦٠١٩

سهرة عائلية ممتعة بملاهي الاهرام

باسبورتنج طريق الكورنيش العام حديثة كازينوهات جنة اطفال – مسارح – نور سحر العاب مسلية

كازينو مكسيم

شاطيء المعمورة ت ٦٩٨٨٤
كافتيريا – مطعم نايت كلوب – تمتعوا بالعشاء على انغام اوركسترا جتسي

الليلة .. وكل ليلة
بملهى الكيت كات

خضرة وبخاتي – الراقصة جمال – المطرب عبد الحميد حسين – الشلبي الاراجوز وباقة من الع النجوم

معهد موسيقي
ابراهيم عبد الله

٢٧ شارع شريف ت ٢٤٣٩٩
دراسات مسائية للجنسين تحصل على دبلوم الموسيقى وكيل الفنانين للحفلات
ابراهيم عبد الله

مبتكرات عزه لشنط السيدات

٢٧ شارع شريف اسكندرية
أجمل وأحدث تشكيلة . ظهرت بالإسكندرية شنطة وحذاء بسعر شنطة بالسوق

دوفيل والصفصافة باستانلي

رستوران وبار نايت كلوب ت ٦٠٥٠٠٣
الاثنين مسابقة راقصة بجوائز بالدوفيل يوميا حتى الساعة الثالثة صباحا

فرقة عادل خيري

على مسرح دار الثقافة بالانفوشي جمهورية المعلم دوش تأليف مصطفى جمعة

معهد الموسيقى العربية

١١٧ شارع مسجد العطارين ت ٢٧٧٦٦
يقبل الهواة من الجنسين للدراسة . بيانو – كمان – أوكورديون – عود قانون كونترباص

كافتيريا وحمامات المندرة

تمتعوا بروعة البحر بالشاطيء الخاص كباين للايجار يوميا بمستلزماتها – واحلات لخلع الملابس – وجبات خفيفة ومرطبات على انغام الموسيقى الراقصة الحديثة

ملهى انجلو ت : ٣٨١٧٤

١٩ ميدان سعد زغلول بميدان الرمل
فرقة الفنانة لولا انجلو – كل ليلة موسيقى وغناء شرقي وغربي

مطعم وكازينو البورصة

ارقى مطاعم سيدي بشر
ش خليل حمادة ت ٦٩٠٣٦
كباب · طيور · اسماك · سندوتشات وجبات للرحلات

فول محمد أحمد

بمحطة الرمل
١٧ شارع شكور تليفون ٧٦ ٣٣٥

باسترودس

رستوران – نايت كلوب
اوركسترا كورداتيت – المغنية ديانا
٣٩ طريق الحرية ت ٢٩٩٩٧ – ٣٩٦٠٩

مطعم وحاتي مصباح

٢٦ شارع بوباستيس بكليوباترة
حمامات معاملة خاصة للرحلات – كباب طيور – اسماك ت ٧١٠٢٠

بوفيه شاطيء المعمورة

عصير فواكه ممتاز · سندوتشات خفيفة ولذيذة · كوبيبة شامي شهية · جاتوهات وجيلاتي · اسعار معتدلة · خدمة ممتازة

مسرح اسماعيل يس

طريق الجيش بكامب شيزار ت ٧١٧٠٥
فرقة اسماعيل يس
تقدم : كل ليلة رواية جديدة

مطعم وكازينو الحمامي

افخم مطاعم سيدي بشر ت ٦٤٩٨٣
شارع خليل حمادة
كباب – طيور – اسماك – شاورمة
سندوتشات وحديقة للعائلات ومشروبات روحية وموسيقى – توصيل الطلبات

بم بم

رستوران وبار وكافتيريا
نايت كلوب – تكييف هواء
ت ٢٤٤٨٨ – ٣٣ شارع صفية زغلول

فندق ناصر ت ٣٩٣٥١

شارع سعد زغلول المدخل ١٢ شارع الفلكي اثاثات فاخرة – اسعار معتدلة

مطعم وكازينو ولوكاندة
زفير السياحي

الاخصائي العالمي الوحيد للاسماك والجمبري بالمكس تليفون ٣٣٣٥٠

الفنانة عطيات حسين

بملهى الامباسادور ت ٧٠٠٤٧
سهام مصطفى – زوزو هاشم – شهيرة – منى – عفاف جمال – سميرة – سلوى – الباليه السكندري

كازينو البرجولا

شاطيء جليم السياحي درجة اولى
مطعم – بار – موسيقى راقصة

كافتيريا وحلواني عيشو

امام سينما الهمبرا ت ٢٨٢١٢
جيلاتي – عصير فواكه – حمام مشوي لحوم مشوية – وجبات خفيفة وحلويات

عمر الخيام

فخر مطاعم الشرق بمحطة الرمل
ت ٣٣٦٥٦ و ٣٣١٩٦ و ٣٦٦٠٠

مطاعم

مطعم وكازينو نصار – أجمل مطاعم المدينة
... تليفون ٣٥٣٢٠ – ٢٤٧٣٩
كباب · طيور · اسماك · ... (أطباق شرقية) ...

مطعم وكازينو درويش – ٩٠ ... الابراهيمية – طعام شرقي – خدمة ممتازة – مكان مجهز للعائلات – تليفون ٧٩٠١٤

فندق وكازينو هونولولو – بالعجمي ت ٣٥٦٣٨

مطعم الإخلاص – ... تليفون ٢٣٥٧١ / ٢٤٤٣٤ اسكندرية

مطعم أندريا – بلو دانوب نايت كلوب – رقص على موسيقى ... – فراخ مشوية

مطاعم أباظة – ... ت ٢٩٤٤٦ ...

فخر مطاعم الشرق – مصطفى درويش – يواصل كفاح وخبرة ٤٠ عاما في خدمتكم – ٦ شارع محطة مصر والفرع له – ت ٢٩٠٢١

مطعم وحاتي الوادي

خلف الغرفة التجارية – كباب – طيور – اسماك – ملتقى العائلات والمصطافين
ت ٢٥٢٤٩

حلواني الشعاعي

شارع فرنسا ت ٢٠٩٥٠
جاتوهات – فندانا – حلويات شرقية

مطعم وحاتي رمسيس

بالغرفة التجارية ت ٣٦٥٩٤ – ٣٠٨٧١
كباب · طيور · اسماك

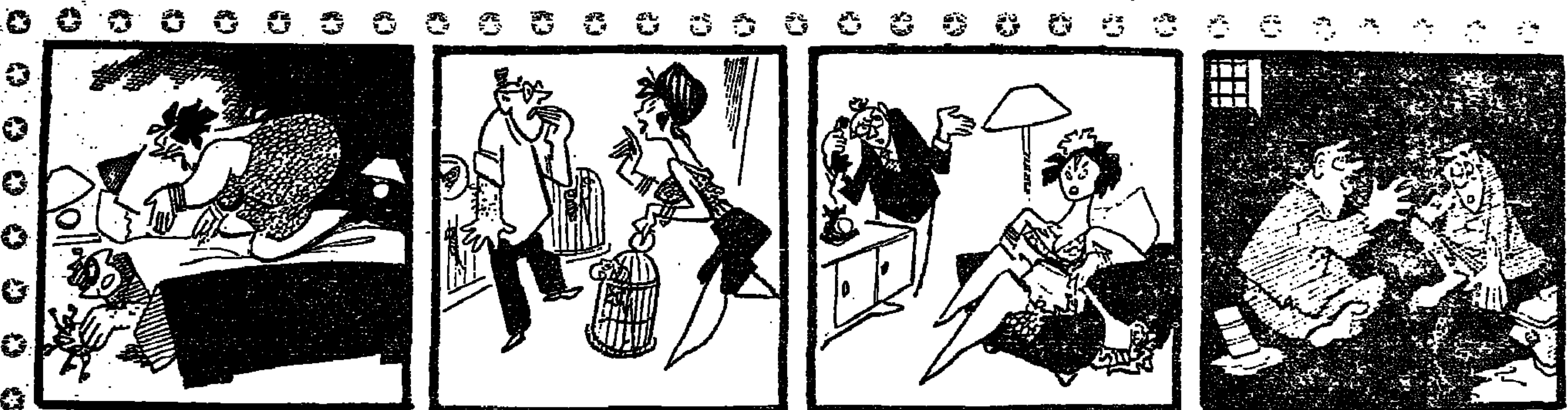
مطعم وبار يونيون

شارع البورصة تليفون ٢٤٣١٣
أطباق شهية

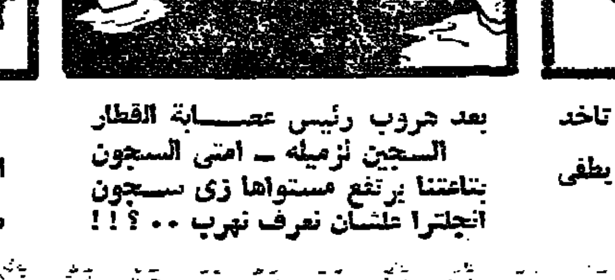
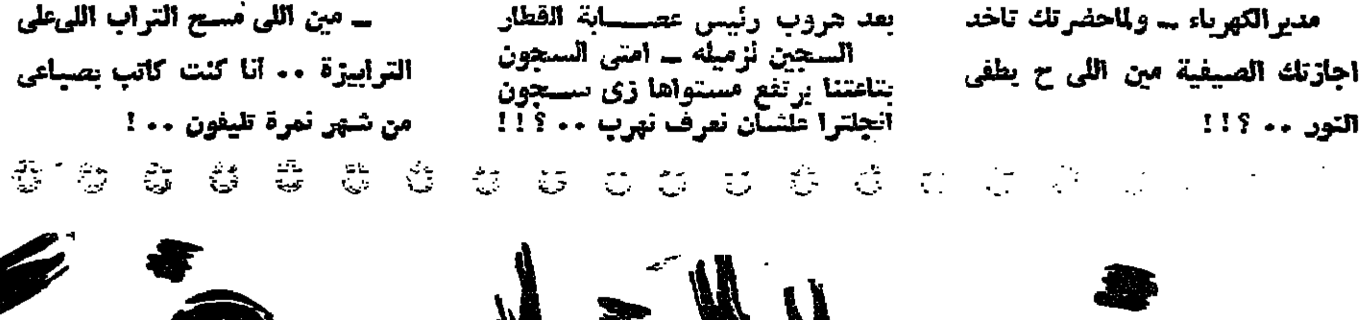
شاهد ملهى أوبرج الاهرام بالإسكندرية
(التروبيكانو سابقا) – بفندق الميد تيرانيه بكورنيش باب ... ت ٦٢٧٠٧ / ٦٢١٠٨

هكذا صنع الأصل

هكذا عند الأصل





هذه النار فى كل بيت



بقلم
أنيس منصور

اذا كانت الحرب جريمة ، فهى عقاب أيضا! وهى جريمة جماعية ، وليس المسئول عنها فردا واحدا فى أى بلد وانما كل أفراد هذا البلد فلا يستطيع فرد أن يشعل حربا ، وبعد الذى أصاب الانسانية بسبب الحرب الثانية لايوجد فى الدنيا انسان برىء . فنحن جميعا ضحايا حرب ومجرمو حرب أيضا . لان المسئولية تقع على رؤوس الجميع .

وهنا المعنى يجب ان يرسب فى اعماقنا وبذلك نحمل وزر كل دمار يصيب الانسانية بسبب حرب باردة أو حرب ساخنة !

والخوف من الحرب هو العنصر المشترك بين الناس .. فالناس نوعان : أناس يخيفون بالحرب وأناس يخافون من الحرب ..

ولكن عندما تشتعل الحرب فكل الناس خائفون . القاتل والقتيل ..

والضحية : هى الانسانية دائما ..

اما كيف تشتعل حرب ؟

فلا يحتاج هذا الى معجزة . ان رجلا مجنونا من الممكن ان يلتف حوله ملايين المجانين التى ارتبطت مصالحهم بجنونه ــ جولد ووتر فى امريكا مثلا !

او بحسن النية واستسلام الناس الطيبين لما يقوله أناس يتسلحون بالقنابل وينادون بالسلام .. ويملأون المخازن بالرؤوس النووية ويؤكدون انهم لا يريدون الا حماية الانسانية ..

ويبدو ان هذا ما اقتنع به الكاتب السويسرى العظيم ماكس فريش (٥١ سنة) فى مسرحيته التى اسمها (بيدرمان ومشعلو الحرائق) . وهى المسرحية التى ظهرت فى اذاعة برلين على شكل قصة قصيرة ثم على شكل مسرحية منذ ثمانى سنوات .

وهى من اروع ما ظهر فى الادب الاوربى الحديث . وقد أعاد الكاتب الكبير الكورس الاغريقى على المسرح ليقوم بالدور الرئيسى ويملأ المسرح بأناشيده وتحذيراته الهادئة والصارخة .. ويعترض سير الممثلين . ويناقشهم ويقاطعهم ويخيفهم .. والمسرحية تعتبر من الكوميديا السوداء .. او التراجيديا الحزينة . فهى ساخرة ومبكية فى نفس الوقت . ولكن الجو الذى يسودها شاعرى رقيق حاد ، ناعم قاطع . وتحس فيها اثر برنارد شو وكل أدباء العبث ..

والمسرحية بمناظرها السبعة تصور الرعب الذى تعيش فيه احدى المدن . فكل يوم تصدر الصحف وفيها خبر عن حريق اشتعل فى احد البيوت او المطاعم والفنادق . وكل الحرائق تتم بأسلوب واحد .. فهناك دائما شخص يدق الباب ويطلب المأوى . فاذا انفتح له الباب دخل . وتوسل الى أصحاب البيت ان يقدموا له طعاما وان يتركوه ينام حتى الصباح . وفى الصباح يحترق البيت بمن فيه وما فيه . وعلى الرغم من ان هذه الحوادث تقع باسلوب واحد فانها تتكرر . فكأن الناس لا تتعلم من هذه التجربة . او كان الناس يتأثرون لحال هؤلاء الغرباء الذين يطلبون الاكل والنوم حتى الصباح . وينسون انهم جميعا يقومون باشعال النار فى كل بيت يؤويهم ويقدم لهم الطعام !

وتبدأ المسرحية بان ينشد الكورس على المسرح قائلا : يا أهل بلدنا الطيبين .. نحن ساهرون .. منتظرون .. سامعون .. حريصون على نومكم السعيد .. حتى لا يحترق بيت أو لا يموت طفل أو يجف نبات .. يا أهل البلد .. يا أهل البلد .. نحن لكم ساهرون ..

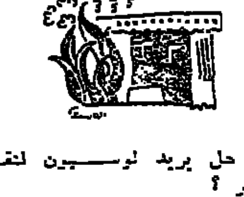
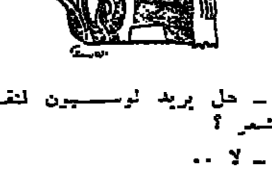
ويدق الباب فى بيت السيد بيدرمان .. وهو رجل مليونير .. وبيدرمان كلمة ألمانية معناها الرجل الطيب الشريف .. وتذهب الخادمة لتفتح الباب فتجد رجلا كان مصارعا قديما يريد الدخول . وتذهب الى سيدها وتقول له :

ــ رجل يريد ان يدخل .

ــ ماذا يريد ؟

ــ لا أعرف .



ــ هل يريد لوسيون لتقوية الشعر ؟

ــ لا ..

ــ ماذا يريد ؟

ــ الانسانية ..

وهذا المليونير يتاجر فى لوسيون لتقوية الشعر . ويأذن لهذا الغريب الذى يبحث عن المأوى أن يدخل . انه يريد الطعام . ويريد المأوى . انها نفس القصة تتكرر . وهو رجل كان يعمل مصارعا . وكان يتيما وعاش طول عمره فى الملاجىء فهو لا يعرف اصول التعامل مع الناس . ولا كيف يأكل ولا كيف يجلس .

ولكنه يبدى اعجابه بسرعة بالمليونير وبأخلاقه . ويسأله المليونير ان كان ممن يعملون على اشعال الحرائق فى البيوت .. ويؤكد له الرجل الغريب انه لا يفعل شيئا من هذا .

وهنا يغنى الكورس ويحذره ..

ويذهب به المليونير الى غرفة فى اعلى البيت . وهناك يتركه حتى الصباح ..

وفى الصباح يدق الباب . وتجىء الخادمة تخبر سيدها ان شخصا غريبا يقول انه موظف فى احدى شركات التأمين يريد معاينة البيت ليتأكد بنفسه من ان احتمال اشتعال شىء بعيد .

ولكن هذا الرجل يتسلل الى الغرفة فى اعلى البيت . ويصبح فى الغرفة رجلان . انهما زميلان . فهذا الرجل الثانى كان يعمل جرسونا فى احد المطاعم ثم اتهموه بأنه اشعل النار فى المطعم وادخلوه السجن ..

والكورس يردد ان هناك رجلين : المصارع والجرسون ..

وهذا الجرسون قد دخل الى غرفة السطح ومعه صفائح بنزين . ويجىء البوليس ويفتش البيت ويجد صفائح البنزين ويعترف المليونير بأنها صفائح مليئة بلوسيون الشعر ..

وعلى الرغم من وجود البنزين فى البيت فان المليونير متأكد من ان هذين الرجلين ليسا من الذين يشعلون الحرائق . وهو يكتفى بأنهما أقسما له على ذلك ..

والكورس يعترض طريقه على المسرح وينبهه . ولكن المليونير الشريف يؤكد انه مواطن حر . وانه حر فى اختيار ما يعجبه من الآراء والافكار وان بيته اذا احترق فهو حر فى بيته . وهو صاحب البيت . والكورس يعترض . ولكنه يفسح له الطريق فى النهاية ..

والجرسون يؤكد للمليونير ان الناس يلجأون الى اكاذيب ثلاث : الضحك وهو أكذوبة ، والعواطف وهى اكذوبة . أما الاكذوبة الكبرى فهى أن يقولوا الحقيقة العارية . ولان الحقيقة العارية شىء نادر فان أحدا لا يصدقها .

ويحتار المليونير بين هذه الاكاذيب الثلاث .. ولكنه فى النهاية يختار تصديق هؤلاء الناس عملا بالمثل الذى يقول : اذا أطعمت الفم استحت العين .. وقد ذبح اوزة ضخمة .

وقدم نبيذا وسجائر فاخرة لعل العين تستحى . والايدى تتوارى فى الجيوب ولا تلعب بالنار .

وقد اختفت الاوزة والنبيذ . ولكن الايدى ظهرت وفيها أعواد الكبريت وفيها مفجرات للديناميت والقنابل . والمليونير لا يشك فى ان هذين الرجلين من المشعلين للحرائق ..

ومن بين صفائح البنزين يخرج استاذ فى الفلسفة . انه رجل جاد . له منظار غليظ . يخرج من بين الصفائح ليمسح منظاره ويعاود الوقوف والاحتجاج الصامت . انه لم ينطق بكلمة واحدة . ويسخر منه المصارع والجرسون ولا يفهمان لماذا هو موجود بين الصفائح ولا يفعل شيئا . ويطلبان اليه أن يتولى الحراسة . فاذا اقترب أحد من الغرفة ، يجب عليه ان ينبههما الى ذلك ..

وتسمع الخادمة دقا على الباب الخارجى . ويعترض المليونير على دخول أى انسان آخر ..

ولكن استاذ الفلسفة مصر على مقابلة المليونير ليعلن له انه غير مشترك مع الاثنين فى هذه المؤامرة ..

وتعود الخادمة تؤكد لاستاذ الفلسفة أن سيدها يرفض المقابلة . ولكن الفيلسوف ينذرها وينذر سيدها ويؤكد ضرورة المقابلة فورا ..

ويدخل استاذ الفلسفة ويخرج من جيبه ورقة مكتوبة ويقرأ الورقة أمام المليونير . ولا يفهم المليونير من هذه الورقة شيئا . ويحس الفيلسوف انه قد اراح ضميره وانذر المليونير . وعلى المليونير ان يفكر فى الامر ..

وتنتهى المناظر الستة الاولى من هذه المسرحية بانفجار البيت واحتراقه نهائيا .!

كلهم فى جهنم

اما المنظر السابع فهو فى جهنم .. فالمليونير وزوجته وخادمته فى جهنم وهم لا يعرفون ان كانت هذه جهنم . ولا يعرفون لماذا هم فى جهنم .. ولا يعرفون من الذى يمكن ان يتحدثوا اليه ويشرحوا له حالتهم . فالمليونير يرى انه انسان طيب وانه ضحية حسن نيته . وترى الزوجة ان الخادمة موجودة فى جهنم لانها كثيرا ما سرقت طعام البيت ..

ويفاجأ الجميع بأن الشيطان نفسه هو الجرسون الذى كان فى البيت .. وان المصارع هو احد الشياطين ويفهم المليونير ان الحرائق مشتعلة على سطح الارض . وان الشياطين مشغولة طول الوقت باستقبال وفود من الشبان والسياسيين فى جهنم ..

وفى نهاية هذا الفصل تتساءل الزوجة : هل تظن اننا سننجو من نار جهنم ..

ويرد الزوج : يبدو ذلك !

فهذا المليونير لا يستحق جهنم لان المدينة التى كان يعيش فيها ، بعد ان احترقت ، قد أعيد بناؤها وأصبحت أروع وأجمل مما كانت .. وهو لذلك يستحق الشكر على انه كان سببا فى اعادة بنائها ..

وليس مهما ان هذا المليونير قد سكت عن وجود البنزين فى بيته .. وليس مهما انه دفع أحد موظفيه الى الانتحار . رغم ان هذا الموظف كان مخلصا وأمينا . وانما المهم فقط انه كان احد اسباب عودة الحياة والحضارة الى هذه المدينة التى احترقت ببنزين أقوى من الذى امتلأت به الصفائح .. هذا البنزين اسمه : حسن النية وتصديق هؤلاء المجرمين مشعلى الحرائق !

أما الكورس فينهى المنظر الخاص بالجحيم منشدا : مدينتنا اصبحت اجمل ، أغنى .. اختفت انقاضها ، وظهرت عماراتها .. الخرائب نسيناها فقد احترق كل شىء وتلاشى .. تلاشت أصوات الضحايا ..

ويرد المليونير : الحياة تستمر .

ويعود الكورس ينشد : لقد اصبحوا تاريخا .. المدينة الآن أجمل .. اروع .. أغنى .. تلمع بالزجاج والفضة ، ولكن قلوب الناس كما هى .. ولكن المدينة ارتفعت .. أجمل .. وأعلى !!



اما الذى يريد أن يقوله الكاتب العظيم ماكس فريش بأسلوبه الساخر المر فهو انه لا يقصد شيئا مما جاء على بالك .. فهذه مسرحية غير هادفة .. أو مسرحية لا معنى لها فلا معنى لشىء . ولا هدف لشىء . وانما هذه الانسانية مجنونة تقتل نفسها بحسن نية !

ولكن الذين يعرفون ماكس فريش يؤكدون ان المعنى وراء هذه المسرحية هو ما حدث فى تشيكوسلوفاكيا فى سنة ١٩٤٥ ، عندما استعان الرئيس ادوارد بنيش باعضاء الحزب الشيوعى فى حكومته .. وانهم غرروا به .. وانهم خدعوه حتى مات فى ظروف مريبة سنة ١٩٤٨ .

ولكن ماكس فريش سئل عن هذا المعنى فأكد ان القارىء من الممكن ان يفهم ما يعجبه . ولكن هذا المعنى غريب عن خياله . ثم ان الرئيس بنيش لم يكن اقل خداعا من الذين اتهموا بخداعه !

ويقال ان المعنى وراء هذه المسرحية هو أن المثقفين فى المانيا صدقوا ما اعلنه هتلر من انه لن يدخل فى حرب ضد روسيا ليسحق موسكو والمدن الاخرى ثم يدوس أوربا من اولها لآخرها .. لم يكتشف المثقفون ان هتلر كذاب .. وانه يستعد للحرب فى النهار وفى الظلام .. ثم اشتعلت الحرب . وندم المثقفون على بلاهتهم وسذاجتهم .

ولم ينكر ماكس فريش أن يكون هذا المعنى قد راوده وهو يكتب هذه المسرحية . وان كان ماكس فريش يميل الى انه قد يئس من هذه الانسانية وانه يفضل الف مرة أن تفنى كلها وتظهر على الارض حضارة انسانية اخرى .. أنظف وأحسن وأجمل وأعلى وأغنى .. وان النار هى الوسيلة الوحيدة لتطهير الجسم الانسانى .. فالماء لا يغسله . ولكن النار هى وحدها التى تطهره تماما . وتقضى عليه ايضا وبذلك تموت الانسانية أطهر موتة

وهذه ولا شك نكتة سخيفة ..

ولعل ماكس فريش فى هذه المسرحية عندما جعل الفيلسوف يقول كلمته على المسرح ، وهى كلمة غير مفهومة ، ثم يجلس فى الصالة بين المتفرجين ، انما اراد بذلك ان يثير المتفرجين .. ان يثير الناس ولن يدفعهم الى ان يقولوا رأيهم .. الى أن يحملوا رسالة هذا الرجل المخلص الذى لا يعرف ماذا يقول ولا كيف يقول .. ولكن يكفى انه معترض على التآمر على حرق البيوت والمدن والحضارة الانسانية ..

يكفى أنه يحتج على انه ليس من انصار اللهب الحرائقى .. فهو ليس حرائقيا ..

ويطلب ذلك من الناس جميعا : ان ينظروا باهتمام شديد الى أعواد الكبريت وصفائح البنزين ، والى الناس المجانين الاذكياء الذين يستطيعون ان يشعلوا الحرائق بأيدى الآخرين .. وضد الآخرين .. فنحن الآخرون الذين تحرق والذين تحترق . ولذلك كانت النزعات الحرائقية مشكلة لنا جميعا ومسئولية علينا جميعا ..

انا أعتقد ان هذا ما يريد أن يقوله كاتب عظيم مثل ماكس فريش تدفعه سخريته الى أن يقول ان مسرحيته : عمل اخلاقى بلا هدف اخلاقى .. أو طلقة طائشة بلا هدف !

انيس منصور

فكرة !

ان النجاح ليس سهلا !

فانه لكى تدخل من باب النجاح ، يجب ان تمر اولا بعدد من ابواب الفشل !

فان الفشل هو الذى يصنع تجاربك وخبرتك . والتجارب والخبرة هى التى تصنع لك مفتاح باب النجاح !

والفشل ليس عيبا .. ان العيب هو ان تيأس لانك فشلت . او ان تحاول ان تعلق مسئولية فشلك على شماعة غيرك !.. أو ان تغرق فى الهموم وتذرف الدموع لانك تزحلقت على قشرة موز فى شارع النجاح !

وكل الذين نجحوا فى الحياة ، تزحلقوا على قشرة الموز فى يوم من الايام ! كلهم وقعوا على الارض وهم يعبرون الشارع ! ولم يضيع واحد منهم وقته فى البحث عن الشخص المجهول الذى رمى فى طريقه قشرة الموز ! لان كلا منهم يعرف ان هناك ملايين من الناس تعودوا اكل الموز فى الطريق العام . والقاء القشرة على الرصيف أو فى الشارع ! ولم يضيع واحد منهم وقته فى لعن السماء وعتابها لانها وضعت فى طريقه قشرة الموز ! لان كلا منهم يعرف ان من السذاجة محاسبة السماء على استهتار عشاق الموز !

ان كل الذين نجحوا فى الحياة ، لم يحقدوا على الدنيا لما وقعوا على الارض ! كل واحد منهم مسح سقوطه بابتسامة ، أو ضمد جروحه بضحكة ! وهذه الابتسامات والضحكات هى التى ساعدته على الوقوف . ومحاولة المشى من جديد !

فاذا وقعت على الارض ، فلا توهم نفسك أنك الشخص الوحيد فى الدنيا الذى تزحلق على الارض .. كل الذين وصلوا الى قمة النجاح ، تزحلقوا مرة ومرتين وعشرات المرات . قبل ان يثبتوا اقدامهم على قمة الجبل ! على جسد كل واحد منهم مئات من الجروح والكسور !

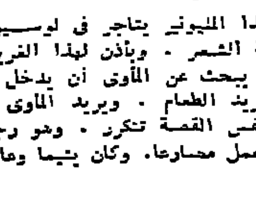
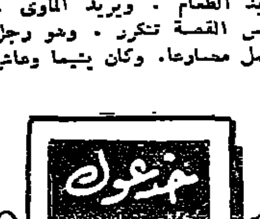
ولكنهم ضمدوا جروحهم وكسورهم بالضحك من انفسهم ، وباستئناف السير فى طريق النجاح !

وهذه الجروح والكسور هى الاوسمة التى يحملها الناجحون على صدورهم !

ان بعضهم ينساها فى سكرة النجاح .. وبعضهم يحاول اخفاءها تحت ملابسه ليوهم السذج انه صعد الى قمة الجبل بمصعد كهربائى من نبوغه ! ولكن جسد كل رجل ناجح وقلبه وروحه لا تخلو من بعض بصمات الفشل !

فلا تخف من هذه البصمات .. انها اوسمة الغد !

على أمين


يقولون وقالوا

ان المعدة تهضم الزلط

بقلم
سعيد عبده

لا يوجد بين اعضاء الجسم البشرى عضو يمتهن كما تمتهن المعدة ، باسم انها تهضم الزلط ، والواقع ان هضم المعدة للزلط مسألة فيها نظر . فمعظم الاشياء الصلبة الغريبة التى تصل للمعدة عن طريق الخطأ كالقروش التى يبتلعها الاطفال من باب الفضول ، او تصل اليها عن طريق الابتلاع العمد كقطع المصاغ التى تزدردها النشالة عندما تضبطها وبقاليبت ، معظمها يعبر المعدة كما يعبر الامعاء سليما اذا كان حجمه وشكله يسمحان بذلك ، ويخرج مختلطا بالفضول فى ميقات معلوم ، ويستطيع الطبيب بالاشعة السينية أن يحدد مكان هذه الاشياء فى اية مرحلة فى هذا السفر الطويل .

حتى الطعام نفسه لا تهضم المعدة الا جزءا صغيرا منه . فى حين ان الامعاء الدقاق هى التى تقوم بهضم الكثير الاغلب فى هذا الطعام . فالمعدة لا علاقة لها بهضم المواد النشوية التى تؤلف ستين فى المائة عادة من الطعام ولا عمل لها كذلك مع المواد الدهنية التى تؤلف فى العادة اكثر من ٢٨ فى المائة منه . والاثنى عشرة فى المائة الباقية المكونة من المواد الزلالية تبدأ المعدة هضمها بالاحماض والخمائر التى تفرزها . ولكن الذى يلعب الدور الاكبر فى هضم هذه الاشياء انما هو الامعاء وبعض الغدد الصماء

يحول على الدوام بين جدران المعدة وبين التعرض لمزيج صاف مما تفرزه من الخمائر والاحماض . فعصارات المعدة يهيمن على افرازها جهاز عصبى معقد . تخضع لسيطرته تماما . فلا تدر المعدة عصارتها الا عندما تمشى على البدء فى تناول الطعام



وللمعدة وظيفة ثالثة من حيث الافراز ، فانها تفرز بجوار ماتفرزه من الاحماض والخمائر والمخاط الواقى ، بعض المواد اللازمة لتكوين الدم وبعض الهرمونات

ثم ان المعدة تعمل كمكيف للطعام قبل دخوله للامعاء الحساسة . تلين ما يبس منه ، وتحطم ما لم يحسن مضغه ، وتبرد الساخن ، كما تدفىء البارد . وتحمل كليهما أقرب مايكونان الى الحرارة الثابتة لجسم الانسان . وتخفف كل ما يحتويه طعامنا من مواد لذاعة كالفلفل والشطة والكحول ، فيقل ضررها على الامعاء . كما انها كثيرا ما تكتشف اصبع الاجرام فى الطعام . فتلفظه . وتلفظ ما به من سموم . وهى بحكم هذه الوظيفة ــ وظيفة التكييف ــ تلعب دورا هاما فى تهيئة الجو المناسب للهضم فى الامعاء الدقاق

ووظيفة خامسة للمعدة ان الحمض الذى بها يعمل عمل الديدبان الحارس للجسم ، فيقتل كثيرا من الميكروبات والجراثيم التى يزدردها المرء مع أنفه .

سعيد عبده

النساء فقط

صالونات حلاقة للرجال
تعمل فيها سيدات فقط !

الزوجة مسئولة عن انحرافات الزوج

قميص نوم لامعقول

سحر الشرق
فى قبعات أوربا

آخر صيحة فى عالم القبعات .. فيها الاناقة بسحر الشرق .. انها قبعة من الجوخ الصامة * تزينها فى الوسط جوهرة ثمينة كجوهر تيجان الشرق الاقدمين * ويتصل ايشارب جميل ينتهى بعقد التقى *